



ISTITUTO COMPRENSIVO “PLUCHINOTTA”

PREMESSA

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI AL CURRICOLO D’ISTITUTO

“Il curriculum d’Istituto verticale è il cuore didattico del Piano dell’Offerta Formativa e rappresenta l’insieme delle esperienze didattiche che, in modo graduale, promuovono negli allievi il conseguimento dei risultati attesi sul piano delle competenze.”

Il Curricolo dell'IC Pluchinotta S. Agata Li Battiati è costruito su una progettazione verticale in continuità fra i tre ordini di scuola: Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I Grado. E' stato elaborato sulla base delle Nuove Indicazioni per il Curricolo per la scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo d'Istruzione (2012) e delle Indicazioni Nazionali e Nuovi scenari (2018), delle Nuove Linee guida regionali (2011), delle Competenze Chiave Europee definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio Europeo (18/12/2006), dei Traguardi di Sviluppo delle Competenze che sono prescrittivi e degli obiettivi di apprendimento.

Le finalità del Curricolo Verticale sono:

- evitare segmentazioni e frammentazioni;
- comunicare efficacemente tra i due ordini di scuola;
- favorire un percorso graduale di crescita globale;
- acquisire abilità, conoscenze e competenze;
- realizzare la finalità dell'uomo e del cittadino;
- • favorire la realizzazione del proprio "Progetto di vita".
-

LA STRUTTURA DEL NOSTRO CURRICOLO

Il Curricolo è così articolato:

- ❖ Parte introduttiva
- ❖ Le Competenze Chiave Europee e le relative discipline
- ❖ Rubriche per la valutazione delle competenze:
 - Rubriche per la valutazione delle discipline scuola primaria (O. M. n°172 del 4/12/2020)
 - Rubriche per la valutazione del comportamento scuola primaria
- ❖ Inclusione

- ❖ Curricolo Digitale
- ❖ Curricolo di Educazione Civica

LE COMPETENZE SECONDO IL QUADRO EUROPEO DELLE QUALIFICHE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

(Raccomandazioni del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio 2018)

Il nuovo quadro di riferimento delinea otto tipi di competenze (numericamente uguali a quelle del 2006).

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
6. Competenza in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

GLOSSARIO PEDAGOGICO COMUNE

LE "PAROLE" DEL CURRICOLO VERTICALE

- **CURRICOLO:** organizzazione di tutti gli aspetti STRUTTURALI E DIDATTICI grazie alla quale si progettano e si realizzano tutte le OPPORTUNITÀ DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità) tendenti a realizzare negli alunni i cambiamenti desiderati.

- **ORIZZONTALITÀ:** gli obiettivi sono visti nella loro progressiva specificazione e nel loro progressivo strutturarsi e specializzarsi (all'interno di ciascun ordine di scuola).
- **VERTICALITÀ:** gli obiettivi e i traguardi sono considerati in modo specifico ma anche nei vari momenti evolutivi di una determinata fascia d'età, il livello successivo ingloba quelli precedenti per ampliarli (ripresa e approfondimento degli obiettivi nei diversi ordini di scuola).
- **CENTRALITÀ DELLA PERSONA:** le finalità della scuola devono essere definite a partire dalla persona che apprende, con l'originalità del suo percorso individuale e le aperture offerte dalla rete di relazioni che la legano alla famiglia e agli ambiti sociali. La definizione e la realizzazione delle strategie educative e didattiche devono sempre tener conto della singolarità e complessità di ogni persona, della sua articolata identità, delle sue aspirazioni, capacità e delle sue fragilità, nelle varie fasi di sviluppo e di formazione.
- **CAMPI DI ESPERIENZA:** i campi di esperienza, presi in considerazione nella scuola dell'infanzia, sono luoghi del fare e dell'agire del bambino orientati dall'azione consapevole degli insegnanti che introducono ai sistemi simbolico-culturali.
- **DISCIPLINE E AREE DISCIPLINARI:** nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica promuove l'organizzazione degli apprendimenti in maniera progressivamente orientata ai saperi disciplinari; promuove inoltre la ricerca delle connessioni fra i saperi disciplinari e la collaborazione fra i docenti.
- **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:** tali traguardi posti al termine dei più significativi snodi del percorso curricolare rappresentano riferimenti per gli insegnanti, indicano piste da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'alunno.

- **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:** con tale espressione si intendono le conoscenze e le abilità che gli alunni devono apprendere grazie all'attività didattica ed educativa propria del sistema scolastico, al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze.
- **COMPETENZA:** ciò che in un contesto si sa fare (abilità) sulla base di un sapere (conoscenze) per raggiungere l'obiettivo atteso. Essere competenti significa sapersi orientare all'interno di un problema attivando saperi, abilità, atteggiamenti funzionali alla risoluzione del problema stesso.
- **ABILITÀ:** è qualcosa che si sa fare sulla base di un sapere. Rimanda alle tecniche, alla strumentalità, all'operatività in senso stretto, verificabile perché traducibile in prestazioni (comportamenti osservabili e descrivibili). Le abilità per eccellenza sono: ascoltare, comprendere, comunicare, leggere, scrivere, sintetizzare, quantificare, calcolare, misurare, studiare, rappresentare....
- **CAPACITÀ:** si intende il saper fare ad un livello più o meno accertabile e osservabile ma determinante perché trasversale alla costruzione di competenze. Rimanda alle operazioni cognitive che il bambino deve attivare per attribuire un senso ad un problema. Non sono oggetto di insegnamento specifico ma rientrano in una valutazione di sistema. Si tratta di operazioni mentali quali: analizzare, classificare, istituire relazioni, definire, dedurre, simbolizzare, concettualizzare, passare da un codice all'altro...
- **COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE:** sono le competenze di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione:

1. Comunicazione nella madrelingua

Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.

Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

2. Comunicazione nelle lingue straniere

Padroneggiare la lingua inglese e un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi, utilizzando anche i linguaggi settoriali previsti dai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro, al livello B2 di padronanza del quadro europeo di riferimento per le lingue (QCER).

3. Competenze matematiche

Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative. Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.

4. Competenza digitale

Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

5. Imparare a imparare

Partecipare attivamente alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio.

6. Competenze sociali e civiche

Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone.

7. Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Risolvere i problemi che si incontrano nella vita e nel lavoro e proporre soluzioni; valutare rischi e opportunità; scegliere tra opzioni diverse; prendere decisioni; agire con flessibilità; progettare e pianificare; conoscere l'ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse.

8. Consapevolezza ed espressione culturale

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo. Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.

- **NUCLEI FONDANTI:** categorie fondamentali che ricorrono in tutti i campi di esperienze/discipline, hanno valore strutturante e generativo di conoscenze, ed orientano la scelta dei contenuti prioritari all'insegnamento e all'apprendimento. Contengono al loro interno tre dimensioni (contenuto, processo cognitivo, attività) che sono informazioni utili anche per orientare l'azione didattica degli insegnanti nelle classi. Sono quindi le connotazioni che caratterizzano le discipline nel loro impianto epistemologico.
- **COMPITI DI REALTÀ:** situazioni di apprendimento in cui l'alunno ha la possibilità di mobilitare saperi diversi, di integrarli, di collaborare con altri e di ricercare soluzioni nuove in autonomia e che diventano il luogo per incrementare progressivamente le competenze.
- **RUBRICHE VALUTATIVE:** descrivono i livelli di padronanza sia disciplinari che di competenze, utili a rendere più trasparente la valutazione, per chiarire la direzione del percorso formativo, per disporre di punti di riferimento per l'autovalutazione.

Sono uno strumento da utilizzarsi in itinere e al termine del percorso formativo: le competenze devono poter essere osservate e descritte attraverso prestazioni, cioè prove oggettive che possono essere considerate come indicatori attendibili delle competenze stesse. Inoltre un sapiente uso della verifica permette al docente di ricalibrare il percorso formativo proposto, alla luce della reale situazione di apprendimento della classe e dei singoli alunni. Le tipologie di verifica e i gradienti di difficoltà saranno condivise dai docenti dello stesso ordine di scuola.

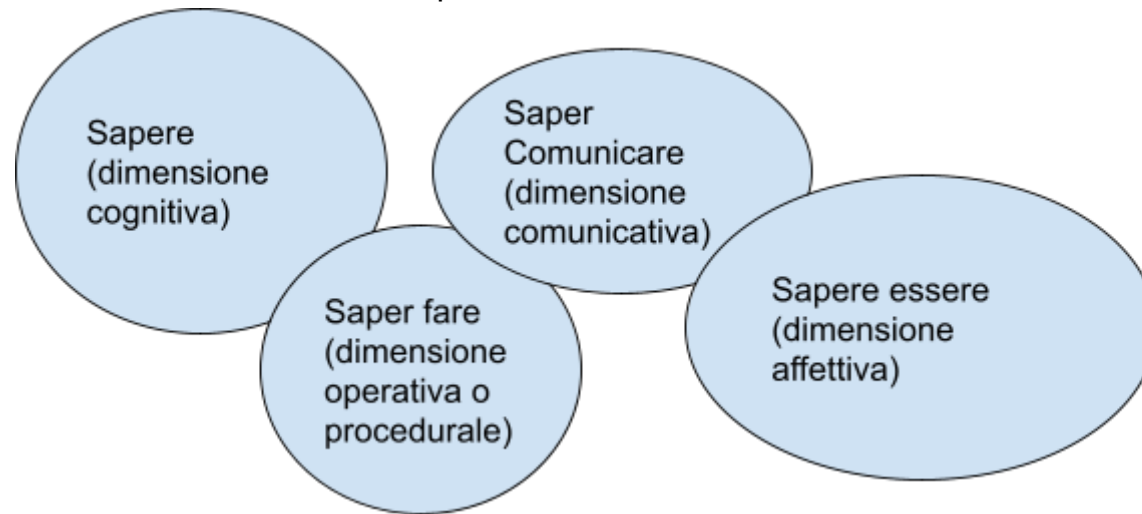
- **LIVELLI DI PADRONANZA:** i livelli attesi sono dei riferimenti per il conseguimento dei traguardi finali; servono per costruire la certificazione di competenze, con la quale si attribuisce a ciascuno la padronanza effettivamente posseduta. La valutazione di una competenza si esprime attraverso una breve descrizione di come l'alunno possiede competenze e con quale grado di autonomia e responsabilità mobilita conoscenze, abilità e capacità personali.
- **PROFILO DELLO STUDENTE:** esprime le Competenze Chiave Europee: descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, che un alunno deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.

DEFINIZIONE DI COMPETENZA

“La competenza si acquisisce con l'esperienza: il principiante impara in situazioni di apprendimento nel fare insieme agli altri. Quando l'alunno saprà in autonomia utilizzare saperi e abilità anche fuori della scuola per risolvere i problemi della vita, vorrà dire che gli insegnanti hanno praticato una didattica per competenze. Avere competenza significa, infatti, utilizzare anche fuori della scuola quei comportamenti colti promossi nella scuola” (Carlo Cerini).

L'alunno è davvero competente quando ha IMPARATO A IMPARARE. Alla base del concetto di competenza c'è il principio dell'integrazione tra conoscenze e abilità con le risorse personali (capacità cognitive, metacognitive, emotivo/affettive/identitarie, etico/relazionali, senso/motorie/percettive) che un soggetto mette in campo di fronte ad un problema da risolvere. Nell'ottica di una didattica per competenze infatti, non è importante la quantità di nozioni che gli alunni apprendono, ma “come” le apprendono. Nell'insegnamento per competenze infatti, non si deve privilegiare la dimensione della conoscenza (saperi) e la dimostrazione della conoscenza acquisita (le abilità), ma bisogna sostenere la parte più importante dell'insegnamento/apprendimento: lo sviluppo dei

processi cognitivi, cioè delle capacità logiche e metodologiche trasversali che vanno attivate all'interno dei campi di esperienza e delle discipline. Acquisire *competenze* significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, atti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi. La competenza è il risultato dell'intreccio di più dimensioni:



IL CURRICOLO VERTICALE

Il Curricolo Verticale è uno strumento disciplinare e metodologico per raggiungere le finalità generali espresse dalle Indicazioni Nazionali che pongono lo studente al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti: cognitivi, affettivo-relazionali, corporei, estetici, etici, spirituali, religiosi.

Esso è la contestualizzazione dei traguardi e degli obiettivi di apprendimento delle Indicazioni Nazionali 2012, cioè la definizione del processo attraverso cui quei traguardi e quegli obiettivi diventano significativi e vicini all'esperienza degli alunni in un contesto storicamente e geograficamente determinato.

Il Curricolo d'Istituto è espressione della libertà d'insegnamento e dell'autonomia scolastica e, al tempo stesso, esplicita le scelte della comunità scolastica e l'identità dell'istituto. È un testo aperto, che la comunità professionale è chiamata ad assumere e a contestualizzare, elaborando specifiche scelte relative a contenuti, metodi, organizzazione e valutazione coerenti con i traguardi formativi previsti dal documento nazionale.

Ogni scuola, traduce su misura, in base alle proprie esigenze, un progetto autonomo, e costruisce il suo personale curriculum.



PROGRAMMARE PER COMPETENZE

Negli ultimi anni il modello principale di fare scuola è sempre più improntato a una didattica per competenze, all'interno del dibattito sui nuovi stili di insegnamento.

La competenza quindi si definisce come un sapere in azione, l'agire personale di ciascuno, che si basa sulle conoscenze e le abilità acquisite e declinate in un certo contesto. La didattica per competenze utilizza diverse metodologie e strategie.

Il punto principale non è abbandonare la didattica standard di trasmissione delle conoscenze, basata sui contenuti e sulle specificità delle singole discipline, ma integrarla in un orizzonte che comprenda un **uso pratico delle conoscenze e una loro verifica diretta attraverso l'esperienza**. Per questo, diviene importante contestualizzare i concetti che gli alunni e le alunne imparano attraverso lo studio dei contenuti, in una **prospettiva interdisciplinare e di "messa alla prova" delle conoscenze acquisite**.

In questo senso ci si può avvalere di metodologie innovative come il *learning by doing* o il *problem solving*.

I contenuti però, vanno accuratamente vagliati e selezionati, poiché non tutto è ugualmente rilevante e non tutto si può imparare; vanno proposti i contenuti irrinunciabili e fondamentali e la didattica deve fare il possibile perché essi si trasformino in conoscenze, ovvero in patrimonio permanente dell'allievo" (*Didattica per competenze* di Franca Da Re).

ARTICOLAZIONE DEL NOSTRO CURRICOLO

È organizzato per COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA sulle quali si incardinano i CAMPI DI ESPERIENZA (Infanzia) e le DISCIPLINE (Scuola Primaria).

❖ DIMENSIONE FORMATIVA DEL CURRICOLO:

1. Competenze chiave per l'apprendimento

[Digitare qui]

2. Competenze chiave di cittadinanza

❖ **DIMENSIONE DISCIPLINARE DEL CURRICOLO:**

1. Campi di esperienza (Scuola dell'infanzia)
2. Discipline (Scuola primaria)

❖ **ASSI CULTURALI:**

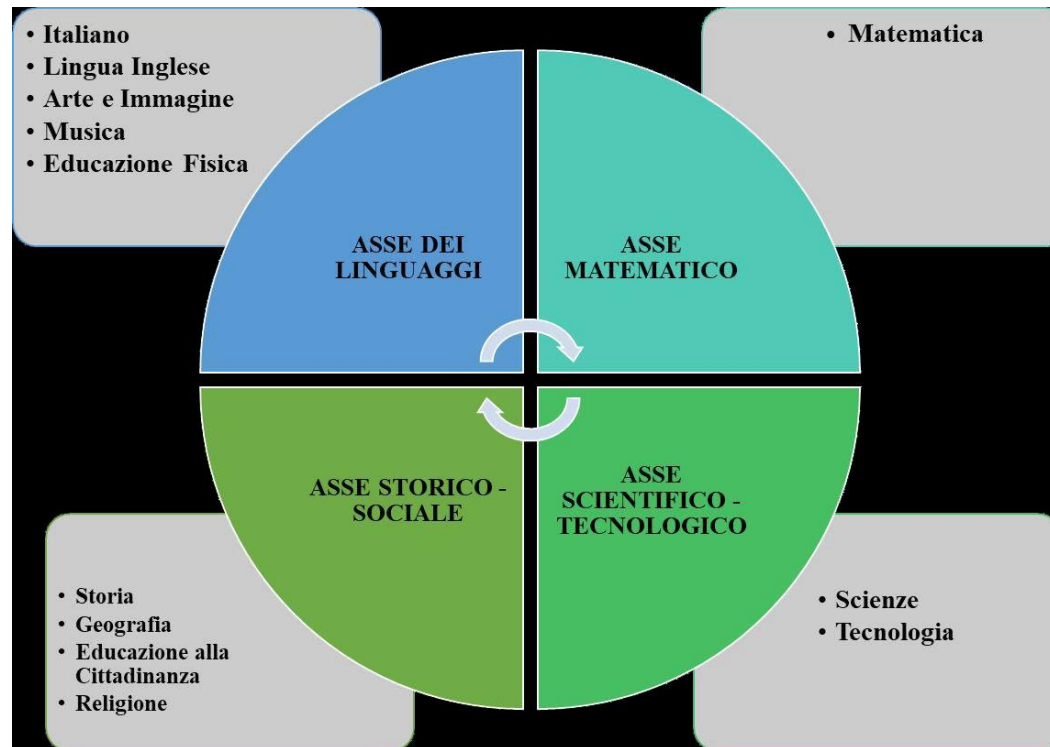
1. Asse dei linguaggi
2. Asse matematico
3. Asse scientifico-tecnologico
4. Asse storico-sociale

CARATTERISTICHE DEL NOSTRO CURRICOLO



CONTESTUALIZZATO	INTEGRATO	DINAMICO
❖ Aderente all'esperienza e al contesto di vita degli alunni	❖ Interconnesso e trasversale ❖ Rispettoso dell'unitarietà dell'apprendimento	❖ Oggetto di riflessione e di autovalutazione periodica ❖ Orientato al miglioramento
	❖ Raccordato tra i due ordini di scuola ❖ Verificato e valutato nell'efficacia	continuo

GLI ASSI CULTURALI



CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI Scuola dell'infanzia

"(...) Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.

Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curriculum possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di

routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni. Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla inizializzazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza".

(Da Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92. Allegato A).
L'obiettivo di questo insegnamento è di fare in modo che i bambini fin dalla scuola dell'infanzia, possano imparare principi come il rispetto dell'altro e dell'ambiente che li circonda, utilizzando linguaggi e comportamenti appropriati in qualsiasi ambito, dal reale al virtuale.

Le finalità che bisogna fornire ad ogni singolo bambino si esplicitano in un *"percorso formativo ricco di spunti e stimoli che abbraccino le molteplici intelligenze di ognuno e di ciascuno contribuendo alla costruzione di una società più moderna, sostenibile e ancora più inclusiva".*

(da Agenda 2030 obiettivo n.4 "Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento).

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE
	Il bambino gioca in modo costruttivo e	• Supera la dipendenza dall'adulto, assumendo	• Il bambino manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie

COSTITUZIONE, LEGALITÀ, SOLIDARIETÀ	creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.	iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. • Riconosce ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. • Rispetta i tempi degli altri. • Collabora con gli altri. • Canalizza progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Scopre e conosce il proprio corpo. • Sa aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. • Manifesta il senso di appartenenza: riconosce i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti. • Accetta e gradualmente rispetta le regole, i ritmi, le turnazioni.	esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. • Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sull'amicizia. • Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. • Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. • Gioca e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. • Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti (leader), segue regole di comportamento e si assume responsabilità. • Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la	iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. • Riconosce ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. • Rispetta i tempi degli altri. • Collabora con gli altri. • Canalizza progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Scopre e conosce il proprio corpo. • Sa aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. • Manifesta il senso di appartenenza: riconosce i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti. • Accetta e gradualmente rispetta le regole, i ritmi, le turnazioni.	esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. • Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sull'amicizia. • Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. • Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. • Gioca e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. • Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti (leader), segue regole di comportamento e si assume responsabilità. • Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.
EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE	Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la	iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia. • Passa gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato. • Riconosce ed esprime verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni. • Rispetta i tempi degli altri. • Collabora con gli altri. • Canalizza progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili. • Scopre e conosce il proprio corpo. • Sa aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno. • Manifesta il senso di appartenenza: riconosce i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti. • Accetta e gradualmente rispetta le regole, i ritmi, le turnazioni.	esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato. • Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sull'amicizia. • Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. • Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli. • Gioca e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini. • Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti (leader), segue regole di comportamento e si assume responsabilità. • Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.

[Digitare qui]

	reciprocità di attenzione tra chi		

	parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni	• Partecipa attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni). • Manifesta interesse per i membri del gruppo: ascoltare, presta aiuto, interagisce nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro. • Riconosce nei compagni tempi e modalità diverse. • Scambia giochi, materiali, ecc.. • Collabora con i compagni per la realizzazione di un progetto comune. • Aiuta i compagni più piccoli e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto. • Conosce l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.	

	della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. Al termine della Scuola dell'Infanzia, padroneggia prime abilità di tipo logico, inizia ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.		
LIVELLI DI PADRONANZA			

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE TRASVERSALI Scuola primaria

Il Consiglio d'Europa, in particolare con il documento pubblicato nel 2016 "*Competences for democratic culture. Living together as equals in culturally diverse democratic societies*" indica le competenze, abilità e conoscenze che le persone dovrebbero sviluppare nel corso della formazione di base per consentire una corretta convivenza democratica.

Sono indicazioni del tutto coerenti con la **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'UE del 18.12.2006**, che presenta le otto competenze chiave per l'apprendimento permanente, assunte nelle Indicazioni Nazionali.

Altro importante riferimento per l'educazione alla cittadinanza è la **Raccomandazione del 23 aprile 2008, sul Quadro Europeo delle Qualifiche** che, illustrando il significato di competenza nel contesto europeo, ne precisa la finalità per la convivenza democratica:

[Digitare qui]

“competenze: *comprovata capacità di utilizzare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e personale. **Le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.***”

Fin dal 2008, dunque le norme nazionali hanno introdotto nei curricula l’insegnamento di “**Cittadinanza e Costituzione**” richiamando con decisione l’aspetto trasversale dell’insegnamento che coinvolge i comportamenti quotidiani delle persone in ogni ambito della vita, nelle relazioni con gli altri e con l’ambiente e pertanto impegna tutti i docenti a perseguirlo nell’ambito delle proprie ordinarie attività.

Il tema della cittadinanza attraversa tutte le discipline e valorizza l’educazione delle lingue, il pensiero matematico e computazionale, il digitale, le arti.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2006	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
Comunicazione nella madrelingua	Competenza alfabetica funzionale	Comunicare
Comunicazione nelle lingue straniere	Competenza multilinguistica	Comunicare
Competenze in matematica e competenze di base in scienze e tecnologia	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria	Acquisire e interpretare l’informazione individuare collegamenti e relazioni risolvere problemi
Competenza digitale	Competenza digitale	Comunicare
Imparare a imparare	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Imparare a imparare Acquisire e interpretare l’informazione individuare collegamenti e relazioni
Competenze sociali e civiche	Competenza in materia di cittadinanza	Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare Comunicare
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	Competenza imprenditoriale	Risolvere problemi Progettare

Consapevolezza ed espressione culturale	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	Comunicare

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DA ACQUISIRE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA D.M. 22/08/07

AMBITI (“Regolamento in materia di adempimento dell’obbligo di istruzione”- D.M. n° 139 del 22 agosto del 2007)	
COSTRUZIONE DEL SE’	IMPARARE AD IMPARARE: Organizzare il proprio apprendimento reperendo da varie fonti, informazioni che organizza e argomenta in modo critico in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
	CONSAPEVOLEZZA DI SE’ : Attribuire un senso alle proprie emozioni e alla loro espressione. Promuovere/migliorare l’autoconsapevolezza sul senso di sé, del proprio corpo, del proprio esistere, dei propri comportamenti. Esprimere le emozioni con modalità socialmente accettabili. Identificare punti di forza e di debolezza e saperli gestire. PROGETTARE : elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti,definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti. Pianificare, organizzare e portare a termine il proprio lavoro.

RELAZIONE CON GLI ALTRI	COMUNICARE : Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) e rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni... È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. COLLABORARE E PARTECIPARE: Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva, comunitaria e di convivenza civile e democratica, consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo. Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. Interagire in gruppo, esprimendo il proprio pensiero e comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE : Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
RAPPORTO CON LA REALTÀ NATURALE E SOCIALE	RISOLVERE PROBLEMI: Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Affrontare e risolvere situazioni problematiche rilevando dati significativi per analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, costruire e verificare ipotesi utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI: Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche
	appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica. ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE: Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni e argomentando in modo critico le conoscenze acquisite.

**CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE
TRASVERSALI DI CITTADINANZA**

(Metacognitive, metodologiche e sociali)

Rappresentano tutte quelle capacità necessarie alla convivenza, alla responsabilità, all'autonomia, alla capacità di acquisire e organizzare il sapere, al saper decidere, fare scelte, risolvere problemi e progettare, senza le quali nessun altro apprendimento ha valore e sostanza.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	COMPETENZE	ABILITA' DI VITA LIFE SKILLS
	COSTRUZIONE DEL SE'	
IMPARARE A IMPARARE	Organizzare il proprio apprendimento ipotizzando tempi e modi di	Problem solving
Conoscenza di sé (capacità, limiti...) Acquisizione di un metodo di studio e di lavoro	esecuzione del lavoro Identificare gli aspetti essenziali e le interrelazioni di concetti e informazioni Utilizzare semplici strumenti, predisposti dall'insegnante, per mettere in relazione i concetti Avviarsi all'utilizzo di diverse metodologie di studio e di lavoro per acquisire un personale metodo di studio: -raccogliere -interpretare dati	Autocoscienza Senso critico Gestione dello stress

	-organizzare l'informazione -impostare e risolvere problemi -analizzare situazioni concrete -pianificare e sviluppare un lavoro	
CONSAPEVOLEZZA DI SE'	Conoscere sé stesso: il proprio corpo, i propri pensieri, le proprie emozioni, i propri stili e ritmi di apprendimento, i propri comportamenti, le dinamiche interiori Riconoscere e attribuire un senso alle proprie emozioni e alla loro	Capacità di relazione interpersonale Gestione delle emozioni Creatività Empatia Autocoscienza Comunicazione efficace

espressione
Riconoscere ed esprimere le emozioni con modalità socialmente accettabili;
riconoscere i propri punti di forza e di debolezza
Distinguere le proprie sensazioni di agio e disagio;
utilizzare la gratificazione come stimolo per migliorare il proprio modo di agire
Avere fiducia in sé stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove
Comunicare in modo diverso emozioni e sentimenti
Rispettare le emozioni altrui
Essere consapevoli dei propri comportamenti e riflettere sui comportamenti e sulle modalità comunicative all'interno della classe
Imparare a fronteggiare frustrazioni legate a giudizi negativi, divieti, rifiuti, pregiudizi, conflitti
Sviluppare la capacità empatica
Sapere costruire relazioni autentiche

Gestione dello stress

PROGETTARE	Pianificare le fasi di un lavoro individuale o di gruppo stabilendo obiettivi significativi e realistici da perseguire Ricerca informazioni provenienti da diverse fonti Confrontare e valutare i risultati raggiunti in relazione agli obiettivi stabiliti Mantenere l'autocontrollo al fine di raggiungere uno scopo Utilizzare le proprie conoscenze per stabilire nuovi obiettivi da raggiungere	Senso critico Creatività Problem solving Decision making (processo decisionale) Gestione delle emozioni Gestione dello stress Autocoscienza
	RELAZIONE CON GLI ALTRI	

COMUNICARE	Comprendere messaggi di genere e complessità diversi trasmessi utilizzando diversi linguaggi (verbale, scientifico, matematico...)anche mediante supporti cartacei e informatici. Utilizzare i linguaggi verbali e non e le conoscenze disciplinari per descrivere, rappresentare eventi, fenomeni, procedure,	Comunicazione efficace Capacità di relazione interpersonale. Gestione delle emozioni Creatività/Empatia/Senso critico/Autocoscienza
	atteggiamenti, stati d'animo, emozioni ... Ascoltare gli altri intervenendo in modo opportuno e pertinente nelle discussioni e negli scambi di idee. Rielaborare i messaggi recepiti utilizzando codici comunicativi diversi.	

COLLABORARE E PARTECIPARE	Riconoscere e interiorizzare in modo sempre più consapevole le regole del vivere insieme, comprendendo diritti e doveri fondamentali di ciascuno Rispettare i diversi punti di vista e i tempi di esecuzione di un compito Condividere le proprie conoscenze e strategie con i compagni Comprendere il disagio altrui e attuare azioni di aiuto Partecipare alle attività di gruppo espletando in modo consapevole e responsabile il proprio ruolo, contribuendo alla realizzazione delle attività collettive	Autocoscienza Senso critico Gestione delle emozioni Empatia Gestione dello stress Capacità di relazione interpersonale
AGIRE IN MODO AUTONOMO E	Rispettare le regole condivise	Autocoscienza Senso critico
RESPONSABILE	Riflettere, porsi domande e confrontarsi con gli altri Assumere un ruolo attivo e responsabile nelle diverse situazioni Rispettare i diritti e i bisogni altrui	Gestione delle emozioni Empatia Gestione dello stress Capacità di relazione interpersonale

	Rispettare l'ambiente di lavoro e gestire il materiale	
RISOLVERE PROBLEMI	RAPPORTO CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE Affrontare situazioni problematiche, individuandone gli elementi: raccogliere e valutare dati, costruire e verificare ipotesi; proporre soluzioni e metterle a confronto Verificare il risultato del compito sulla base di criteri dati Utilizzare conoscenze e abilità trasversali nella risoluzione di problemi Formulare problemi partendo dalle situazioni quotidiane Individuare in fenomeni, eventi e concetti, relazioni di successione temporale, ordine quantitativo, ordine	Senso critico Creatività Problem solving Decision making(processo decisionale) Gestione delle emozioni Gestione dello stress Autocoscienza Problem solving Autocoscienza Senso critico Gestione dello stress
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI		

**ACQUISIRE ED
INTERPRETARE
L'INFORMAZIONE**

qualitativo, parti/tutto,
analogie e differenze, cause
ed effetti

Rielaborare gli argomenti
studiati e rappresentare
efficacemente le
relazioni e i collegamenti
individuati

Cogliere collegamenti
disciplinari e interdisciplinari
tra fenomeni, eventi e
concetti diversi, anche
lontani nello spazio e nel
tempo

Costruire mappe mentali
cognitive, associative, di
sintesi

Conoscere e discriminare le
diverse fonti di informazione
nei vari ambiti disciplinari

Interpretare criticamente
l'informazione ricevuta nei
diversi ambiti e attraverso

vari strumenti comunicativi
valutandone l'attendibilità e

	l'utilità, distinguendo fatti e opinioni . Formulare e sperimentare ipotesi per spiegare fenomeni e fatti nuovi o sconosciuti Argomentare in modo critico le conoscenze acquisite.	

LAMETODOLOGIA

Le caratteristiche di un ambiente di apprendimento che facilita la costruzione significativa di conoscenza è quello in cui si ha la possibilità " di apprendere in modo attivo, costruttivo, intenzionale, autentico e collaborativo"(Jonassen).

La scuola dell'infanzia è un luogo ricco di esperienze, scoperte, rapporti, che segnano profondamente la vita di tutti coloro che ogni giorno vi sono coinvolti, infatti riconoscendo la centralità dei bambini essa si pone come un ambiente educativo, rispettoso della loro età, dei loro tempi di apprendimento e della loro unicità.

La scuola primaria rappresenta un contesto adatto a promuovere apprendimenti significativi e a garantire il successo formativo per tutti gli alunni. Valorizza l'esperienza e le conoscenze degli alunni, per ancorarvi nuovi contenuti e attua interventi adeguati nei riguardi delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze.

Ne deriva che la **SCUOLA** sia un luogo per:

- **Incontrarsi**

- **Conoscersi e riconoscersi**
- **Comunicare**
- **Scoprire - Crescere**
- **Imparare.**

Il metodo si connota come la procedura organizzata dall'insegnante, in percorso, in processo reale, al fine di ottenere risultati efficaci e attendibili nello studio per l'allievo e nell'azione didattica. Il metodo riguarda il come insegnare ma il come, sottende inevitabilmente il che cosa si vuole insegnare, a chi si vuole insegnare e con che cosa si vuole insegnare.

La metodologia dalla scuola dell'infanzia alla Scuola Primaria

❖ La progettazione, l'organizzazione e la valorizzazione degli spazi e dei materiali:

il modo in cui sono strutturati gli spazi e distribuiti i materiali incide in maniera significativa sulla qualità delle esperienze che si compiono nella scuola dell'infanzia. Pertanto, ogni contesto di gioco, di relazione, di emozione e di apprendimento va ideato e realizzato con consapevolezza in modo da favorire il benessere del bambino, le sue relazioni, le sue scoperte, le sue conoscenze, così da garantire la continuità dei rapporti tra coetanei ed adulti facilitando i processi di identificazione.

❖ Un tempo "rituale" disteso:

nel quale il bambino acquisisce sicurezza (tramite l'anticipazione degli eventi) dentro al quale può giocare, esplorare, dialogare, osservare, ascoltare, capire.

❖ La valorizzazione della vita di relazione:

la dimensione affettiva è essenziale nei processi di crescita: l'affetto, il rispetto, la serenità, l'allegria, lo scambio, l'ascolto, l'aiuto sono componenti essenziali per diventare dei buoni adulti e dei cittadini del mondo.

❖ **La valorizzazione del gioco:**

risorsa privilegiata di apprendimento e relazioni, il gioco, nelle dimensioni simbolico, strutturato e cognitivo, è uno strumento per lo sviluppo del bambino, attraverso il quale egli sperimenta, esprime la sua creatività, acquisisce le prime regole sociali e morali, regola le sue emozioni e, attraverso il rapporto con gli altri bambini, manifesta bisogni, desideri e sentimenti.

❖ **La progettazione aperta e flessibile:**

predisporre in modo logico e coerente una programmazione educativa permette al bambino di elaborare il suo processo di crescita; essa deve partire dal bambino e rispettare la sua soggettività disponendo una serie di interventi funzionali e individualizzati per il raggiungimento degli obiettivi stabiliti.

❖ **La ricerca/azione e l'esplorazione:**

sono indispensabili per favorire la curiosità, la costruzione, la verifica delle ipotesi e la formazione di abilità di tipo scientifico.

❖ **Il dialogo continuo:**

è utile per un confronto, uno scambio, un arricchimento reciproco, per stimolare la discussione e valorizzare "il pensare con la propria testa" sviluppando il senso critico, per rendere il bambino sempre coprotagonista del suo crescere. uno stile educativo fondato sull'osservazione, sull'ascolto e sulla progettualità elaborata collegialmente; la partecipazione e la collaborazione bambini – genitori - insegnanti che permetta di stabilire, sviluppare, incoraggiare il dialogo e la cooperazione.

❖ **La mediazione didattica:**

sviluppa nei bambini le capacità metacognitive, cioè la capacità di impadronirsi delle abilità e delle attitudini idonee a facilitare gli apprendimenti continui che essi dovranno realizzare durante la loro vita, con un'educazione del pensiero sul piano del linguaggio, dell'apprendimento e della metodologia, cioè "imparare a pensare" ed "imparare ad apprendere".

❖ **Il "circle time" :**

rappresenta un momento privilegiato in cui, come suggerisce il nome stesso, gli alunni si siedono in cerchio con l'insegnante, che partecipando attivamente svolge la semplice funzione di coordinatore. Il "circle time" è dunque un momento di parità dove tutti riescono a vedersi in faccia, a guardarsi negli occhi, e ad esprimere le proprie emozioni liberamente.

❖ **Brainstorming "Tempesta di cervelli":**

posto un argomento dato, consente di far emergere le idee dei membri di un gruppo con la finalità di migliorare la creatività.

❖ **L'utilizzo del "Problem Solving":**

l'insieme dei processi per analizzare, affrontare e risolvere positivamente situazioni problematiche con la finalità di migliorare le strategie operative per raggiungere una condizione desiderata a partire da una condizione data.

❖ **L'utilizzo del "Cooperative learning":**

nella scuola dell'infanzia, i bambini apprendono in piccoli gruppi, aiutandosi reciprocamente e sentendosi corresponsabili del reciproco percorso. L'insegnante, in tale contesto, assume un ruolo di facilitatore ed organizzatore delle attività, strutturando "ambienti di apprendimento". Nella scuola primaria, il Cooperative Learning si realizza attraverso la cooperazione con altri compagni di classe, che non esclude momenti di lavoro individuale con la finalità di coinvolgere attivamente gli studenti nel processo di apprendimento attraverso il lavoro in un gruppo con interdipendenza positiva fra i membri per superare la competizione e abituare alla disponibilità.

❖ **Le uscite, le gite e le esperienze al di fuori della scuola:**

aiutano i bambini e le loro famiglie a socializzare e a vivere esperienze nuove. Permettono che "il fuori" della scuola diventi palestra di vita e si conoscano le regole che sovrastano ad ogni ambiente.

❖ **L'osservazione:**

dei ritmi di sviluppo e degli stili di apprendimento può essere sia occasionale sia sistematica. Le insegnanti osservano le dinamiche, i comportamenti e le esigenze dei bambini al fine di riorganizzare, attraverso progetti, l'intervento educativo.

La documentazione raccoglie un'attenta analisi degli elaborati prodotti dai bambini per riconoscerne le capacità cognitive.

❖ **I rapporti con il territorio:**

al fine di "sfruttare" (cioè far sì che "dia frutto") ogni risorsa in funzione dell'incremento delle conoscenze.

❖ **Peer Tutoring:**

L'educazione tra pari è una strategia educativa con la finalità di riattivare la socializzazione all'interno del gruppo - classe attraverso un metodo di apprendimento che prevede un approfondimento di contenuti tramite discussione, confronto e scambio di esperienze in virtù di una relazione orizzontale tra chi insegna e chi apprende.

❖ **Didattica laboratoriale:**

il progetto favorisce la condivisione dei saperi. Gli alunni partecipano attivamente al percorso di apprendimento, valorizzando le diverse abilità e competenze sociali. Favorisce l'inclusione e l'inserimento in corso d'anno di alunni e docenti. Tutti questi elementi di positività servono agli alunni per credere nelle loro capacità, nella creatività che possono esprimere, nella comunicazione di quello che riescono a realizzare.

❖ **Metodologia dell'espressione:**

la Metodologia dell'Espressione permette ai processi dell'apprendimento di svilupparsi in piena autonomia secondo il loro sviluppo naturale. Incoraggia lo scambio fra l'interiorità e l'ambiente, accompagna la crescita personale, facilita l'espressione individuale. Si applica facilmente nella Scuola dell'Infanzia e permette lo sviluppo dell'intelligenza emotiva, dei processi mentali, della comunicazione sociale. Educa alla libera scelta e al senso di responsabilità.

❖ **Storytelling:**

[Digitare qui]

raccontare storie mediante tecnologie è pratica antica e consolidata. Al cambiare delle tecnologie sono cambiati i mezzi di comunicazione e di coinvolgimento lasciando inalterata l'enfasi emotiva e narrativa.

❖ **Didattica integrata:**

la didattica integrata propone percorsi utili alla realizzazione delle cosiddette educazioni (alla legalità, all'ambiente...), che per loro natura richiedono un impegno interdisciplinare.

❖ **Aule disciplinari:**

l'ambiente non è più solo quello spaziale, ma anche relazionale, viene sviluppato il ragionamento e potenziata la personalizzazione dell'apprendimento che viene definito "situato" in quanto collegato con la disciplina di riferimento.

❖ **LEARNING BY DOING:**

promozione dell'apprendimento attraverso l'esperienza concreta e il coinvolgimento attivo degli alunni.

Alla Scuola dell'Infanzia il curriculum si sviluppa attraverso i campi d'esperienza, intesi come specifici ambiti entro i quali promuovere lo sviluppo del bambino, partendo dall'azione per arrivare alla conoscenza (imparare facendo - Dewey), e l'acquisizione della competenza, che è la capacità del bambino di utilizzare e applicare ciò che ha appreso anche in altri contesti di vita.

La scuola dell'infanzia concorre all'acquisizione delle competenze da raggiungere alla fine del primo ciclo, inserendosi con la propria specificità lungo il percorso formativo. Essa si pone l'obiettivo di accompagnare gli alunni nel complesso processo di crescita finalizzato a promuovere nei bambini:

[Digitare qui]

- **Consolidamento dell'identità ("io sono")**
- **Sviluppo dell'autonomia ("io posso")**
- **Acquisizione delle competenze ("io so, io so fare")**
- **Vivere le prime esperienze di cittadinanza ("io e gli altri nel mondo").**

Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli insegnanti e dal dialogo e confronto con le famiglie e con tutta la comunità educante.

Il modello di apprendimento al quale si fa riferimento suggerisce l'immagine della mente "attivamente" volta all'integrazione delle esperienze, cioè all'attribuzione di significati al mondo fisico, culturale e psicologico.

La contestualizzazione delle situazioni porta a considerare in nuova prospettiva anche la molteplicità di variabili che interagiscono nel processo di insegnamento/apprendimento (differenze, stili, interessi, motivazioni ed emozioni).

Nella scuola Primaria in questo senso la conoscenza e la costruzione del sapere non sono più interpretate come un accumulo passivo di informazioni, ma come una ridefinizione di interpretazioni, di condivisione e costruzione di nuovi significati. **Pertanto le finalità del Curricolo Verticale sono:**

- 1. Tracciare un percorso formativo unitario per evitare frammentazioni, segmentazioni e ripetitività del sapere.**
- 2. Costruire una comunicazione efficace tra i due ordini di scuola.**
- 3. Consentire un clima di benessere psico-fisico per favorire la libera espressione delle proprie emozioni.**
- 4. Consentire l'acquisizione di competenze, abilità, conoscenze adeguate alle potenzialità di ciascun alunno.**
- 5. Favorire un percorso graduale di crescita globale.**
- 6. Realizzare la finalità dell'uomo e del cittadino.**

7. Favorire la realizzazione del proprio progetto di vita.

La progettazione di tale curriculum, che si sviluppa dai campi di esperienza della Scuola dell'Infanzia alle discipline della Scuola Primaria, prevede, per ogni campo o disciplina, i Nuclei Fondanti dei saperi, gli Obiettivi di Apprendimento specifici e i traguardi da raggiungere per ogni studente. Nella sua dimensione verticale, il curriculum scolastico organizza i saperi essenziali delle discipline coniugandoli alle competenze trasversali di cittadinanza, fondendo i processi cognitivi disciplinari con quelli relazionali finalizzando, quindi, l'azione educativa della scuola alla formazione integrale del cittadino europeo in grado di trasferire le conoscenze scolastiche in contesti reali, nell'interazione emotivo-affettiva e nella comunicazione sociale. La nostra società, complessa, caratterizzata da discontinuità e cambiamenti repentini, richiede una scuola di grande qualità in grado di stare al passo con i tempi. Ogni persona si trova periodicamente nella necessità di dover riorganizzare e reinventare i propri saperi; pertanto, la scuola deve formare l'identità di ognuno, sul piano cognitivo e culturale, affinché possa affrontare l'incertezza e la mutevolezza degli scenari sociali e professionali, presenti e futuri. Per questo, le conoscenze da sole non bastano. Occorre investire sul potenziale conoscitivo, ossia fornire agli studenti le occasioni, i contesti, gli strumenti e le strategie per **"IMPARARE AD IMPARARE"**. Essa richiede, non solo l'acquisizione di conoscenze, ma anche lo sviluppo delle abilità cognitive, metacognitive e socio-affettive.

RIFERIMENTI NORMATIVI

In base all'art. 21 della legge n.59/1997, tutte le scuole hanno autonomia didattica, organizzativa, di ricerca, sviluppo e sperimentazione.

Gli artt. 1, 2, 3 e 4 del D.P.R. n. 275/1999 prevedono l'elaborazione, da parte di ogni scuola, del Piano dell'offerta formativa, documento che conferisce identità alla scuola

Competenze chiave per l'apprendimento permanente, **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/06**

Il Regolamento sul nuovo ordinamento per il I ciclo (D.P.R. 89/2009), che costituisce un riferimento per la definizione dell'organizzazione scolastica e la gestione delle risorse di ciascuna scuola

L'Atto di indirizzo del MIUR (8 settembre 2009), che esplicita i criteri generali necessari ad armonizzare gli assetti pedagogici, didattici ed organizzativi con gli obiettivi previsti dal regolamento emanato con **D.P.R. del 20 marzo 2009 n.89**

La Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio (18 dicembre 2006), relativa a competenze chiave per l'apprendimento permanente

la Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio sulla costituzione del Quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente. **(23 aprile 2008)**

Il D.P.R. n. 122/2009 (il cosiddetto Regolamento della Valutazione) vincola le scuole a garantire esiti in termini di competenze. Prevede come obbligo per i docenti, la Certificazione delle Competenze. I docenti sono tenuti a certificare le competenze acquisite dagli allievi, specificandone il livello raggiunto, al termine della scuola primaria e secondaria di primo grado, alla conclusione dell'obbligo d'istruzione e della scuola secondaria di secondo grado

Le Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (D.M. 254/2012)

Le Indicazioni nazionali e nuovi scenari per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (Nota 3645/2018)

Le Competenze Chiave di Cittadinanza (D.M. 139/2007).

Insegnamento educazione civica (legge 92/2019)-introduce, nel primo e secondo ciclo di istruzione, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica nelle scuole di ogni ordine e grado che viene avviato nell'a.s. 2020/21.

Valutazione apprendimenti nella scuola primaria (Ordinanza 172/2020)-che prevede il giudizio descrittivo al posto dei voti numerici nella valutazione periodica e finale della scuola primaria.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Nel Curricolo di seguito elaborato, si è voluto declinare nelle tre età caratterizzanti la scuola dell'infanzia, ogni "campo di esperienza" raccordandolo anche con le "Competenze chiave di cittadinanza per l'apprendimento permanente" definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea. Competenze aggiornate al Consiglio del 22 maggio 2018. Inoltre sono indicati, per ogni traguardo di sviluppo delle competenze, i relativi "obiettivi di apprendimento" che "individuano campi del sapere, conoscenze ed abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi stessi".

IL SE' E L'ALTRO

Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, conosce meglio se stesso, gli altri e le tradizioni della comunità in cui vive.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA <i>per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea</i> COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (1)Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. (2)Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità) 3 ANNI 1.1 Accetta di stare a scuola senza i genitori; 1.2 Entra gradualmente in relazione con gli altri; 1.3 Sa tollerare piccole frustrazioni; 1.4 Rafforza l'autonomia, la stima di sé, l'identità; 4 ANNI 1.1 Si sente accolto ascoltato e rassicurato; 1.2 Instaura buoni rapporti con i singoli, con il gruppo gioco e nel lavoro scolastico; 1.3 Sa tollerare piccole frustrazioni; 5 ANNI 1.1 Effettua scelte consapevoli ed autonome; 1.2 Si adegua facilmente a nuove situazioni; 1.3 Instaura buoni rapporti con i singoli, con il gruppo gioco e nel lavoro scolastico; 1.4 Condivide con gli altri i propri sentimenti; 1.5 Identifica le emozioni suscitate da un determinato evento; 3 ANNI 2.1 Conosce i più importanti simboli della propria cultura e territorio; 2.2 Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale;

[Digitare qui]

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	piccole comunità e della città. (3)Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	2.3 Riconosce le principali segnaletiche stradale (strisce pedonali e semaforo); 4 ANNI 2.1 Conosce e partecipa alle tradizioni del proprio ambiente culturale; 2.2 Conosce la propria realtà territoriale ed ambientale; 2.3 Riconosce le principali segnaletiche stradale (strisce pedonali e semaforo); 5 ANNI 2.1 Conosce e partecipa alle tradizioni del proprio ambiente culturale e comprende il ruolo e la funzione di alcuni servizi pubblici (farmacia, ospedale, negozi, biblioteca, banca...); 2.2 Conosce le regole dettate dalla nostra Costituzione; 2.3 Conosce e rispetta le regole dell’educazione stradale; 2.4 Conosce e rispetta l’ambiente. 3 ANNI 3.1 Intuisce l’appartenenza ad un gruppo familiare; 3.2 Sviluppa il senso di appartenenza alla sezione e/o gruppo; 3.3 Conosce il nome dei compagni; 4 ANNI 3.1 Riconosce e nomina i componenti del proprio gruppo familiare; 3.2 Consolida il senso di appartenenza al gruppo/sezione; 3.3 Partecipa alle attività collettive; 3.4 Ricostruisce la propria storia personale per cogliere il senso della nascita e della crescita; 5 ANNI

[Digitare qui]

COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE + COMPETENZA IMPRENDITORIALE	(4) Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ((5) Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere	3.1 Nomina i componenti del proprio gruppo familiare e/o famiglia allargata; 3.2 Consolida il senso di appartenenza al gruppo/sezione; 3.3 Partecipa agli eventi della comunità scolastica e del proprio ambiente socioculturale; 3.4 Ricostruisce la propria storia personale per cogliere il senso della nascita e della crescita; 3.5 Formula ipotesi sul proprio futuro; 3 ANNI 4.1 Esprime curiosità nei confronti delle Diversità; 4.1 Inizia a rispettare semplici regole nei giochi/attività (aspetta il proprio turno ecc...); 4 ANNI 4.1 Percepisce l'esistenza di differenze culturali e religiose; 4.2 Rispetta semplici regole nei giochi/attività (aspetta il proprio turno ecc...); 5 ANNI 4.1 Accetta le varie diversità (culturali e non); 4.2 Rispetta spontaneamente semplici regole nei giochi/attività (rispetta il proprio turno ecc...); 4.3 Sviluppa, in relazione alle proprie capacità, il senso di responsabilità e di rispetto per gli altri; 4.4 Porta a termine i propri impegni; 4.5 Partecipa a progetti educativi improntati al rispetto dei regolamenti; 3 ANNI 5.1Riconosce gli adulti della sezione come punti di riferimento; 5.2Esprime i propri bisogni;

		6.4 Colora/disegna la bandiera italiana e quella europea, spiegando il significato delle forme e dei colori utilizzati; 6.5 Esprime le proprie esperienze come "cittadino";

[Digitare qui]

	(7) Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.	5 ANNI 6.1 Instaura buoni rapporti con i singoli, con il gruppo gioco e nel lavoro scolastico; 6.2 Effettua scelte autonome e consapevoli, coglie e corregge gli errori propri ed altrui; 6.3 Dà aiuto ai compagni; 6.4 Partecipa a lavori di gruppo contribuendo a realizzare il prodotto finale utilizzando abilità e conoscenze acquisite; 6.5 Esprime le proprie esperienze come "cittadino"; 3 ANNI 7.1 Esplora lo spazio scuola; 7.2 Percepisce semplici situazioni e fatti del suo vissuto quotidiano e li denomina a suo modo; 4 ANNI 7.1 Rileva le posizioni di persone, oggetti, elementi nello spazio scuola; 7.2 Percepisce semplici situazioni e fatti del suo vissuto quotidiano e inizia a denominarli in successione temporale; 5 ANNI 7.1 Partecipa attivamente alle varie attività; 7.2 Risponde in modo appropriato a nuove esperienze; 7.3 Acquisisce autonomia nell'organizzazione di spazi e tempi.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

Il bambino conosce meglio il proprio corpo, consegue pratiche corrette di cura di sé e di alimentazione.

[Digitare qui]

**COMPETENZE
CHIAVE DI
CITTADINANZA**

*per l'apprendimento
permanente definite dal
Parlamento Europeo e dal
Consiglio dell'Unione Europea*

COMPETENZA IN
MATERIA DI
CONSAPEVOLEZZA ED
ESPRESSIONE
CULTURALI

**TRAGUARDI DELLE
COMPETENZE**

*Indicazioni nazionali per il
curricolo della scuola dell'infanzia
e del primo ciclo d'istruzione*

(1) Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento.

(2) Matura condotte che gli consentono una buona

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

(conoscenze e abilità)

3 ANNI

- 1.1 Si riconosce e interagisce con gli altri;
- 1.2 Indica e nomina le parti principali del proprio corpo su di sé e sugli altri; 1.3 Esplora utilizzando i sensi;

4 ANNI

- 1.1 Sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso la conoscenza sensoriale e percettiva;
- 1.2 Indica e nomina le parti del proprio corpo
- 1.3 Riferisce le funzioni principali delle parti del proprio corpo;
- 1.4 Rappresenta in modo completo il proprio corpo (anche se schematicamente);

5 ANNI

- 1.1 Scopre e conosce il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale;
- 1.2 Rappresenta in modo completo il proprio corpo arricchendolo di particolari.

3 ANNI

		2.1 Accetta le attività di routine della giornata;

[Digitare qui]

[Digitare qui]

autonomia nella gestione della giornata a scuola.

(3) Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

4 ANNI

- 2.1 Frequenta la giornata regolarmente;
- 2.2 Si muove in autonomia negli spazi della scuola;

5 ANNI

- 2.1 Assume iniziative e porta a termine attività e compiti in autonomia.

3 ANNI

- 3.1 Chiede di accedere ai servizi;
- 3.2 Usa correttamente le posate con la sorveglianza dell'adulto;
- 3.3 Chiede aiuto se in difficoltà;
- 3.4 Percepisce i concetti di salute e benessere;

4 ANNI

- 3.1 Mangia da solo, accetta di assaggiare cibi nuovi;
- 3.2 Raggiunge se guidato, autonomia nelle prassie quotidiane (vestirsi, svestirsi ecc...)
- 3.3 Percepisce i concetti di salute e benessere;
- 3.4 Conosce il valore nutritivo dei principali alimenti;

5 ANNI

- 3.1 Raggiunge piena autonomia nelle prassie quotidiane (vestirsi, svestirsi ecc...);
- 3.2 Percepisce i concetti di salute e benessere; riconoscendo l'importanza dell'esercizio fisico associato ad una corretta educazione alimentare
- 3.3 Conosce il valore nutritivo dei principali alimenti;

[Digitare qui]

COMPETENZA PERSONALE E SOCIALE E CAPACITA' DI IMPARARE AD IMPARARE	(4) Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi, anche con l'uso di attrezzi.	3 ANNI 4.1 Controlla alcuni schemi motori di base (es: sedere, camminare, correre, rotolare ecc...); 4.2 Controlla la coordinazione oculo- manuale in attività grosso motorie; 4.3 Esegue semplici percorsi motori; 4 ANNI 4.1 Controlla schemi motori di base: camminare, correre, saltare; 4.2 Controlla la coordinazione oculo-manuale usando piccoli attrezzi (es: palla o pennarello); 4.3 Esegue percorsi e sequenze di movimenti; 5 ANNI 4.1 Padroneggia schemi motori dinamici di base (saltare, strisciare, stare in equilibrio, rotolare, imitare andature); 4.2 Controlla in modo appropriato la motricità fine (ad es: tagliare lungo una linea, riprodurre lettere); 4.3 Assume posizioni adeguate quando svolge un'attività grafica o quando mangia; 4.4 Costruisce ed esegue percorsi e sequenze di movimenti.
	(5)Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio.	3 ANNI 5.1 Ascolta le indicazioni delle insegnanti per evitare situazioni potenzialmente pericolose; 4 ANNI

[Digitare qui]

(6) Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

- 5.1 Inizia a riconoscere situazioni pericolose;
- 5.2 Valuta la propria forza, coordina i movimenti con gli altri e l'ambiente;
- 5.2 Inizia a sviluppare la lateralizzazione;
- 5.3 Impugna correttamente lo strumento grafico;
- 5.4 Ritaglia in modo corretto;

5 ANNI

- 5.1 Valuta la propria forza, coordina i movimenti con gli altri e l'ambiente;
- 5.2 Consolida il processo di lateralizzazione;
- 5.3 Impugna correttamente lo strumento grafico;
- 5.4 Ritaglia in modo corretto.

3 ANNI

- 6.1 Partecipa a giochi motori in piccolo gruppo;
- 6.2 Segue pulsazioni;

4 ANNI

- 6.1 Partecipa a giochi motori in coppia e di gruppo riconoscendo le regole;
- 6.2 Riconosce espressioni corporee che comunicano sentimenti;

		6.3 Si muove seguendo ritmi e danze;

		5 ANNI 6.1 Partecipa a giochi motori in coppia e di gruppo riconoscendone e rispettandone le regole; 6.2 Riconosce e riproduce espressioni corporee che comunicano sentimenti ed emozioni; 6.3 Si muove a tempo seguendo ritmi e danze;
IMMAGINI, SUONI E COLORI Il bambino comunica, si esprime ed apprezza i vari linguaggi: gestuale, iconico, musicale e verbale.		
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione (1) Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità) 3 ANNI 1.1 Inizia a sperimentare giochi simbolici guidati e liberi; 1.2 Si traveste liberamente; 1.3 Sperimenta vari materiali grafico pittorici; 1.4 Traccia segni/linee/forme utilizzando lo spazio foglio e inizia ad attribuire ai segni prodotti un significato; 1.5 Rielabora il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, pittoriche e manipolative; 1.6 Primo approccio alla simbologia informatica di base; 1.7 Realizza semplici manufatti; 1.8 Conosce e distingue i colori primari; 4 ANNI 1.1 Si esprime attraverso giochi Simbolici;

	offerte dalle tecnologie.	1.2 Si traveste e si trucca per assumere ruoli Diversi; 1.3 Inizia a sperimentare l'uso di alcuni strumenti più complessi (es. forbici); 1.4 Traccia segni/linee/forme utilizzando lo spazio foglio e attribuisce ai segni prodotti un Significato; 1.5 Rispetta i contorni definiti nella colorazione; 1.6 Rielabora il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, pittoriche e manipolative; 1.7 Rispetta lo spazio grafico 1.8 Riconosce la simbologia stradale di base; 1.9 Progetta e realizza semplici manufatti; 1.10 Conosce e distingue i colori primari e secondari; 1.11 Conosce la simbologia informatica di base e gli elementi costitutivi del PC; 5 ANNI 1.1 Ricopre consapevolmente ruoli diversi in giochi simbolici e rappresentativi; 1.2 Si traveste e utilizza maschere per assumere il ruolo richiesto; 1.3 Utilizza gli strumenti con una corretta prensione e coordinazione oculo manuale; 1.4 Rappresenta graficamente oggetti e personaggi; 1.5 Organizza in modo funzionale lo spazio grafico; 1.6 Esplora gli strumenti tecnologici disponibili con l'aiuto dell'insegnante; 1.7 Riconosce, colora e rappresenta la segnaletica stradale interpretandone i messaggi. 1.8 Progetta e realizza semplici manufatti; 1.9 Conosce e distingue i colori primari e secondari; 1.10 Conosce la simbologia informatica più nel dettaglio e la componentistica di un PC.

	(2)Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi e di animazione....); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.	3 ANNI 2.1 Assiste a spettacoli di vario tipo; 2.2 Esplora il mondo musicale, ascoltando semplici brani musicali; 2.3 Riconosce in una rappresentazione artistica elementi della propria realtà; 4 ANNI 2.1 Segue con interesse spettacoli di vario tipo; 2.2 Mostra attenzione per facili espressioni musicali; 2.3 Riconosce una stessa situazione in rappresentazioni artistiche; 5 ANNI 2.1 Segue con interesse spettacoli di vario tipo dimostrando piacere, interesse e coinvolgimento emotivo; 2.2 Esprime preferenze per alcune forme musicali; 2.3 Riconosce e analizza gli elementi significativi di raffigurazioni artistiche.
	(3)Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	3 ANNI 3.1 Discrimina silenzio e non; 3.2 Percepisce suoni e rumori dell'ambiente; 3.3 Scopre i suoni prodotti dal nostro corpo;

		3.4 Percepisce suoni e rumori prodotti da facili strumenti; 3.5 Imita i suoni del proprio corpo e degli animali; 3.6 Riproduce con la voce i suoni dell'ambiente.

		4 ANNI 3.1 Discrimina silenzio/rumore; 3.2 Riconosce la fonte di provenienza di un suono; 3.3 Discrimina i suoni prodotti dal nostro corpo; 3.4 Discrimina suoni e rumori dell'ambiente; 3.5 Riconosce il suono di alcuni strumenti musicali; 3.6 Riproduce con la voce i suoni dell'ambiente; 3.7 Riproduce con la voce suoni di diversa intensità: piano/forte/fortissimo; 3.8 Memorizza ed esegue canzoni 3.9 Ascolta fiabe sonore; 3.10 Conosce l'Inno Nazionale. 5 ANNI 3.1 Discrimina silenzio/rumore/suono; 3.2 Riconosce la vicinanza e la lontananza di suoni e rumori; 3.3 Riproduce i suoni prodotti dal nostro corpo; 3.4 Discrimina suoni e rumori dell'ambiente naturale e non, individuando la fonte sonora; 3.5 Riconosce il suono di strumenti musicali; 3.6 Riproduce con la voce i suoni dell'ambiente; 3.7 Riproduce con la voce suoni di diversa intensità: pianissimo/piano/forte/fortissimo; 3.8 Memorizza ed esegue canzoni; 3.9 Ascolta fiabe sonore; 3.10 Conosce l'Inno Nazionale. 3 ANNI 4.1 Abbina situazioni di silenzio e suono a gesti condivisi; 4.2 Riproduce un semplice ritmo con le mani e con strumenti musicali
	(4)Sperimenta combina elementi musicali di base, producendo sequenze sonoro – musicali.	

		rudimentali e non; 4 ANNI 4.1 Abbina situazioni di silenzio e suono a colori stabiliti; 4.2 Riproduce un semplice ritmo con le mani e i piedi; 4.3 Riproduce un semplice ritmo con diversi strumenti; 5 ANNI 4.1 Abbina situazioni di silenzio e suono a segni condivisi; 4.2 Riproduce un ritmo battendo le diverse parti del corpo e accompagnandosi con la voce; 4.3 Riproduce un ritmo utilizzando strumenti e mani. 3 ANNI 5.1 Esprime con il colore suoni e rumori percepiti; 4 ANNI 5.1 Esprime con il colore una sequenza ritmo – timbrica ascoltata; 5 ANNI 5.1 Disegna il colore di suoni e rumori percepiti; 5.2 Rappresenta, con simboli grafici, eventi sonori.
	(5)Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	
I DISCORSI E LE PAROLE Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua, arricchisce e precisa il proprio lessico.		

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA <i>per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea</i> COMPETENZA ALFABETICO FUNZIONALE	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE <i>Indicazioni nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione</i> (1) Il bambino usa la lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità) 3 ANNI 1.1 Si esercita gradualmente nella pronuncia corretta indicando : oggetti, persone, azioni; 1.2 Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; 1.3 Arricchisce gradualmente il patrimonio lessicale; 1.4 Risponde a semplici domande; 4 ANNI 1.1 Acquisisce una pronuncia corretta indicando appropriatamente: oggetti, persone, azioni, eventi; 1.2 Utilizza i verbi almeno nei due tempi fondamentali: presente e passato; 1.3 Si esprime con frasi brevi e semplici ma strutturate correttamente; 1.4 Arricchisce gradualmente il patrimonio lessicale; 1.5 Inizia ad utilizzare correttamente i connettivi topologici e temporali; 5 ANNI 1.1 Utilizza la lingua in modo pertinente ed appropriato; 1.2 Acquisisce una pronuncia corretta e scorrevole indicando appropriatamente: oggetti, persone, azioni, eventi; 1.3 Utilizza i verbi almeno nei due tempi fondamentali: presente, passato;

	(2)Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.	1.4 Costruisce semplici periodi esprimendosi in modo corretto; 1.5 Arricchisce gradualmente il patrimonio lessicale; 1.6 Racconta esperienze usando connettivi topologici, temporali e causali. 3 ANNI 2.1 Supera gradualmente il linguaggio egocentrico; 2.2 Comunica i propri bisogni e gusti; 2.3 Partecipa alla conversazione nel piccolo gruppo; 2.4 Esprime le proprie esperienze come cittadino; 4 ANNI 2.1 Supera il linguaggio egocentrico; 2.2 Comunica i propri bisogni gusti, preferenze e sentimenti; 2.3 Interviene nelle conversazioni di gruppo guidate rispettandone l'argomento; 2.4 Verbalizza il proprio elaborato grafico; 2.5 Esprime le proprie esperienze come cittadino; 5 ANNI 2.1 Comunica i propri bisogni gusti, preferenze e sentimenti e pensieri; 2.2 Descrive in modo oggettivo, con linguaggio appropriato e in un determinato ordine, esperienze vissute o immagini di esse; 2.3 Interviene spontaneamente nelle conversazioni di gruppo rispettandone l'argomento; 2.4 Verbalizza il proprio elaborato grafico;

	(3)Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.	2.5 Effettua il resoconto di una esperienza vissuta esprimendo sensazioni e stati d'animo; 2.6 Esprime le proprie esperienze come cittadino. 3 ANNI 3.1 Presta attenzione a brevi discorsi; 3.2 Ascolta brevi storie, filastrocche e brevi poesie; 3.3 Comprende il contenuto di una storia; 3.4 Legge un'immagine; 3.5 Verbalizza semplici esperienze vissute; 4 ANNI 3.1 Coglie il significato di parole e frasi ascoltate e le memorizza; 3.2 Presta attenzione ai discorsi degli altri; 3.3 Formula domande appropriate; 3.4 Ascolta brevi storie, filastrocche e poesie; 3.5 Individua gli elementi fondamentali di una storia (luoghi, personaggi, azioni); 3.6 Effettua una lettura oggettiva di una immagine; 3.7 Ricostruisce sequenze di azioni verbalizzandole; 3.8 Verbalizza le esperienze vissute commentandole; 5 ANNI 3.1 Presta attenzione ai discorsi altrui e inizia a considerare il loro punto di vista; 3.2 Formula domande appropriate/pertinenti e ascolta la risposta; 3.3 Segue narrazioni più articolate; 3.4 Individua gli elementi fondamentali di una storia (luoghi, personaggi, azioni, tempi);

		3.5 Analizza i personaggi di un racconto; 3.6 Riassume un racconto in modo logicamente corretto;

	(4) Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni inventa nuove parole ,cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.	3.7 Inventa il finale di storie utilizzando tecniche diverse; 3.8 Effettua una lettura oggettiva di un'immagine; 3.9 Ricostruisce sequenze di azioni verbalizzandole; 3.10 Verbalizza le esperienze vissute collocandole nel tempo e nello spazio. 3 ANNI 4.1 Gioca con la voce e scopre i suoni delle parole; 4.2 Sperimenta forme espressive diverse: canzoni, brevi poesie e filastrocche; 4 ANNI 4.1 Gioca con la voce e scopre i suoni con cui iniziano le parole; 4.2 Percepisce la relazione tra una parola e il suo contrario; 4.3 Sperimenta forme espressive diverse e ripete canzoni, brevi poesie e filastrocche; 5 ANNI 4.1 Gioca con la voce e scopre i suoni con cui iniziano e terminano le parole; 4.2 Discrimina suoni uguali e diversi; 4.3 Intuisce le modalità di formazione delle rime; 4.4 Inizia a riflettere sulla lunghezza di una parola; 4.5 Ipotizza il significato di un termine ignoto in base al contesto in cui si trova; 4.6 Sperimenta e memorizza forme espressive diverse e ripete canzoni, poesie e filastrocche; 4.7 Riconosce parole non note in un contesto noto; 4.8 Identifica i fonemi iniziali; 4.9 Conoscere le norme più semplici della Costituzione estrapolando pratiche che

COMPETENZA MULTILINGUISTICA	(5) Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce, e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.	saranno elaborate e censite nel corso della sperimentazione.
COMPETENZA DIGITALE	(6) Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	3- 4 ANNI 5.1 Riconosce la lingua materna e riscontra l'esistenza di lingue diverse; 5.2 Esprimere le proprie esperienze come cittadino; 5 ANNI 5.1 Riconosce la lingua materna e sperimenta lingue diverse (inglese) per esprimere dei messaggi. 3 ANNI 6.1 Familiarizza con i libri e altri materiali scritti; 6.2 Traccia semplici segni grafici; 4 ANNI 6.1 Utilizza i libri e altri materiali scritti; 6.2 Traccia segni grafici; 5 ANNI 6.1 Utilizza i libri e altri materiali scritti; 6.2 Costruisce libri e altri testi documentativi; 6.3 Esegue le prime attività di pregrafismo (esplorando la scrittura spontanea); 6.4 Inizia a riconoscere la forma di alcune lettere (distinguendole da segni grafici casuali); 6.5 Sperimenta l'uso di alcuni strumenti multimediali.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

Il bambino esplora, raggruppa e ordina secondo criteri diversi, osserva e coglie i fenomeni naturali e tecnologici.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	TRAGUARDI DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
per l'apprendimento permanente definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione Europea	Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione	
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI SCIENZA E TECNOLOGIE ED INGEGNERIA	(1) Il bambino sa raggruppare, ordinare secondo criteri diversi, confrontare, valutare quantità ed utilizzare semplici simboli per registrare, compiere misurazioni mediante semplici strumenti.	3 ANNI 1.1 Organizza gruppi di oggetti in base a macro caratteristiche; 1.2 Utilizza correttamente i quantificatori: tanti-pochi; 1.3 Costruisce torri confrontando le dimensioni; 4 ANNI 1.1 Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche semplici; 1.2 Utilizza con sicurezza correttamente i quantificatori: tanti-pochi/uno-nessuno/pieno-vuoto; 1.3 Nomina i numeri da 0 a 10; 5 ANNI

		1.1 Raggruppa ordina oggetti ed immagini in base ad una o più caratteristiche; 1.2 Utilizza correttamente i quantificatori tanti.pochi/unonessuno/alcuni-una parte; 1.3 Confronta quantità utilizzando strategie del contare; 1.4 Conta ed associa quantità e numeri (da 0 a 10); 1.5 Riconosce i numeri (da 0 a 10); 1.6 Numera in modo progressivo (da 0 a 10); 1.7 Misura spazi ed oggetti utilizzando semplici strumenti anche non convenzionali; 1.8 Riconosce e nomina le principali figure geometriche e le sa riprodurre (quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio). 3 ANNI 2.1 Si orienta nello spazio noto, muovendosi con sicurezza; 2.2 Colloca se stesso e gli oggetti nello spazio in giochi guidati; 2.3 Utilizza concetti topologici: sopra- sotto-dentro-fuori; 4 ANNI 2.1 Utilizza con proprietà i concetti topologici: dentro-fuori-sopra-sotto vicino-lontano (collocando correttamente oggetti negli spazi pertinenti); 2.2 Esegue semplici percorsi; 2.3 Fa esperienze di organizzazione dello spazio; 2.4 Utilizza gli organizzatori temporali prima dopo relativamente a vissuti recenti o ad azioni abituali; 2.5 Concepisce la differenza tra le diverse tipologie di abitato (paese, città, campagna) collocandoli correttamente;
	(2) Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone.	

[Digitare qui]

		5 ANNI 2.1 Utilizza con proprietà i concetti topologici : dentro-fuori, sopra-sotto avanti-dietro vicino- lontano ,in mezzo-ai lati collocando correttamente nello spazio anche del foglio, se stesso oggetti e persone; 2.2 Esegue e ricostruisce percorsi anche verbalmente e graficamente; 2.3 Sperimenta gli elementi che compongono una forma solida (linee, spigoli, facce); 2.4 Concepisce la differenza tra le diverse tipologie di abitato (paese, città, campagna) collocandovi correttamente; 2.5 Segue semplici comandi che implicano relazioni spaziali ("<i>coding unplugged</i>"); <i>Con il termine "unplugged" si intendono quelle attività che utilizzano strumenti non digitali per la realizzazione di attività che introducono ai concetti fondamentali dell'informatica e alle logiche della programmazione.</i>
	(3) Si sa orientare nel tempo della vita quotidiana; colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.	3 ANNI 3.1 Esegue le azioni di routine quotidiane; riconosce prima e dopo in esperienze pratiche; 4 ANNI 3.1 Utilizza gli organizzatori temporali prima- dopo relativamente a vissuti recenti, o ad azioni abituali;

[Digitare qui]

	(4)Individua le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti e nella natura.	5 ANNI 3.1 Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima- dopo- durante riguardo vissuti quotidiani, sequenze di racconti, azioni della giornata, eventi salienti della propria storia, giorni della settimana.
		3 ANNI 4.1 Individua a richiesta, grosse differenze e trasformazioni in persone, cose ed ambienti; 4.2 Distingue fenomeni atmosferici molto diversi;
		4 ANNI 4.1 Individua differenze e trasformazioni in oggetti, esseri viventi e ambienti e pone domande sulle ragioni; 4.2 Riconosce fenomeni atmosferici diversi e li rappresenta con simboli convenzionali;
		5 ANNI 4.1 Osserva e descrive caratteristiche e cambiamenti in oggetti, esseri viventi e ambienti, cogliendo relazioni di causa- effetto; 4.2 Coglie gli aspetti salienti dei fenomeni atmosferici mettendoli in relazione con le stagioni.
	(5)Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.	3 ANNI 5.1 Riconosce suoni, voci, rumori, colori; 5.2 Riconosce semplici simboli per registrare presenze e tempo atmosferico;
		4 ANNI 5.1 Affina le capacità percettive nel riconoscere e descrivere le diverse qualità di oggetti, animali e persone;

		5.2 Stabilisce prime relazioni nei fenomeni osservati; 5 ANNI 5.1 Ipotizza spiegazioni sui fenomeni osservati; 5.2 Cerca soluzioni a problemi pratici e verbalizza le possibili ipotesi; 5.3 Organizza dati in semplici tabelle, diagrammi e grafici.
INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA		

CAMPO D'ESPERIENZA IL SE' E L'ALTRO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità) 3 ANNI 1.1 Entra gradualmente in relazione con gli altri; 1.2 Conosce il nome dei compagni; 1.3 Rafforza l'autonomia, la stima di sé, l'identità; 1.4 Conosce i più importanti simboli della propria cultura; 1.5 Intuisce l'appartenenza ad un gruppo familiare; 4 ANNI 1.1 Instaura buoni rapporti con i singoli, con il gruppo gioco e nel lavoro scolastico; 1.2 Conosce e partecipa alle tradizioni del proprio ambiente culturale;

IL CORPO E IL MOVIMENTO

- 1.3 Riconosce e nomina i componenti del proprio gruppo familiare;
- 1.4 Consolida il senso di appartenenza alla sezione e/o gruppo
- 1.5 Partecipa agli eventi della comunità scolastica;
- 1.6 Ricostruisce la propria storia personale per cogliere il senso della nascita e della crescita;

5 ANNI

- 1.1 Instaura buoni rapporti con i singoli, con il gruppo gioco;
- 1.2 Si riconosce e interagisce con gli altri;

3 ANNI

- 1.1 Si riconosce e interagisce con gli altri;
- 1.2 Esplora utilizzando i sensi;
- 1.3 Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa;
- 1.4 Controlla la coordinazione oculo- manuale in attività grosso-motorie;
- 1.5 Esegue semplici percorsi;

4 ANNI

- 1.1 Sviluppa la conoscenza del proprio corpo attraverso la conoscenza sensoriale e percettiva;
- 1.2 Controlla la coordinazione oculo-manuale usando piccoli attrezzi
(es: palla o pennarello);
- 1.3 Esegue percorsi e sequenze di movimenti;
- 1.4 Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa;

5 ANNI

- 1.1 Scopre e conosce il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale;
- 1.2 Assume iniziative e porta a termine attività e compiti in

IMMAGINI, SUONI E COLORI

autonomia;

1.3 Controlla in modo appropriato a motricità fine (ad es: tagliare lungo una linea, riprodurre lettere);

1.4 Costruisce ed esegue percorsi e sequenze di movimenti;

1.5 Esprime con il corpo la propria esperienza religiosa.

3 ANNI

1.1 Sperimenta vari materiali grafico-pittorici;

1.2 Assiste a spettacoli di vario tipo;

1.3 Esplora il mondo musicale, ascoltando semplici brani musicali;

1.4 Memorizza ed esegue semplici canzoni;

1.5 Ascolta brevi fiabe sonore;

1.6 Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi e arte);

4 ANNI

1.1 Segue con interesse spettacoli di vario tipo;

1.2 Mostra attenzione per facili espressioni musicali;

1.3 Memorizza ed esegue semplici canzoni;

1.4 Ascolta brevi fiabe sonore;

1.5 Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi e arte);

1.6 Esprime con creatività il proprio vissuto religioso;

5 ANNI

1.1 Utilizza gli strumenti con una corretta prensione e coordinazione oculo manuale;

1.2 Segue con interesse spettacoli di vario tipo dimostrando piacere, interesse e coinvolgimento emotivo;

1.3 Esprime preferenze per alcune forme musicali;

1.4 Riconosce e analizza gli elementi significativi di raffigurazioni artistiche;

1.5 Memorizza ed esegue semplici canzoni;

[Digitare qui]

I DISCORSI E LE PAROLE

- 1.6 Ascolta brevi fiabe sonore;
- 1.7 Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi e arte);
- 1.8 Esprime con creatività il proprio vissuto religioso.

3 ANNI

- 1.1 Formula frasi minime;
- 1.2 Arricchisce gradualmente il patrimonio lessicale;
- 1.3 Risponde a semplici domande;
- 1.4 Esprime le proprie esperienze;
- 1.5 Supera gradualmente il linguaggio egocentrico;
- 1.6 Comunica i propri bisogni e gusti;
- 1.7 Partecipa alla conversazione nel piccolo gruppo;
- 1.8 Presta attenzione a brevi discorsi;
- 1.9 Ascolta brevi racconti biblici;
- 1.10 Impara ed usa alcuni termini del linguaggio cristiano.

4 ANNI

- 1.1 Formula frasi complete;
- 1.2 Arricchisce gradualmente il patrimonio lessicale;
- 1.3 Esprime le proprie esperienze;
- 1.4 Inizia ad utilizzare correttamente i connettivi topologici e temporali;
- 1.5 Supera il linguaggio egocentrico;
- 1.6 Comunica i propri bisogni gusti, preferenze e sentimenti;
- 1.7 Interviene nelle conversazioni di gruppo;
- 1.8 Verbalizza il proprio elaborato grafico;
- 1.9 Coglie il significato di parole e frasi ascoltate e le memorizza
- 1.10 Presta attenzione ai discorsi degli altri;

5 ANNI

LA CONOSCENZA DEL MONDO	1.1 Arricchisce gradualmente il patrimonio lessicale; 1.2 Esprime le proprie esperienze; 1.3 Usa correttamente i connettivi topologici e temporali; 1.4 Comunica i propri bisogni gusti, preferenze e sentimenti e pensieri; 1.5 Descrive in modo oggettivo, con linguaggio appropriato e in un determinato ordine, esperienze vissute o immagini di esse; 1.6 Interviene spontaneamente nelle conversazioni di gruppo rispettandone l'argomento; 1.7 Verbalizza il proprio elaborato grafico; 1.8 Formula domande appropriate e pertinenti all'argomento; 3 ANNI 1.1 Colloca se stesso e gli oggetti nello spazio in giochi guidati. 1.2 Conosce la geografia minima dei luoghi sacri; 1.3 Distingue fenomeni atmosferici molto diversi; 1.4 Riconosce nella bellezza del Creato, suoni, voci, rumori, colori; 4 ANNI 1.1 Concepisce la differenza tra le diverse tipologie di abitato (grotta, deserto, villaggio); 1.2 Conosce la geografia minima dei luoghi sacri; 1.3 Individua differenze e trasformazioni in oggetti, esseri viventi e ambienti e pone domande sulle ragioni; 1.4 Riconosce fenomeni atmosferici diversi e li rappresenta con simboli convenzionali; 1.5 Riconosce il mondo come dono di Dio; 1.6 Affina le capacità percettive nel riconoscere la bellezza del Creato e descrive le diverse qualità di oggetti, animali e persone; 1.7 Matura un senso di cura verso il Creato; 5 ANNI

	1.1 Esegue e ricostruisce percorsi anche verbalmente e graficamente; 1.2 Concepisce la differenza tra le diverse tipologie di abitato (grotta, deserto, villaggio); 1.3 Conosce la geografia minima dei luoghi sacri; 1.4 Osserva e descrive caratteristiche e cambiamenti in oggetti, esseri viventi e ambienti; 1.5 Coglie gli aspetti salienti dei fenomeni atmosferici mettendoli in relazione con le stagioni; 1.6 Affina le capacità percettive nel riconoscere la bellezza del Creato e descrive le diverse qualità di oggetti, animali e persone; 1.7 Matura un senso di cura verso il Creato.

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, pertanto i livelli di maturazione raggiunti da ciascun bambino devono essere osservati e compresi più che misurati.

Il processo valutativo riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita del bambino stesso, non limitandosi a verificarne gli esiti del processo di apprendimento e cercando di non classificare e giudicare le sue prestazioni, ma di attuare un progetto educativo mirato allo sviluppo adeguato di tutte le sue potenzialità.

Finalità della valutazione deve essere principalmente quella di orientare la crescita e l'apprendimento in relazione alle caratteristiche, ai bisogni educativi e alle potenzialità di ogni singolo bambino.

Gli strumenti valutativi, utilizzati nella scuola dell'Infanzia sono i seguenti:

- osservazioni e verifiche pratiche,
- griglie individuali di osservazione sistematica in fase iniziale e finale dell'anno scolastico.

Le griglie individuali di osservazione sistematica sono compilate per i bambini di tutte le fasce di età:

- per i bambini di 3 e di 4 anni, documentazione utile da visionare durante gli anni successivi di frequenza;

- per i bambini di cinque anni sono utilizzate per monitorare efficacemente l'attività didattica in vista del passaggio alla Scuola Primaria.

L'osservazione dei comportamenti, dei ritmi di sviluppo e degli stili di apprendimento può essere sia occasionale sia sistematica. Al termine di ogni argomento trattato si procede a momenti di didattica laboratoriale e verifiche pratiche, che consistono nella realizzazione grafica, motoria, manipolativa e verbale delle esperienze vissute.

La documentazione raccoglie un'attenta analisi degli elaborati prodotti dai bambini per riconoscerne le capacità cognitive.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

OSSERVAZIONE SISTEMATICA INIZIALE E FINALE

Nome dell'Alunno/a..... data di nascita.....

Frequenza.....

3 ANNI

Il sé e l'altro

Iniziale

Finale

	1	2	3		1	2	3
Ha superato la fase di distacco dalla famiglia							

[Digitare qui]

E' autonomo nelle azioni quotidiane							
Accetta serenamente materiali e situazioni nuove							
Si relaziona con l'adulto							
Stabilisce relazioni positive con i compagni							
Rispetta le più semplici regole di vita quotidiana							

Il corpo e il movimento

Riconosce e denomina le varie parti del corpo							
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età							
Si muove con disinvoltura							

[Digitare qui]

Esegue semplici percorsi motori							
Adotta corretti comportamenti igienici e alimentari							
Percepisce le principali qualità sensoriali							
Sviluppa adeguato controllo dei movimenti fini della mano							

I discorsi e le parole

Utilizza il linguaggio per comunicare con adulti e coetanei							
Comprende ed esegue semplici consegne							
Memorizza semplici poesie e filastrocche e canti							
Ascolta brevi storie							

Pronuncia correttamente i fonemi							

Immagini, suoni,colori

Conosce , sperimenta e gioca con materiali diversi							
Riconosce e denomina i colori fondamentali							
Dà un significato alle proprie produzioni grafiche							
Mostra interesse per la musica							
Esegue volentieri giochi d'imitazione							
Segue brevi filmati							

La conoscenza del mondo

[Digitare qui]

Riconosce dimensioni relative ad oggetti							
Comprende le relazioni topologiche							
Classifica in base a criteri dati (colore,forma,dimensione)							
Riconosce e denomina forme geometriche(cerchio,quadrato)							
Stabilisce relazioni quantitative (pochi-molti)							
Mostra interesse e curiosità							
Discrimina prima- dopo riferendosi al proprio vissuto							
Percepisce le principali caratteristiche delle stagioni							

[Digitare qui]

Legenda:1=competenza da migliorare,2=competenza mediamente raggiunta,3= competenza pienamente raggiunta

NOTE.....

OSSERVAZIONE SISTEMATICA INIZIALE E FINALE

Nome ALUNNO/A..... data.....

**Frequenza.....
4 ANNI**

Iniziale

Finale

Il sé e l’altro

	1	2	3		1	2	3
Ha superato la fase di distacco dalla famiglia							
E’ autonomo nelle azioni quotidiane							

[Digitare qui]

Accetta serenamente materiali e situazioni nuove							
Si relaziona con l'adulto							
Stabilisce relazioni positive con i compagni							
Rispetta le più semplici regole di vita quotidiana							

Il corpo e il movimento

Riconosce e denomina le varie parti del corpo							
Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età							
Si muove con disinvoltura							
Esegue semplici percorsi motori							

Adotta corretti comportamenti igienici e alimentari							
Percepisce le principali qualità sensoriali							
Sviluppa adeguato controllo dei movimenti fini della mano							

I discorsi e le parole

Utilizza il linguaggio per comunicare con adulti e coetanei							
Comprende ed esegue semplici consegne							
Memorizza semplici poesie e filastrocche e canti							
Ascolta brevi storie							
Pronuncia correttamente i fonemi							

Immagini, suoni,colori

[Digitare qui]

Conosce , sperimenta e gioca con materiali diversi							
Riconosce e denomina i colori fondamentali							
Dà un significato alle proprie produzioni grafiche							
Mostra interesse per la musica							
Esegue volentieri giochi d'imitazione							
Segue brevi filmati							

La conoscenza del mondo

Riconosce dimensioni relative ad oggetti							
Comprende le relazioni topologiche							
Classifica in base a criteri dati (colore,forma,dimensione)							

[Digitare qui]

Riconosce e denomina forme geometriche(cerchio,quadrato)							
Stabilisce relazioni quantitative (pochi-molti)							
Mostra interesse e curiosità							
Discrimina prima- dopo riferendosi al proprio vissuto							
Percepisce le principali caratteristiche delle stagioni							

Legenda:1=competenza da migliorare,2=competenza mediamente raggiunta,3= competenza pienamente raggiunta

NOTE.....

ANNI 5

Alunno/a _____ **Nato a** _____ **il**

[Digitare qui]

Residente _____

SCUOLA DELL'INFANZIA

Plesso_____ **Sez.**

FREQUENZA ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA N° ANNI_____

FREQUENZA DURANTE L'ULTIMO ANNO:

ASSIDUA

SALTUARIA

per motivi di

ALTRE INFORMAZIONI UTILI :

(livelli di valutazione: si- in parte – no)

[Digitare qui]

**INFORMAZIONI RISPETTO
ALL'AUTONOMIA PERSONALE**

		Si	In parte
	E' autonomo nella cura della persona		
	E' autonomo nella cura del materiale		
	E' autonomo nell'esecuzione delle consegne		
Eventuali considerazioni			

[Digitare qui]

**RILEVAZIONE DEL COMPORTAMENTO
PERSONALE E SOCIALE**

		Si	In parte
Rapporti con i compagni	Gioca spontaneamente con gli altri		
	È' disponibile a lavorare con gli altri		
	Rispetta le regole di convivenza basilari		
Eventuali considerazioni			
Rapporti con	Accetta l'intervento dell'adulto		

[Digitare qui]

gli insegnanti	E' rispettoso		
Eventuali considerazioni			

Rapporti con l'ambiente	Cura le proprie cose		
	Rispetta gli oggetti degli altri bambini		
	Tiene in ordine il materiale scolastico		

Eventuali considerazioni	

INFORMAZION I RISPETTO ALL’AUTONOMIA PERSONALE

Attenzione Ascolto Partecipazione	Presta attenzione			
	Mantiene la sua attenzione per un tempo sufficiente a completare un semplice compito			
	Partecipa alle conversazioni ascoltando e intervenendo			

		Interviene in modo corretto e opportuno			
		Esegue le consegne verbali			
Eventuali considerazioni					
Approccio al compito	E' autonomo				
	Affronta le difficoltà				
	Porta a termine i lavori nei tempi stabiliti				

Eventuali considerazioni			

Parlare	Articola tutti i fonemi		
	Sa raccontare in modo comprensibile un’esperienza personale		
	Formula una frase semplice sintatticamente corretta		

Eventuali considerazioni	

Attività espressiva	I suoi disegni sono comprensibili		
	Nel disegno utilizza colori corrispondenti al reale		

[Digitare qui]

	Riconosce e denomina i colori		
	Usa in modo appropriato pastelli, matita, colla....		

Eventuali considerazioni				
Orientamento Spazio - temporale	Riconosce le relazioni spaziali e sa usare gli indicatori: sopra-sotto, vicino-lontano, dentro-fuori, davanti-dietro			

	Sa ordinare secondo un criterio temporale le sue azioni quotidiane			
	Riconosce le relazioni temporali e sa utilizzare gli indicatori: prima-adesso-dopo			

	Ha la capacità di utilizzare lo spazio foglio			
	Quando colora rispetta i contorni della figura			
Eventuali considerazioni				
Competenze logico- matematiche	Conta e rappresenta quantità			
	Sa ordinare sulla base di caratteristiche definite			
	Stabilisce relazioni fra quantità			
	Formula anticipazioni sulla base di ciò che ha osservato			

		Percepisce l'insieme e le parti			
Eventuali considerazioni					
Rapporti con la Famiglia	I genitori partecipano alla vita scolastica				
Eventuali considerazioni					

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curriculum d'istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento.

[Digitare qui]

Normativa di riferimento

DECRETO DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA 22 giugno 2009, n. 122 (in GU 19 agosto 2009, n. 191): Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni e ulteriori modalità applicative in materia, ai sensi degli articoli 2 e 3 del decreto-legge 1° settembre 2008, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169.

- LEGGE 13 LUGLIO 2015, N. 107: Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti.
- DECRETO LEGISLATIVO 13 APRILE 2017, N. 62: Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.
- D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 741: Regola l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo di istruzione.
- D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 742: Regola le modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed adotta gli allegati modelli nazionali per la certificazione al termine della scuola primaria e al termine della scuola secondaria di primo grado.
- CIRCOLARE MIUR 10 OTTOBRE 2017, N. 1865: Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo di istruzione.
- ORDINANZA MINISTERIALE N°172 DEL 4 DICEMBRE 2020.
- LINEE GUIDA "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria". • INDICAZIONI NAZIONALI 2012.

Secondo quanto previsto dalle nuove disposizioni, il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

- **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
- **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

[Digitare qui]

- **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
- **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto e della sua evoluzione.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE prima – PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	• Ascoltare e comprendere racconti, consegne, richieste, indicazioni e istruzioni • Dialogare, interagendo in modo adeguato alla situazione e rispettando le regole stabilite.	L'alunno: presta brevemente attenzione; comprende semplici messaggi e ricava le principali informazioni esplicite con l'ausilio di domande guida. Si esprime con un linguaggio comprensibile, strutturando semplici frasi anche se non sempre corrette.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: presta attenzione per i tempi stabiliti; comprende i messaggi di uso quotidiano e ricorda i contenuti essenziali di brevi racconti. Si esprime con un linguaggio adeguato all'età, strutturando frasi corrette; sa raccontare brevi esperienze personali con l'ausilio di domande guida.	BASE
		L'alunno: presta attenzione per tempi prolungati; comprende i messaggi di vario genere; ricorda autonomamente i contenuti essenziali di brevi racconti. Si esprime con un buon linguaggio, strutturando frasi corrette; sa raccontare spontaneamente brevi esperienze personali; interviene ordinatamente nelle conversazioni.	INTERMEDIO

		L'alunno: presta attenzione per tempi prolungati; comprende i messaggi di vario genere; ricorda autonomamente i contenuti essenziali di brevi racconti, ricavandone anche le principali informazioni implicite. Si esprime con un linguaggio ricco ed appropriato; racconta spontaneamente in modo esauriente esperienze personali, interviene in modo ordinato e pertinente nelle conversazioni.	AVANZATO
LETTURA	• • Acquisire le prime strategie della lettura. Comprendere parole bisillabe e trisillabe.	L'alunno: riconosce e correla grafema/fonema della maggior parte delle lettere presentate.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e distingue vocali e consonanti.	BASE
		L'alunno: legge parole bisillabe e trisillabe comprendendo il loro significato.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge scorrevolmente parole bisillabe e trisillabe comprendendo il loro significato.	AVANZATO

SCRITTURA	- Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura	L'alunno: ricopia grafemi, sillabe e semplici parole.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	parole bisillabe e trisillabe.	L'alunno: scrive sotto dettatura sillabe e semplici parole bisillabe, ma non sempre in maniera corretta.	BASE
		L'alunno: scrive in modo corretto sotto dettatura o con auto dettato semplici parole.	INTERMEDIO
		L'alunno: scrive in modo corretto sotto dettatura o con auto dettato parole e semplici frasi.	AVANZATO

STORIA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Osservare tracce e fonti per sviluppare il concetto storico di tempo lineare (prima, dopo...). dopo...).	L'alunno: fatica ad identificare il tempo lineare e a produrre informazioni relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: ricava da tracce trasformate in fonti le informazioni essenziali relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica.	BASE
		L'alunno: produce in modo adeguato informazioni dirette relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica e non, da tracce trasformate in fonti.	INTERMEDIO

		L'alunno: produce con sicurezza informazioni dirette relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica e non, da tracce trasformate in fonti.	AVANZATO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	L'alunno: utilizza correttamente solo alcuni indicatori temporali di successione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce la successione in semplici azioni quotidiane utilizzando gli indicatori temporali.	BASE
		L'alunno: riconosce la successione in semplici e brevi storie utilizzando gli indicatori temporali.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce la successione in brevi storie diversificando in maniera appropriata gli indicatori temporali.	AVANZATO
STRUMENTI CONCETTUALI	Riordinare sequenze illustrate in successione temporale e • verbalizzare.	L'alunno: fatica a riconoscere e utilizzare gli organizzatori temporali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e utilizza con parziale autonomia gli organizzatori temporali.	BASE
		L'alunno: riconosce e utilizza correttamente gli organizzatori temporali.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce e utilizza con sicurezza e autonomamente gli organizzatori temporali.	AVANZATO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Cogliere gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	L'alunno: riferisce soltanto con l'aiuto di domande guida semplici esperienze personali, cogliendo con difficoltà gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riferisce in modo semplice esperienze personali, cogliendo con difficoltà gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	BASE

		L'alunno: riferisce in modo coerente semplici storie ed esperienze personali, cogliendo gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	INTERMEDIO
		L'alunno: riferisce in modo chiaro e coerente situazioni note, storie ed esperienze personali, cogliendo gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	AVANZATO

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Riconoscere la posizione, propria e degli oggetti, utilizzando gli organizzatori topologici.	L'alunno fatica ad orientarsi nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo con difficoltà la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riesce ad orientarsi nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo parzialmente la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.	BASE

		L'alunno: si orienta in modo adeguato nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.	INTERMEDIO
		L'alunno: si orienta consapevolmente e con sicurezza nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo con precisione la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.	AVANZATO

LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	• Conoscere e utilizzare gli organizzatori topologici.	L'alunno: conosce ed utilizza solo alcuni indicatori topologici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce ed utilizza parzialmente gli indicatori topologici.	BASE
		L'alunno: conosce ed utilizza correttamente gli indicatori topologici; utilizza i binomi locativi in situazioni concrete.	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce ed utilizza correttamente gli indicatori topologici; utilizza i binomi locativi in situazioni concrete e in rappresentazioni grafiche.	AVANZATO
PAESAGGIO	•	L'alunno: individua e riconosce con difficoltà gli elementi che caratterizzano un ambiente vissuto e fatica a collegarli tra loro	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: individua e riconosce con limitata autonomia gli elementi che caratterizzano un ambiente vissuto e sa collegarli tra loro con semplici relazioni.	BASE
		Esplorare il territorio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. L'alunno: individua e riconosce in modo abbastanza autonomo gli elementi che caratterizzano un ambiente vissuto e sa collegarli tra loro con semplici relazioni.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua e riconosce con sicurezza gli elementi che caratterizzano un ambiente vissuto e sa collegarli tra loro con semplici relazioni.	AVANZATO

SCIENZE CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRIPTORI	LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare e classificare gli oggetti e i materiali in base alle loro caratteristiche.	L'alunno: nomina e classifica oggetti di uso comune e materiali con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: nomina e classifica oggetti di uso comune e materiali e coglie alcune caratteristiche.	BASE
		L'alunno: nomina e classifica gli oggetti e le loro parti, cogliendo le caratteristiche dei materiali che li compongono.	INTERMEDIO
		L'alunno: nomina e classifica in maniera dettagliata gli oggetti e le loro parti, cogliendo con sicurezza le caratteristiche dei materiali che li compongono.	AVANZATO

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Osservare, descrivere e confrontare oggetti attraverso l'uso dei cinque sensi.	L'alunno: osserva e descrive i viventi e l'ambiente con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: osserva e descrive i viventi e l'ambiente cogliendone alcune caratteristiche attraverso i sensi.	BASE
		L'alunno: osserva e descrive i viventi e l'ambiente cogliendone tutte le caratteristiche attraverso i sensi.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva e descrive dettagliatamente i viventi e l'ambiente cogliendone con sicurezza tutte le caratteristiche attraverso i sensi.	AVANZATO

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	L'alunno: riproduce graficamente i principali elementi dell'ambiente con un tratto incerto e impreciso; colora riempiendo parzialmente gli spazi; utilizza il colore collegandolo occasionalmente all'osservazione della realtà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riproduce graficamente gli elementi dell'ambiente, utilizzando un tratto ancora impreciso; colora	BASE

		riempiendo parzialmente gli spazi; utilizza il colore collegandolo all'osservazione della realtà.	
		L'alunno: riproduce graficamente gli elementi dell'ambiente; colora in modo preciso, rispettando gli spazi; attribuisce i colori in modo appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: riproduce graficamente gli elementi dell'ambiente in modo dettagliato; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore e le varie tecniche proposte.	AVANZATO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti • nell'ambiente.	L'alunno: coglie e descrive alcuni elementi delle immagini, se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: coglie e descrive alcuni elementi delle immagini.	BASE
		L'alunno: legge e descrive le immagini, ricavandone le informazioni principali.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge e descrive le immagini, ricavandone le informazioni e interpretandone il significato.	AVANZATO
MUSICA CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO	• • Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi con la voce, il corpo e gli oggetti. Ascoltare, riconoscere e classificare suoni di ambienti diversi.	L'alunno: ascolta e riconosce suoni e rumori di ambienti noti, non sempre in maniera adeguata.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e riconosce suoni e rumori di ambienti noti, classifica e discrimina i suoni, con qualche incertezza, in base alla fonte.	BASE
		L'alunno: ascolta e riconosce suoni e rumori di ambienti noti, classifica e discrimina i suoni in base alla fonte.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e riconosce con sicurezza suoni e rumori di ambienti noti e non, classifica e discrimina i suoni in base alla fonte, all'intensità, all'altezza e alla durata.	AVANZATO

PRODUZIONE	Eeguire semplici canti.	L'alunno: riproduce semplici sequenze ritmicosonore con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riproduce semplici sequenze ritmicosonore e canti.	BASE
		L'alunno: riproduce sequenze ritmico-sonore e canti.	INTERMEDIO
		L'alunno: riproduce con abilità sequenze ritmicosonore e canti.	AVANZATO
EDUCAZIONE MOTORIA CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. - Riconoscere le posizioni che il	L'alunno: riconosce quasi tutte le parti del corpo; utilizza alcuni semplici schemi motori.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce le parti del corpo; utilizza alcuni schemi motori in situazioni dinamiche.	BASE

	corpo può assumere in rapporto allo spazio e al tempo.	L'alunno: riconosce con consapevolezza le parti del corpo e utilizza gli schemi motori in situazioni dinamiche.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce con consapevolezza le parti del corpo e sa mettere in pratica con sicurezza gli schemi motori anche in forma combinata.	AVANZATO
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicativoespressive.	L'alunno: utilizza in modo ancora poco adeguato il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza con qualche difficoltà il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.	BASE
		L'alunno: utilizza in modo spontaneo il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza in modo originale e spontaneo il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d' animo.	AVANZATO

		L'alunno: ha difficoltà a sperimentare giochi di movimento. Non ha la consapevolezza dell'importanza delle regole e non le rispetta.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole.	L'alunno: sperimenta giochi di movimento. Ha parziale consapevolezza dell'importanza delle regole e non sempre le rispetta.	BASE
		L'alunno: sperimenta in modo corretto giochi di movimento. Ha la consapevolezza dell'importanza delle regole e generalmente le rispetta.	INTERMEDIO
		L'alunno: sperimenta con entusiasmo giochi di movimento. Ha piena consapevolezza dell'importanza delle regole e le rispetta.	AVANZATO
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi alla cura del proprio corpo.	L'alunno: riconosce con difficoltà comportamenti responsabili per la tutela della salute.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce alcuni comportamenti corretti per la tutela della salute.	BASE

		L'alunno: riconosce comportamenti corretti per la tutela della salute.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce comportamenti consapevoli e responsabili per la tutela della salute.	AVANZATO

MATEMATICA CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERI	- Contare oggetti con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere i numeri naturali, sia in cifra che in lettere, confrontandoli e ordinandoli, sia con materiale concreto, sia a livello iconico, sia con il segno grafico.	L'alunno: conta in senso progressivo, riconosce i numeri naturali proposti e li confronta con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conta in senso progressivo e regressivo, riconosce, confronta i numeri naturali proposti e li riordina con qualche difficoltà.	BASE
		L'alunno: conta in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; riconosce i numeri naturali proposti e usa adeguatamente la simbologia per confrontarli; riordina i numeri in senso progressivo e regressivo (ordine crescente e decrescente).	INTERMEDIO

		L'alunno: conta con sicurezza in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; riconosce i numeri naturali proposti e usa in modo sicuro e veloce la simbologia adeguata per confrontarli; riordina più numeri in senso progressivo e regressivo (ordine crescente e decrescente).	AVANZATO

SPAZIO E FIGURE	Localizzare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto usando termini adeguati.	L'alunno: conosce gli indicatori spaziali e localizza oggetti solo con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce in maniera superficiale gli indicatori spaziali e localizza oggetti nello spazio conosciuto con qualche difficoltà.	BASE
		L'alunno: conosce in maniera adeguata gli indicatori spaziali e localizza oggetti usando i termini appropriati.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce gli indicatori spaziali e localizza con sicurezza oggetti usando consapevolmente i termini.	AVANZATO

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare numeri, oggetti e figure in base ad una data proprietà. Mettere in relazione elementi di due gruppi.	L'alunno: classifica numeri, oggetti e figure solo in situazioni concrete e con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: classifica numeri, oggetti e figure con qualche difficoltà e mette in relazione in contesti semplici gli elementi di un insieme dato.	BASE
		L'alunno: classifica numeri, oggetti e figure e mette in relazione gli elementi di un insieme dato in modo autonomo.	INTERMEDIO

		L'alunno: classifica numeri, oggetti e figure e mette in relazione in contesti diversi gli elementi di un insieme dato, in modo sempre corretto ed efficace.	AVANZATO

TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Identificare e denominare oggetti collocandoli nel loro contesto d'uso.	L'alunno: identifica e denomina oggetti d'uso comune con la guida dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: identifica e denomina oggetti d'uso comune con qualche difficoltà.	BASE
		L'alunno: identifica e denomina oggetti d'uso comune e li colloca nel loro contesto d'uso in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: identifica e denomina oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso, cogliendone le caratteristiche distintive nel loro contesto d'uso.	AVANZATO
PREVEDERE E IMMAGINARE	Riconoscere procedure d'uso di oggetti esplorati.	L'alunno: esegue semplici istruzioni d'uso con la guida dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: esegue semplici istruzioni d'uso con qualche difficoltà.	BASE
		L'alunno: esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso.	AVANZATO

[Digitare qui]

INTERVENIRE E TRASFORMARE	• • Eeguire interventi di decorazione e realizzare semplici manufatti. Seguire istruzioni per realizzare oggetti.	L'alunno: solo se opportunamente guidato, realizza interventi di decorazione e semplici manufatti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: applica alcune regole per realizzare interventi di decorazione e semplici manufatti.	BASE
		L'alunno: realizza in modo consapevole interventi di decorazione e semplici manufatti.	INTERMEDIO
		L'alunno: realizza in modo consapevole, preciso ed originale interventi di decorazione e semplici manufatti.	AVANZATO

LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Comprendere semplici vocaboli, istruzioni ed espressioni pronunciati chiaramente e lentamente.	L'alunno: mostra difficoltà nella comprensione di vocaboli e nell' esecuzione di semplici istruzioni, anche se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comprende vocaboli solo in contesti noti e guidato dall' insegnante.	BASE

[Digitare qui]

		L'alunno: comprende semplici vocaboli ed espressioni.	INTERMEDIO
		L'alunno: comprende vocaboli ed espressioni con sicurezza.	AVANZATO
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Produrre parole riferite a situazioni note.	L'alunno: utilizza solo alcuni vocaboli per imitazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza un lessico limitato e non sempre corretto	BASE
		L'alunno: utilizza correttamente i vocaboli e le espressioni studiati.	INTERMEDIO
		L'alunno: riproduce con sicurezza parole e semplici espressioni, mostrando una corretta pronuncia ed intonazione.	AVANZATO

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	- Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica dove si sviluppano relazioni sociali. - Rispettare le persone e il loro punto di vista.	L'alunno: fatica a rispettare le regole sociali e ad inserirsi nel gruppo. Ha difficoltà a rispettare la diversità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rispetta i ruoli e le regole sociali su sollecitazione. Segue l'attività del gruppo. Riconosce la diversità.	BASE
		L'alunno: rispetta i ruoli e le regole sociali. Interagisce nel gruppo. Accetta la diversità.	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta i ruoli e le regole sociali. Interagisce efficacemente nel gruppo classe. Accoglie la diversità.	AVANZATO
SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	Rispettare l'ambiente.	L'alunno: fatica ad adottare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente, su sollecitazione.	BASE

		L'alunno: adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	INTERMEDIO
		L'alunno: adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili per la tutela dell'ambiente.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE prima – SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare istruzioni, conversazioni e testi mostrando di saper cogliere il senso globale e le informazioni principali.	L'alunno: presta brevemente attenzione; comprende semplici istruzioni e ricava il senso globale dei testi con l'ausilio di domande guida. Si esprime con un linguaggio comprensibile, raccontando con semplici frasi episodi di vita e semplici storie, anche se non sempre rispetta l'ordine cronologico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	Raccontare con ordine cronologico episodi di vita familiare, esperienze vissute e semplici storie.		

		L'alunno: presta attenzione per i tempi stabiliti; comprende semplici istruzioni e ricava il senso globale dei testi in modo approssimativo. Si esprime con un linguaggio comprensibile, raccontando con semplici frasi episodi di vita e semplici storie, rispettando parzialmente l'ordine cronologico.	BASE
		L'alunno: presta attenzione per tempi prolungati; comprende semplici istruzioni e ricava il senso globale dei testi. Si esprime con un linguaggio comprensibile, raccontando con semplici frasi episodi di vita e semplici storie, rispettando l'ordine cronologico.	INTERMEDIO

		L'alunno: presta attenzione per tempi prolungati; comprende istruzioni di vario genere e ricava il senso globale dei testi in maniera appropriata. Racconta con frasi ben strutturate episodi di vita e semplici storie, rispettando sempre il criterio della successione temporale.	AVANZATO

LETTURA	• Leggere frasi e brevi testi cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando l'idea centrale e le informazioni principali.	L'alunno: legge semplici frasi con l'ausilio di immagini e individua il senso del testo soltanto con domande guida.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge semplici frasi e individua il senso del testo con domande guida.	BASE
		L'alunno: legge brevi testi e individua il senso del testo e le informazioni principali.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge brevi testi in modo scorrevole e individua il senso del testo e le informazioni principali con sicurezza.	AVANZATO

SCRITTURA	• Produrre autonomamente semplici frasi.	L'alunno: scrive semplici frasi soltanto sotto dettatura e non sempre in modo corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: scrive semplici frasi, ma non sempre in modo corretto.	BASE
		L'alunno: scrive semplici frasi in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: scrive semplici frasi in modo corretto.	AVANZATO

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	L'alunno: usa con difficoltà le parole man mano apprese.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: usa in modo non sempre appropriato le parole man mano apprese.	BASE
		L'alunno: usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	INTERMEDIO
		L'alunno: usa in modo appropriato e in diversi contesti le parole man mano apprese.	AVANZATO

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Riconoscere le principali convenzioni ortografiche. Identificare la struttura della frase.	L'alunno: applica alcune delle convenzioni ortografiche e identifica la struttura della frase solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: applica alcune delle convenzioni ortografiche e identifica la struttura della frase con qualche difficoltà.	BASE
		L'alunno: applica le principali convenzioni ortografiche e identifica la struttura della frase con correttezza.	INTERMEDIO

		L'alunno: applica correttamente le principali convenzioni ortografiche e identifica la struttura della frase in autonomia e con sicurezza.	AVANZATO

STORIA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DELLE FONTI	• Osservare tracce e fonti per sviluppare il concetto storico di tempo lineare (prima, dopo ...).	L'alunno: fatica ad identificare il tempo lineare e a produrre informazioni relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: ricava da tracce trasformate in fonti le informazioni essenziali relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica.	BASE
		L'alunno: produce in modo adeguato informazioni dirette relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica e non, da tracce trasformate in fonti.	INTERMEDIO
		L'alunno: produce con sicurezza informazioni dirette relative a temi che appartengono all'esperienza scolastica e non, da tracce trasformate in fonti.	AVANZATO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	L'alunno: rileva solo alcuni indicatori temporali di contemporaneità e ciclicità, con l'aiuto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rileva indicatori temporali di contemporaneità e ciclicità in semplici esperienze vissute.	BASE
		L'alunno: rileva indicatori temporali di contemporaneità e ciclicità anche al di fuori della propria esperienza personale.	INTERMEDIO

		L'alunno: rileva indicatori temporali di contemporaneità e ciclicità anche al di fuori della propria esperienza personale utilizzando correttamente il linguaggio specifico.	AVANZATO
STRUMENTI CONCETTUALI	•	L'alunno: fatica a riordinare semplici sequenze illustrate in successione temporale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riordina semplici sequenze illustrate in successione temporale.	BASE
	Riordinare sequenze illustrate o scritte in successione temporale.	L'alunno: riordina correttamente sequenze illustrate in successione temporale.	INTERMEDIO
		L'alunno: riordina correttamente e in autonomia diverse sequenze illustrate in successione temporale.	AVANZATO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Cogliere effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	L'alunno: riferisce soltanto con l'aiuto di domande guida semplici esperienze personali, cogliendo con difficoltà gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riferisce in modo semplice esperienze personali, cogliendo con difficoltà gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	BASE
		L'alunno: riferisce in modo coerente semplici storie ed esperienze personali, cogliendo gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	INTERMEDIO
		L'alunno: riferisce in modo chiaro e coerente situazioni note, storie ed esperienze personali, cogliendo gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	AVANZATO

GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Riconoscere la posizione, propria e degli oggetti, utilizzando gli organizzatori topologici.	L'alunno: fatica ad orientarsi nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo con difficoltà la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riesce ad orientarsi nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo parzialmente la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.	BASE
		L'alunno: si orienta in modo adeguato nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.	INTERMEDIO
		L'alunno: si orienta consapevolmente e con sicurezza nello spazio vissuto secondo i diversi indicatori topologici, riconoscendo con precisione la propria e altrui posizione rispetto a punti di riferimento.	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	• Osservare e rappresentare oggetti, spazi e percorsi.	L'alunno: rappresenta con difficoltà spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rappresenta con limitata autonomia spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.	BASE

		L'alunno: rappresenta con adeguata autonomia spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.	INTERMEDIO
		L'alunno: rappresenta con autonomia, sicurezza e precisione spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.	AVANZATO
PAESAGGIO	• Riconoscere e descrivere il territorio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	L'alunno: distingue con l'ausilio di domande guida alcuni elementi naturali ed antropici di un territorio e li collega a paesaggi vicini al suo vissuto personale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: distingue i principali elementi naturali ed antropici di un territorio e li collega a paesaggi vicini al suo vissuto personale.	BASE
		L'alunno: distingue gli elementi naturali ed antropici di un territorio e riconosce il paesaggio al quale si riferiscono.	INTERMEDIO
		L'alunno: distingue in modo preciso e pertinente gli elementi naturali ed antropici di un territorio e riconosce con sicurezza il paesaggio al quale si riferiscono.	AVANZATO

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	• <

		L'alunno: nomina e classifica gli oggetti e le loro parti, cogliendo le caratteristiche dei materiali che li compongono.	INTERMEDIO
		L'alunno: nomina e classifica in maniera dettagliata gli oggetti e le loro parti, cogliendo con sicurezza le caratteristiche dei materiali che li compongono.	AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi.	L'alunno: ha difficoltà a denominare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e denomina alcuni momenti significativi nella vita degli esseri viventi.	BASE
		L'alunno: osserva e denomina in modo generalmente corretto i momenti significativi nella vita degli esseri viventi.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva e denomina con sicurezza i momenti significativi nella vita degli esseri viventi.	AVANZATO

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Identificare le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.	L'alunno: riconosce le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi legati al vissuto personale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riconosce le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi.	BASE
		L'alunno: riconosce e descrive in modo appropriato le caratteristiche di esseri viventi e non viventi.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce e descrive con ricchezza di particolari le caratteristiche di esseri viventi e non viventi.	AVANZATO

ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	L'alunno: riproduce graficamente i principali elementi dell'ambiente con un tratto incerto e impreciso; colora riempiendo parzialmente gli spazi; utilizza il colore collegandolo occasionalmente all'osservazione della realtà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riproduce graficamente gli elementi dell'ambiente, utilizzando un tratto ancora impreciso; colora riempiendo parzialmente gli spazi; utilizza il colore collegandolo all'osservazione della realtà.	BASE
		L'alunno: riproduce graficamente gli elementi dell'ambiente; colora in modo preciso, rispettando gli spazi; attribuisce i colori in modo appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: riproduce graficamente gli elementi dell'ambiente in modo dettagliato; colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore e le varie tecniche proposte.	AVANZATO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Leggere e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	L'alunno: coglie e descrive alcuni elementi delle immagini se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: coglie e descrive alcuni elementi delle immagini.	BASE
		L'alunno: legge e descrive le immagini, ricavandone le informazioni principali.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge e descrive le immagini, ricavandone le informazioni e interpretandone il significato.	AVANZATO

MUSICA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRIPTORI	LIVELLO
ASCOLTO	• • Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi con la voce, il corpo e gli oggetti. Ascoltare, riconoscere e classificare suoni di ambienti diversi.	L'alunno: ascolta e riconosce suoni e rumori di ambienti noti, non sempre in maniera adeguata.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e riconosce suoni e rumori di ambienti noti, classifica e discrimina i suoni, con qualche incertezza, in base alla fonte.	BASE
		L'alunno: ascolta e riconosce suoni e rumori di ambienti noti, classifica e discrimina i suoni in base alla fonte.	INTERMEDIO

		L'alunno: ascolta e riconosce con sicurezza suoni e rumori di ambienti noti e non, classifica e discrimina i suoni in base alla fonte, all'intensità, all'altezza e alla durata.	AVANZATO
PRODUZIONE	• Eeguire semplici canti.	L'alunno: riproduce semplici sequenze ritmicosonore con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riproduce semplici sequenze ritmicosonore e canti.	BASE
		L'alunno: riproduce sequenze ritmico-sonore e canti.	INTERMEDIO
		L'alunno: riproduce con abilità sequenze ritmicosonore e canti.	AVANZATO
EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	- Utilizzare e coordinare diversi schemi motori combinati tra loro. - Muoversi secondo una direzione data, con riferimento anche alla lateralità.	L'alunno: fatica ad utilizzare e coordinare semplici schemi motori e si muove con difficoltà di lateralizzazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza e coordina alcuni schemi motori e si muove in situazioni dinamiche.	BASE
		L'alunno: utilizza e coordina schemi motori e si muove in situazioni dinamiche rispettando la lateralità.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza e coordina schemi motori con sicurezza e si muove in situazioni dinamiche rispettando la lateralità.	AVANZATO

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicativo- espressive.	L'alunno: utilizza in modo ancora poco adeguato linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza con qualche difficoltà il linguaggio gestuale e motorio per esprimersi.	BASE
		L'alunno: utilizza in modo spontaneo il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza in modo originale e spontaneo il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d' animo.	AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare al gioco rispettando indicazioni e • regole.	L'alunno: ha difficoltà a sperimentare giochi di movimento. Non ha la consapevolezza dell'importanza delle regole e non le rispetta.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sperimenta giochi di movimento. Ha parziale consapevolezza dell'importanza delle regole e non sempre le rispetta.	BASE
		L'alunno: sperimenta in modo corretto giochi di movimento. Ha la consapevolezza dell'importanza delle regole e generalmente le rispetta.	INTERMEDIO
		L'alunno: sperimenta con entusiasmo giochi di movimento. Ha piena consapevolezza dell'importanza delle regole e le rispetta.	AVANZATO

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere alcuni principi essenziali relativi alla cura del proprio corpo e metterli in pratica.	L'alunno: riconosce e assume con difficoltà comportamenti responsabili per la tutela della salute.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e assume alcuni comportamenti corretti per la tutela della salute.	BASE
		L'alunno: riconosce e assume comportamenti corretti per la tutela della salute.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce e assume comportamenti consapevoli e responsabili per la tutela della salute.	AVANZATO

MATEMATICA CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERI	- Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali entro il 20, in senso progressivo e regressivo, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. - Eseguire semplici operazioni (addizioni e sottrazioni) con i numeri naturali.	L'alunno: riconosce con difficoltà i numeri; li confronta e li ordina in modo insicuro. Compone e scompone i numeri con materiale strutturato. Esegue semplici addizioni e sottrazioni utilizzando materiale strutturato e solo con la guida dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riconosce, confronta, ordina, compone e scompone i numeri naturali presentati in situazioni semplici e conosciute. Esegue addizioni e sottrazioni con materiale strutturato.	BASE
		L'alunno: riconosce, confronta e ordina in maniera adeguata. Compone e scompone i numeri correttamente. Esegue addizioni e sottrazioni, utilizzando tecniche e strategie diverse.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce, confronta e ordina con sicurezza. Compone e scompone i numeri correttamente e in piena autonomia. Esegue addizioni e sottrazioni con padronanza e sicurezza, utilizzando tecniche e strategie diverse.	AVANZATO

SPAZIO E FIGURE	- Eeguire e rappresentare un percorso, anche utilizzando le coordinate su un reticolo. - Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.	L'alunno: descrive un semplice percorso, con l'aiuto dell'insegnante; riconosce e denomina alcune figure geometriche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: descrive un semplice percorso e utilizza le coordinate con difficoltà; riconosce, denomina, descrive e rappresenta alcune figure geometriche .	BASE

		L'alunno: descrive in maniera adeguata un percorso, utilizzando le coordinate; riconosce, denomina, descrive e rappresenta figure geometriche correttamente.	INTERMEDIO
		L'alunno: descrive con proprietà un percorso, utilizzando con precisione le coordinate; riconosce, denomina, descrive e rappresenta figure geometriche in maniera autonoma, sicura e corretta.	AVANZATO
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Analizzare situazioni problematiche e • cercare soluzioni. Rappresentare dati e orientarsi in una tabella a • doppia entrata.	L'alunno: risolve semplici situazioni problematiche con l'addizione e la sottrazione utilizzando materiale concreto. Rappresenta dati e si orienta nelle tabelle a doppia entrata solo con la guida dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: analizza e risolve semplici situazioni problematiche con l'addizione e la sottrazione	BASE
		utilizzando materiale concreto. Rappresenta dati e si orienta nelle tabelle a doppia entrata con qualche difficoltà.	

		L'alunno: analizza e risolve situazioni problematiche con l'addizione e la sottrazione in modo autonomo. Rappresenta dati e si orienta adeguatamente nelle tabelle a doppia entrata.	INTERMEDIO
		L'alunno: analizza e risolve situazioni problematiche con l'addizione e la sottrazione in modo corretto e autonomo. Rappresenta dati e si orienta con sicurezza nelle tabelle a doppia entrata.	AVANZATO
TECNOLOGIA CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Identificare e denominare materiali e le loro	L'alunno: identifica e denomina materiali e le loro caratteristiche con la guida dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	caratteristiche.	L'alunno: identifica e denomina materiali e le loro caratteristiche con qualche difficoltà.	BASE

		L'alunno: identifica e denomina materiali e le loro caratteristiche in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: identifica e denomina materiali in modo corretto e preciso, cogliendone le caratteristiche distintive.	AVANZATO
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Leggere e creare un codice ed eseguirlo (reticoli su carta quadrettata).	L'alunno: solo se opportunamente guidato, legge e crea un semplice codice su carta quadrettata.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge e crea semplici codici su carta quadrettata con qualche difficoltà.	BASE
		L'alunno: legge e crea codici su carta quadrettata con correttezza.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge e crea in autonomia codici su carta quadrettata con sicurezza e correttezza.	AVANZATO
INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Eseguire interventi di decorazione e realizzare semplici manufatti. •	L'alunno: solo se opportunamente guidato realizza interventi di decorazione e semplici manufatti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

	Seguire istruzioni per realizzare oggetti.	L'alunno: applica alcune regole per realizzare interventi di decorazione e semplici manufatti.	BASE
		L'alunno: realizza in modo consapevole interventi di decorazione e semplici manufatti.	INTERMEDIO
		L'alunno: realizza in modo consapevole, preciso ed originale interventi di decorazione e semplici manufatti.	AVANZATO
LINGUA INGLESE CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Comprendere il senso globale di semplici messaggi.	L'alunno: mostra difficoltà nella comprensione di semplici messaggi anche se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comprende alcuni messaggi in contesti noti e guidato dall'insegnante.	BASE
		L'alunno: comprende adeguatamente semplici messaggi.	INTERMEDIO

		L'alunno: comprende semplici messaggi con sicurezza.	AVANZATO
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire utilizzando parole memorizzate adatte alla situazione.	L'alunno: utilizza solo alcune parole per imitazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza un lessico limitato e non sempre corretto.	BASE
		L'alunno: utilizza correttamente parole adatte alla situazione.	INTERMEDIO
		L'alunno: riproduce con sicurezza parole adatte alla situazione, mostrando una corretta pronuncia ed intonazione.	AVANZATO
EDUCAZIONE CIVICA CLASSE PRIMA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO	Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità scolastica dove	L'alunno: fatica a rispettare le regole sociali e ad inserirsi nel gruppo. Ha difficoltà a rispettare la diversità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	si sviluppano relazioni sociali. Rispettare le persone e il loro punto di vista.	L'alunno: rispetta i ruoli e le regole sociali su sollecitazione. Segue l'attività del gruppo. Riconosce la diversità.	BASE
		L'alunno: rispetta i ruoli e le regole sociali. Interagisce nel gruppo. Accetta la diversità.	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta i ruoli e le regole sociali. Interagisce efficacemente nel gruppo classe. Accoglie la diversità.	AVANZATO
SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	Rispettare l'ambiente.	L'alunno: fatica ad adottare comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente, su sollecitazione.	BASE
		L'alunno: adotta comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente.	INTERMEDIO
		L'alunno: adotta consapevolmente comportamenti corretti e responsabili per la tutela dell'ambiente.	AVANZATO
		L'alunno: fatica a comprendere le regole per l'uso dei vari device digitali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	Comprendere le regole per l'uso dei vari device digitali.	L'alunno: comprende parzialmente le regole per l'uso dei vari device digitali.	BASE
CITTADINANZA DIGITALE		L'alunno: comprende in maniera adeguata le regole per l'uso dei vari device digitali.	INTERMEDIO
		L'alunno: comprende con consapevolezza le regole per l'uso dei vari device digitali.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE SECONDA – PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO CLASSE SECONDA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare testi mostrando di saper cogliere il senso globale e le informazioni principali. Partecipare attivamente alle conversazioni rispettando le regole e intervenendo in modo le informazioni principali.	L'alunno: mantiene l'attenzione in modo discontinuo nell'ascolto di una lettura e fatica a comprendere le informazioni principali di quanto ascoltato. Si esprime con un linguaggio semplice e, in una conversazione, interviene con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: mantiene l'attenzione nell'ascolto di una lettura per un breve periodo e comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato. Si esprime con un linguaggio parzialmente appropriato ed interviene in una conversazione su richiesta dell'insegnante.	BASE

	pertinente.	L'alunno: mantiene l'attenzione nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti e comprende il contenuto di quanto ascoltato. Si esprime con un lessico appropriato, interviene spontaneamente ed in modo pertinente in una conversazione, rispettando i turni di parola.	INTERMEDIO
		L'alunno: mantiene l'attenzione nell'ascolto di una lettura per tempi lunghi e comprende	AVANZATO
		pienamente il contenuto di quanto ascoltato. Si esprime con un lessico ricco e appropriato ed interviene in un modo pertinente in una conversazione, rispettando i turni di parola.	
LETTURA	Consolidare la tecnica della lettura strumentale nella	L'alunno: legge in modo sillabico. Legge e comprende con difficoltà il contenuto di un testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	modalità ad alta voce e silenziosa. Leggere brevi testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	L'alunno: legge lentamente e non sempre rispetta i principali segni di punteggiatura. Legge e comprende parzialmente le informazioni essenziali ed esplicite contenute nel testo.	BASE
		L'alunno: legge in modo scorrevole, rispettando i principali segni di punteggiatura. Legge e comprende il contenuto di un testo, individuando la maggior parte delle informazioni.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge in modo scorrevole ed espressivo. Legge e comprende sempre il contenuto di un testo, individuando con sicurezza tutte le informazioni.	AVANZATO
SCRITTURA	- Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. Comunicare per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.	L'alunno: scrive sotto dettatura brevi testi con l'ausilio dell'insegnante. Incontra difficoltà nel comunicare per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: scrive sotto dettatura brevi testi parzialmente corretti dal punto di vista ortografico. Comunica per scritto con	BASE
		frasi semplici e pressoché compiute che rispettino in parte le convenzioni ortografiche.	

		L'alunno: scrive sotto dettatura brevi testi abbastanza corretti dal punto di vista ortografico. Comunica per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino quasi sempre le convenzioni ortografiche.	INTERMEDIO
		L'alunno: scrive sotto dettatura brevi testi corretti dal punto di vista ortografico. Comunica per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.	AVANZATO

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	L'alunno: si esprime utilizzando un lessico essenziale e non usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza un lessico semplice e non sempre usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	BASE
		L'alunno: utilizza un lessico preciso e usa in modo appropriato le parole man mano apprese.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza un lessico ricco e usa sempre in modo appropriato le parole man mano apprese.	AVANZATO

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riconoscere e classificare le più semplici categorie morfologiche. • Identificare e utilizzare correttamente le basilari convenzioni ortografiche.	L'alunno: riconosce, classifica e utilizza le più semplici convenzioni ortografiche e le categorie morfologiche solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e classifica parzialmente le più semplici categorie morfologiche. Identifica e utilizza in modo poco corretto le basilari convenzioni ortografiche.	BASE
		L'alunno: riconosce e classifica le più semplici categorie morfologiche in modo adeguato. Identifica e utilizza in modo abbastanza corretto le basilari convenzioni ortografiche.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce e classifica le più semplici categorie morfologiche in modo corretto ed autonomo. Identifica e utilizza con sicurezza le basilari convenzioni ortografiche.	AVANZATO

STORIA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali,	L'alunno: fatica riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti. Percepisce,	
	mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Percepire la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	solo se guidato, la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	
		L'alunno: non sempre riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti. Percepisce parzialmente la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	BASE
		L'alunno: riconosce in modo quasi sempre corretto relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti. Percepisce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali e mutamenti in modo corretto ed in completa autonomia. Percepisce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
STRUMENTI CONCETTUALI	• Seguire e comprendere storie, esperienze personali e vissuti	L'alunno: fatica a seguire e comprendere storie,	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	scolastici attraverso l'ascolto, il riordino di sequenze illustrate o scritte in successione temporale.	esperienze personali e vissuti scolastici attraverso l'ascolto, il riordino di sequenze illustrate o scritte in successione temporale.	
		L'alunno: segue e comprende parzialmente storie, esperienze personali e vissuti scolastici attraverso l'ascolto, il riordino di sequenze illustrate o scritte in successione temporale.	BASE
		L'alunno: segue e comprende storie, esperienze personali e vissuti scolastici attraverso l'ascolto, il riordino di sequenze illustrate o scritte in successione temporale, in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: segue e comprende storie, esperienze personali e vissuti scolastici attraverso l'ascolto, il riordino di sequenze illustrate o scritte in successione temporale, in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Cogliere effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	L'alunno: cogliere, solo se guidato, gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: coglie in parte gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	BASE
		L'alunno: coglie gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose, in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: coglie gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose, in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO

GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ORIENTAMENTO	Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando correttamente gli organizzatori topologici.	L'alunno: si muove e si orienta nello spazio vissuto con difficoltà, utilizzando gli organizzatori topologici con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: si muove e si orienta nello spazio vissuto utilizzando in modo parzialmente corretto gli organizzatori topologici.	BASE
		L'alunno: si muove e si orienta nello spazio vissuto utilizzando abbastanza correttamente gli organizzatori topologici.	INTERMEDIO
		L'alunno: si muove e si orienta nello spazio vissuto utilizzando correttamente gli organizzatori topologici ed in completa autonomia.	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Osservare e rappresentare spazi e percorsi con piante e mappe. mappe.	L'alunno: osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe solo con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe in modo poco corretto.	BASE
		L'alunno: osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe quasi correttamente.	INTERMEDIO

		L'alunno: osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe correttamente ed in completa autonomia.	AVANZATO
PAESAGGIO	• Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti.	L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni ambienti con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni ambienti in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni ambienti in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni ambienti in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
SCIENZE CLASSE SECONDA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: conoscere le funzioni e modi d'uso degli elementi osservati in modo parziale e confuso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce parzialmente le funzioni e il modo d'uso degli elementi osservati.	BASE

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscere le funzioni e il modo d'uso degli elementi osservati.	L'alunno: conosce le funzioni e il modo d'uso degli elementi osservati.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce le funzioni e il modo d'uso degli elementi osservati in modo completo e sicuro.	AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi.	L'alunno: osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi in modo essenziale.	BASE
		L'alunno: osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi in modo completo.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi in modo completo e accurato.	AVANZATO
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere le parti della struttura dei viventi e il loro ciclo vitale.	L'alunno: conosce le parti della struttura del vivente e il loro ciclo vitale in modo parziale e confuso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce le parti della struttura del vivente e il loro ciclo vitale in modo essenziale.	BASE

		L'alunno: conosce le parti della struttura del vivente e il loro ciclo vitale in modo appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno:	

		conosce le parti della struttura del vivente e il loro ciclo vitale in modo completo, preciso e sicuro.	AVANZATO

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	L'alunno: sperimenta, in modo inadeguato, strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sperimenta, in modo abbastanza corretto, strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	BASE
		L'alunno: sperimenta, in modo corretto, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico- pittorici secondo le richieste.	INTERMEDIO

		L'alunno: sperimenta, in modo originale, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	AVANZATO
	• Leggere e descrivere	L'alunno: legge e descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente in modo superficiale e poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole dell'orientamento nello spazio.	L'alunno: legge e descrive parzialmente un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	BASE
		L'alunno: legge e descrive in modo autonomo e completo un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge e descrive in modo autonomo, completo ed originale, un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	AVANZATO

MUSICA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO	• Ascoltare e discriminare vari tipi di suoni.	L'alunno: ascolta e discrimina vari tipi di suoni solo con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: ascolta e discrimina vari tipi di suoni in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: ascolta e discrimina vari tipi di suoni in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e discrimina vari tipi di suoni in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
		L'alunno: usa la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali, se guidato e sollecitato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PRODUZIONE	Usare la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali.	L'alunno: usa la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali, in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: usa la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali, in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: usa la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali, correttamente e con originalità.	AVANZATO

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e riprodurre gli schemi motori e posturali.	L'alunno: fatica a riconoscere e riprodurre schemi motori e posturali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e riproduce discretamente schemi motori e posturali.	BASE
		L'alunno: riconosce e riproduce schemi motori e posturali.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce e riproduce schemi motori e posturali con sicurezza.	AVANZATO
		L'alunno: utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni, solo se sollecitato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.	L'alunno: utilizza in maniera adeguata il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.	BASE
		L'alunno: utilizza in modo appropriato il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza con sicurezza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.	AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Riconoscere, comprendere e rispettare le regole nei giochi.	L'alunno: fatica a riconoscere, comprendere e rispettare le regole basilari nei giochi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riconosce, comprende e rispetta parzialmente le regole nei giochi.	BASE
		L'alunno: riconosce, comprende e rispetta quasi sempre le regole nei giochi.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce, comprende e rispetta sempre le regole nei giochi.	AVANZATO
SALUTE E BENESSERE,	Riconoscere le corrette modalità • esecutive di esercizi e giochi per	L'alunno: riconosce le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri solo con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PREVENZIONE E SICUREZZA	la sicurezza di sé e degli altri.	L'alunno: riconosce parzialmente le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri.	BASE
		L'alunno: riconosce le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce consapevolmente le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri.	AVANZATO
MATEMATICA CLASSE SECONDA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
NUMERI	Leggere e scrivere i numeri, confrontandoli e ordinandoli, • riconoscendo il valore	L'alunno: conta in senso progressivo e regressivo solo se guidato dall'insegnante; confronta, ordina e riconosce il valore delle cifre in modo frammentario. Esegue addizioni e sottrazioni con l'ausilio di materiale strutturato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conta in senso progressivo e regressivo con qualche difficoltà; confronta, ordina e riconosce il valore posizionale delle cifre in modo essenziale. Opera con l'addizione e la sottrazione in modo non sempre autonomo.	BASE
	• posizionale delle cifre. Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	L'alunno: conta in senso progressivo e regressivo in modo adeguato; confronta, ordina e riconosce il valore posizionale delle cifre. Esegue addizioni e sottrazioni in modo autonomo.	INTERMEDIO

		L'alunno: conta con sicurezza in senso progressivo e regressivo; confronta, ordina e riconosce il valore posizionale delle cifre in modo completo e rapido. Esegue addizioni e sottrazioni in autonomia e con precisione.	AVANZATO
SPAZIO E FIGURE	• Riconoscere e classificare diversi tipi di linee. • Riconoscere, denominare e rappresentare le principali figure geometriche piane e solide.	L'alunno: riconosce e classifica tipi di linee, figure geometriche piane e solide solo con l'aiuto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e classifica diversi tipi di linee con incertezza. Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide con qualche	BASE
		difficoltà.	
		L'alunno: riconosce e classifica diversi tipi di linee. Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide utilizzando una buona discriminazione e un discreto livello di astrazione.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce e classifica diversi tipi di linee in modo preciso e corretto. Riconosce, denomina e rappresenta le principali figure geometriche piane e solide con sicurezza e precisione.	AVANZATO

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Classificare in base a una o più proprietà e mettere in relazione. • Misurare per mezzo di confronti e stabilire relazioni tra misure e grandezze.	L'alunno: non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni tra misure e grandezze .	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: classifica e mette in relazione in contesti standard. Effettua semplici misurazioni.	BASE
		L'alunno: classifica e mette in relazione in modo corretto. Effettua misurazioni e le rappresenta graficamente in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Effettua misurazioni e le rappresenta graficamente in modo sicuro ed adatto alle diverse situazioni.	AVANZATO

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: riconosce, rappresenta e classifica gli oggetti solo con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

VEDERE E OSSERVARE	• Riconoscere, rappresentare e classificare gli oggetti.	L'alunno: riconosce, rappresenta e classifica gli oggetti in modo parzialmente corretto.	BASE

		L'alunno: riconosce, rappresenta e classifica gli oggetti in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce, rappresenta e classifica gli oggetti in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Collocare oggetti e strumenti in contesti d'uso.	L'alunno: colloca oggetti e strumenti in contesti d'uso solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: colloca solo alcuni oggetti e strumenti in contesti d'uso familiare.	BASE
		L'alunno: colloca correttamente oggetti e strumenti in contesti d'uso.	INTERMEDIO
		L'alunno: colloca oggetti e strumenti in contesti d'uso in modo sicuro ed in completa	AVANZATO
		autonomia.	
		L'alunno: esegue interventi di decorazione e realizza semplici manufatti con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eeguire interventi di decorazione e realizzare semplici manufatti.	L'alunno: esegue interventi di decorazione e realizza semplici manufatti.	BASE
		L'alunno: esegue interventi di decorazione e realizza semplici manufatti in modo appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: esegue interventi di decorazione e realizza semplici manufatti con precisione ed originalità.	AVANZATO

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRIPTORI	LIVELLO
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	L'alunno: ascolta e comprende raramente il contenuto di quanto ascoltato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e comprende le informazioni principali di quanto ascoltato.	BASE
		L'alunno: ascolta e comprende il contenuto di quanto ascoltato.	INTERMEDIO

		L'alunno: ascolta e comprende pienamente il contenuto di quanto ascoltato.	AVANZATO

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire con adulti o coetanei utilizzando semplici parole o espressioni memorizzate e adatte alla situazione.	L'alunno: comunica in modo insicuro e solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: pronuncia correttamente parole di uso comune e le associa ad immagini.	BASE
		L'alunno: comunica con un lessico adeguato e con una pronuncia nel complesso corretta.	INTERMEDIO
		L'alunno: comunica in modo sicuro e con una pronuncia corretta.	AVANZATO
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Leggere e comprendere parole, accompagnate preferibilmente da supporti visivi o sonori, già acquisite a livello orale.	L'alunno: legge correttamente solo alcuni termini del lessico presentato, associando parole ed immagini con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge correttamente i termini più frequenti del lessico presentato, associando parole ed immagini.	BASE

		L'alunno: legge abbastanza correttamente i termini del lessico presentato, associando parole ed immagini.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge correttamente i termini del lessico presentato, associando parole ed immagini.	AVANZATO

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Scrivere, utilizzando tracce o seguendo un modello, semplici parole relative al lessico noto, attinenti alle attività svolte in classe.	L'alunno: trascrive correttamente solo alcuni termini del lessico presentato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: trascrive correttamente i termini più frequenti del lessico presentato.	BASE
		L'alunno: trascrive abbastanza correttamente i termini del lessico presentato.	INTERMEDIO
		L'alunno: trascrive correttamente i termini del lessico presentato.	AVANZATO

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	Riconoscere l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Rispettare le persone e il loro punto di vista.	L'alunno: fatica a riconoscere l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Rispetta parzialmente le persone e il loro punto di vista.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riconosce in parte l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Non sempre rispetta le persone e il loro punto di vista.	BASE
		L'alunno: riconosce l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Rispetta le persone e il loro punto di vista.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce consapevolmente l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Rispetta sempre le persone e il loro punto di vista.	AVANZATO
SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	• Rispettare e conoscere l'ambiente e le norme di comportamento.	L'alunno: fatica a rispettare e a conoscere l'ambiente e le norme di comportamento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: non sempre rispetta e conosce l'ambiente e le norme di comportamento.	BASE
		L'alunno: rispetta e conosce l'ambiente e le norme di comportamento.	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta e conosce sempre e consapevolmente l'ambiente e le norme di comportamento.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE SECONDA – SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO CLASSE SECONDA

[Digitare qui]

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare testi mostrando di saper cogliere il senso globale e le informazioni principali. - Partecipare attivamente alle conversazioni rispettando le regole e intervenendo in modo pertinente. - Raccontare con ordine cronologico e logico esperienze vissute e brevi storie.	L'alunno: mantiene l'attenzione in modo discontinuo nell'ascolto di una lettura e fatica a comprendere le informazioni principali di quanto ascoltato. Si esprime con un linguaggio semplice e, in una conversazione, interviene con la mediazione dell'insegnante. Racconta con ordine cronologico e logico esperienze vissute e brevi storie solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: mantiene l'attenzione nell'ascolto di una lettura per un breve periodo e comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato. Si esprime con un linguaggio parzialmente appropriato ed interviene in una conversazione su richiesta dell'insegnante. Racconta con ordine cronologico e logico esperienze vissute e brevi storie in modo semplice e con qualche incertezza.	BASE
		L'alunno: mantiene l'attenzione nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti e comprende il contenuto di quanto ascoltato. Si esprime con un lessico adatto, interviene spontaneamente ed in modo pertinente in una conversazione, rispettando i turni	INTERMEDIO

		di parola. Racconta con ordine cronologico e logico esperienze vissute e brevi storie in modo appropriato.	
		L'alunno: mantiene l'attenzione nell'ascolto di una lettura per tempi lunghi e comprende pienamente il contenuto di quanto ascoltato. Si esprime con un lessico ricco e appropriato ed interviene in un modo pertinente in una conversazione, rispettando i turni di parola. Racconta con ordine cronologico e logico esperienze vissute e brevi storie in modo ricco e sicuro.	AVANZATO
LETTURA	- Consolidare la tecnica della lettura strumentale nella modalità ad alta voce (curando l'intonazione e rispettando i segni di interpunzione) e silenziosa. - Leggere brevi testi, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	L'alunno: legge in modo sillabico, non curando l'intonazione e non rispettando i segni di interpunzione. Legge e comprende con difficoltà un testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge lentamente e non sempre cura l'intonazione e il rispetto dei segni di interpunzione. Legge e comprende parzialmente le informazioni essenziali ed esplicite contenute nel testo.	BASE
		L'alunno: legge in modo scorrevole, curando l'intonazione e rispettando i segni di interpunzione. Legge e comprende il contenuto di un testo, individuando la maggior parte delle informazioni.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge in modo scorrevole ed espressivo, curando sempre l'intonazione e rispettando i segni di interpunzione.	AVANZATO

		Legge e comprende sempre il contenuto di un testo, individuando con sicurezza tutte le informazioni.	
SCRITTURA	• Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia. • Comunicare per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.	L'alunno: scrive sotto dettatura brevi testi con l'ausilio dell'insegnante. Incontra difficoltà nel comunicare per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: scrive sotto dettatura brevi testi parzialmente corretti dal punto di vista ortografico. Comunica per scritto con frasi semplici e pressoché compiute che rispettino in parte le convenzioni ortografiche.	BASE
		L'alunno: scrive sotto dettatura brevi testi abbastanza corretti dal punto di vista ortografico. Comunica per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino quasi sempre le convenzioni ortografiche.	INTERMEDIO

		L'alunno: scrive sotto dettatura brevi testi corretti dal punto di vista ortografico. Comunica per scritto con frasi semplici e compiute che rispettino le convenzioni ortografiche.	AVANZATO
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Usare in modo appropriato, in contesti diversi, le parole man mano apprese.	L'alunno: non usa in modo appropriato, in contesti diversi, le parole man mano apprese.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: non sempre usa in modo appropriato, in contesti diversi, le parole man mano apprese.	BASE
		L'alunno: usa in modo appropriato, in contesti diversi, le parole man mano apprese.	INTERMEDIO
		L'alunno: usa sempre in modo appropriato, in contesti diversi, le parole man mano apprese.	AVANZATO
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Riconoscere e classificare le più semplici categorie morfo-sintattiche. Identificare e • utilizzare correttamente le	L'alunno: riconosce, classifica e utilizza le più semplici convenzioni ortografiche e le categorie morfo-sintattiche solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	basilari convenzioni ortografiche.	L'alunno: riconosce e classifica parzialmente le più semplici categorie morfo-sintattiche. Identifica e utilizza in modo poco corretto convenzioni ortografiche di base.	BASE
		L'alunno: riconosce e classifica le più semplici categorie morfo-sintattiche in modo adeguato. Identifica e utilizza in modo abbastanza corretto le basilari convenzioni ortografiche.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce e classifica le più semplici categorie morfologiche in modo corretto, ed autonomo. Identifica e utilizza con sicurezza le basilari convenzioni ortografiche.	AVANZATO

STORIA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DELLE FONTI	- Osservare tracce e fonti per sviluppare il concetto storico di tempo lineare e ciclico. - Ricostruire alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria	L'alunno: osserva tracce e fonti con l'ausilio dell'insegnante. Fatica a ricostruire alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria vita.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	vita, usando come tracce e fonti oggetti personali e testimonianze.	L'alunno: osserva tracce e fonti in modo parziale. Ricostruisce alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria vita in modo quasi corretto.	BASE
		L'alunno: osserva tracce e fonti in modo corretto. Ricostruisce alcuni avvenimenti significativi relativi alla propria vita in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva tracce e fonti in modo autonomo e corretto. Ricostruisce con sicurezza gli avvenimenti significativi relativi alla propria vita.	AVANZATO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	•	L'alunno: fatica a percepire la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Percepire la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	L'alunno: percepisce parzialmente la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	BASE

		L'alunno: percepisce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	INTERMEDIO
		L'alunno: percepisce la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
STRUMENTI CONCETTUALI	Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia analizzando fatti, esperienze personali e oggetti di uso comune.	L'alunno: avvia la costruzione dei concetti fondamentali della storia con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: fatica ad avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia.	BASE
		L'alunno: avvia in modo appropriato la costruzione dei concetti fondamentali della storia.	INTERMEDIO

		L'alunno: avvia in modo appropriato e preciso la costruzione dei concetti fondamentali della storia.	AVANZATO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Cogliere effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	L'alunno: coglie, solo se guidato, gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: coglie in parte gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose.	BASE
		L'alunno: coglie gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose, in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: coglie gli effetti del trascorrere del tempo su persone, animali, piante e cose, in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
GEOGRAFIA CLASSE SECONDA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: si muove e si orienta nello spazio vissuto con difficoltà, utilizzando gli organizzatori topologici con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ORIENTAMENTO	Muoversi e orientarsi nello spazio vissuto utilizzando correttamente gli organizzatori topologici.	L'alunno: si muove e si orienta nello spazio vissuto utilizzando in modo parzialmente corretto gli organizzatori topologici.	BASE

		L'alunno: si muove e si orienta nello spazio vissuto utilizzando abbastanza correttamente gli organizzatori topologici.	INTERMEDIO
		L'alunno: si muove e si orienta nello spazio vissuto utilizzando correttamente gli organizzatori topologici ed in completa autonomia.	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	• Osservare e rappresentare spazi e percorsi con piante e mappe.	L'alunno: osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe solo con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe in modo poco corretto.	BASE
		L'alunno: osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe quasi correttamente.	INTERMEDIO

		L'alunno: osserva e rappresenta spazi e percorsi con piante e mappe correttamente ed in completa autonomia.	AVANZATO
PAESAGGIO		L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni ambienti con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	Identificare gli elementi caratteristici di alcuni ambienti.	L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni ambienti in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni ambienti in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni ambienti in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Identificare gli elementi caratteristici di alcuni spazi e le relative funzioni.	L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni spazi e le relative funzioni con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni spazi e le relative funzioni in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: individua gli elementi caratteristici di alcuni spazi e le relative funzioni in modo corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno:	
		individua gli elementi caratteristici di alcuni spazi e le relative funzioni in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
SCIENZE CLASSE SECONDA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRIPTORI	LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscere le funzioni e il modo d'uso degli elementi osservati.	L'alunno: conosce le funzioni e modi d'uso degli elementi osservati in modo parziale e confuso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce parzialmente le funzioni e il modo d'uso degli elementi.	BASE
		L'alunno: conosce le funzioni e il modo d'uso degli elementi osservati.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce le funzioni e il modo d'uso degli elementi osservati in modo completo e sicuro.	AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare i momenti significativi nella vita degli esseri viventi.	L'alunno: osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi in modo essenziale.	BASE

		L'alunno: osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi in modo completo.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva i momenti significativi nella vita degli esseri viventi in modo completo e accurato.	AVANZATO
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• • Conoscere le principali caratteristiche dei viventi ed eseguire semplici classificazioni. Conoscere il comportamento dei viventi in base al ciclo stagionale.	L'alunno: conosce solo alcune principali caratteristiche dei viventi e fatica ad eseguire semplici classificazioni. Conosce il comportamento dei viventi in base al ciclo stagionale in modo confuso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce alcune principali caratteristiche dei viventi ed esegue semplici classificazioni in modo parzialmente corretto. Conosce il comportamento dei viventi in base al ciclo stagionale in modo essenziale.	BASE
		L'alunno: conosce le principali caratteristiche dei viventi ed esegue semplici classificazioni in modo abbastanza corretto. Conosce il comportamento dei viventi in	INTERMEDIO
		base al ciclo stagionale in modo completo.	

		L'alunno: conosce le principali caratteristiche dei viventi ed esegue semplici classificazioni in modo corretto e sicuro. Conosce il comportamento dei viventi in base al ciclo stagionale in modo completo, preciso e sicuro.	AVANZATO

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	•	L'alunno: sperimenta, in modo inadeguato, strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: sperimenta, in modo abbastanza corretto, alcuni strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	BASE
	Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	L'alunno: sperimenta, in modo corretto, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico- pittorici secondo le richieste.	INTERMEDIO
		L'alunno: sperimenta, in modo originale, strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici secondo le richieste.	AVANZATO

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole dell'orientamento nello spazio.	L'alunno: legge e descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente in modo superficiale e poco adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge e descrive parzialmente un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	BASE
		L'alunno: legge e descrive in modo autonomo e completo un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge e descrive in modo autonomo, completo ed originale, un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.	AVANZATO

MUSICA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare e individuare i suoni secondo vari parametri.	L'alunno: ascolta e individua i suoni secondo vari parametri solo con l'ausilio	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		dell'insegnante.	
		L'alunno: ascolta e individua i suoni secondo vari parametri in modo parzialmente corretto.	BASE

		L'alunno: ascolta e individua i suoni secondo vari parametri in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e individua i suoni secondo vari parametri in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
PRODUZIONE	Usare la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali. • musicali.	L'alunno: usa la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali, se guidato e sollecitato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: usa la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali, in modo parzialmente corretto.	BASE

		L'alunno: usa la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali, in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: usa la voce, semplici strumenti, il corpo per riprodurre eventi sonoro-musicali, correttamente e con originalità.	AVANZATO

[Digitare qui]

EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e riprodurre gli schemi motori e posturali.	L'alunno: fatica a riconoscere e riprodurre schemi motori e posturali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce e riproduce discretamente schemi motori e posturali.	BASE
		L'alunno: riconosce e riproduce schemi motori e posturali.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: riconosce e riproduce schemi motori e posturali con sicurezza.	AVANZATO

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	•	L'alunno: utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni, solo se sollecitato.	IN VIA DI PRIMA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza in maniera adeguata il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.	BASE
		L'alunno: utilizza in modo appropriato il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: utilizza con sicurezza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo ed emozioni.	AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Riconoscere, comprendere e rispettare le regole dei giochi.	L'alunno: fatica a riconoscere, comprendere e rispettare le regole basilari nei giochi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce, comprende e rispetta parzialmente le regole nei giochi.	BASE

		L'alunno: riconosce, comprende e rispetta quasi sempre le regole nei giochi.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce, comprende e rispetta sempre le regole nei giochi.	AVANZATO
		L'alunno: riconosce le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri solo con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri.	L'alunno: riconosce parzialmente le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri.	BASE
		L'alunno: riconosce le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce consapevolmente le corrette modalità esecutive di esercizi e giochi per la sicurezza di sé e degli altri.	AVANZATO

MATEMATICACLASSESECONDA

NUCLEIFONDANTI	OBIETTIVIDAVALUTARE	DESCRIPTORI	LIVELLO
		L'alunno: legge, scrive, confronta, ordina e riconosce il valore posizionale delle cifre con l'ausilio di materiale strutturato. Applica erroneamente gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale. Solo guidato dall'insegnante rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		L'alunno: legge, scrive, confronta, ordina e riconosce il valore posizionale delle cifre in modo non sempre autonomo. Applica gli algoritmi di semplici calcoli scritti e orali. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve problemi con qualche incertezza.	BASE

NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri riconoscendo il valore posizionale delle cifre. Eseguire operazioni e semplici applicazioni	L'alunno: legge, scrive, confronta, ordina e riconosce il valore posizionale delle cifre in maniera corretta. Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con i cambi e la divisione in riga in modo autonomo. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche con correttezza.	INTERMEDIO

- procedure di calcolo scritto e orale.

- Rappresentare e risolvere semplici situazioni
- problematiche.

L'alunno:

legge, scrive, confronta, ordina e riconosce il valore posizionale delle cifre in modo completo e rapido. Esegue addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con i cambi e la divisione in riga con sicurezza e precisione. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici situazioni problematiche in modo sicuro e autonomo.

AVANZATO

		L'alunno: riconosce la posizione degli oggetti nello spazio e descrive un percorso unicamente con il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SPAZIOEFIGURE	• Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio. • Descrivere e rappresentare un percorso.	L'alunno: riconosce la posizione degli oggetti nello spazio e descrive un percorso in maniera superficiale.	BASE

		L'alunno: riconosce la posizione degli oggetti nello spazio e descrive e rappresenta un percorso in maniera corretta.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce la posizione degli oggetti nello spazio e descrive e rappresenta in maniera completa ed autonoma un percorso.	AVANZATO

RELAZIONI,DATIE PREVISIONI	● Mettere in relazione secondo un criterio dato. ● Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	L'alunno: con l'aiuto dell'insegnante stabilisce relazioni, raccoglie dati e li rappresenta graficamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		stabilisce relazioni, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo sicuro e autonomo.	AVANZATO
		L'alunno: stabilisce relazioni, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo incerto.	BASE
		L'alunno: stabilisce relazioni, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno:	

TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Riconoscere, rappresentare e classificare gli oggetti.	L'alunno: riconosce, rappresenta e classifica gli oggetti solo con l'ausilio dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce, rappresenta e classifica gli oggetti in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: riconosce, rappresenta e classifica gli oggetti in modo corretto.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: riconosce, rappresenta e classifica gli oggetti in modo corretto, sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Collocare oggetti e strumenti in contesti d'uso.	L'alunno: colloca oggetti e strumenti in contesti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		d'uso solo con la mediazione dell'insegnante.	
		L'alunno: colloca solo alcuni oggetti e strumenti in contesti d'uso familiare.	BASE
		L'alunno: colloca oggetti e strumenti in contesti d'uso.	INTERMEDIO

		L'alunno: colloca oggetti e strumenti in contesti d'uso in modo sicuro ed in completa autonomia.	AVANZATO
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire interventi di decorazione e realizzare • semplici manufatti. Conoscere e utilizzare il PC nelle sue componenti e • procedure essenziali.	L'alunno: esegue interventi di decorazione e realizza semplici manufatti con l'ausilio dell'insegnante. Fatica a conoscere il PC nelle sue componenti e procedure essenziali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: esegue interventi di decorazione e realizza semplici manufatti. Conosce e utilizza il PC nelle sue componenti e procedure essenziali.	BASE

		L'alunno: esegue interventi di decorazione e realizza semplici manufatti in modo appropriato. Conosce e utilizza il PC nelle sue componenti e procedure essenziali in modo corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: esegue interventi di decorazione e realizza semplici manufatti con precisione ed originalità. Conosce e utilizza il PC nelle sue componenti e procedure essenziali in modo corretto, preciso e sicuro.	AVANZATO

LINGUA INGLESE CLASSE SECONDA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		L'alunno: ascolta e comprende solo vocaboli di uso più frequente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e comprende alcuni vocaboli e parzialmente le strutture linguistiche.	BASE
		L'alunno: ascolta e comprende la maggior parte dei vocaboli e delle strutture linguistiche.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e comprende in modo efficace ed appropriato il contenuto di quanto ascoltato.	AVANZATO
	● Ascoltare e comprendere parole di ambiti lessicali trattati e frasi di uso quotidiano.		

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire con adulti o coetanei utilizzando semplici parole o espressioni memorizzate e adatte alla situazione.	L'alunno: comunica in modo insicuro e solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comunica con un lessico sufficiente e una discreta pronuncia.	BASE
		L'alunno: comunica con un lessico adeguato e con una pronuncia nel complesso corretta.	INTERMEDIO
		L'alunno: comunica in modo sicuro e con una	AVANZATO
		pronuncia corretta.	

		L'alunno: legge solo qualche parola e spesso non le associa alle immagini corrispondenti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	• Leggere e comprendere parole e/o semplici espressioni relative agli ambiti trattati.	L'alunno: legge e identifica parole e strutture linguistiche e le associa ad immagini in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: legge e identifica parole e strutture linguistiche e le associa ad immagini in modo quasi sempre corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge e identifica parole e strutture linguistiche e le associa ad immagini in modo corretto.	AVANZATO

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Scrivere, utilizzando tracce o seguendo un modello, semplici parole relative al lessico noto, attinenti alle attività svolte in classe.	L'alunno: trascrive correttamente solo alcuni termini del lessico presentato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: trascrive correttamente i termini più frequenti del lessico presentato.	BASE

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE SECONDA**NUCLEI FONDANTI****OBIETTIVI DA VALUTARE****DESCRITTORI****LIVELLO**

L'alunno:

trascrive abbastanza correttamente i termini del lessico presentato.

INTERMEDIO

L'alunno:

trascrive correttamente i termini del lessico presentato.

AVANZATO

CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	- Riconoscere l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. - Rispettare le persone e il loro punto di vista.	L'alunno: fatica a riconoscere l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Rispetta parzialmente le persone e il loro punto di vista.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce in parte l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Non sempre rispetta le persone e il loro punto di vista.	BASE

		L'alunno: ricosce l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Rispetta le persone e il loro punto di vista.	INTERMEDIO
		L'alunno: ricosce consapevolmente l'importanza delle regole e la loro funzione nei diversi contesti sociali. Rispetta sempre le persone e il loro punto di vista.	AVANZATO
		L'alunno: fatica a rispettare e a conoscere l'ambiente e le norme di comportamento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA	Rispettare e ● conoscere l’ambiente		

DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	e le norme di comportamento.	L’alunno: non sempre rispetta e conosce l’ambiente e le norme di comportamento.	BASE
		L’alunno: rispetta e conosce l’ambiente e le norme di comportamento.	INTERMEDIO
		L’alunno: rispetta e conosce sempre e consapevolmente l’ambiente e le norme di comportamento.	AVANZATO

CITTADINANZA DIGITALE	Distinguere i diversi device e utilizzarli ai fini dell'apprendimento.	L'alunno: distingue i diversi device e li utilizza ai fini dell'apprendimento con l'ausilio	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		dell'insegnante.	
		L'alunno: distingue i diversi device e li utilizza ai fini dell'apprendimento in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: distingue i diversi device e li utilizza ai fini dell'apprendimento in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: distingue i diversi device e li utilizza ai fini dell'apprendimento in modo corretto, preciso e sicuro.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE TERZA – PRIMO QUADRIMESTRE

[Digitare qui]

ITALIANO CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare testi di vario genere, mostrando di saperne cogliere il senso globale, ed esporli in modo comprensibile. - Partecipare agli scambi comunicativi in modo coerente e rispettando i turni.	L'alunno: comprende solo guidato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comprende in modo essenziale. Si esprime in modo adeguato ma non sempre pertinente.	BASE
		L'alunno: comprende in modo corretto. Si esprime in modo coerente ed appropriato.	INTERMEDIO

		L'alunno: comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo completo, approfondito ed originale.	AVANZATO
		L'alunno: legge con difficoltà e in modo poco corretto ed espressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	• Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce che in quella silenziosa. • Leggere e comprendere testi di tipo diverso e comprendere il senso globale.	L'alunno: legge in modo abbastanza corretto ma poco scorrevole. Comprende le informazioni principali in modo adeguato.	BASE

		L'alunno: legge in modo corretto. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo autonomo, immediato e completo.	AVANZATO
		L'alunno: produce frasi e testi non corretti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCRITTURA	• Produrre frasi e semplici testi che rispettino le convenzioni ortografiche.	L'alunno: produce frasi e testi poco corretti.	BASE
		L'alunno: produce frasi e testi abbastanza corretti.	INTERMEDIO
		L'alunno: produce frasi e testi corretti con lessico ricco e appropriato.	AVANZATO

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	L'alunno: usa termini nuovi in modo idoneo solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: usa termini nuovi in modo essenziale.	BASE
		L'alunno: usa termini nuovi in modo corretto e appropriato.	INTERMEDIO

		L'alunno: usa termini nuovi in modo autonomo e originale.	AVANZATO
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Identificare e applicare correttamente le fondamentali convenzioni ortografiche.	L'alunno: non identifica e applica le fondamentali convenzioni ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: identifica e applica le fondamentali convenzioni ortografiche in modo poco corretto.	BASE

		L'alunno: identifica e applica le fondamentali convenzioni ortografiche in modo corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: identifica e applica le fondamentali convenzioni ortografiche in modo corretto e completo.	AVANZATO
STORIA CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: riconosce le diverse fonti solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato.	L'alunno: riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche.	BASE

		L'alunno: ricosce le diverse fonti storiche per ricavarne informazioni.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua con sicurezza le diverse fonti storiche e le utilizza in modo personale.	AVANZATO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità,	L'alunno: ricosce relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, durata, solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riconosce relazioni essenziali di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, durata.	BASE
		L'alunno: riconosce relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, durata, in modo appropriato.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, durata, in modo accurato.	AVANZATO

STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare analogie e differenze attraverso avvenimenti lontani nello spazio e nel tempo.	L'alunno: effettua confronti di avvenimenti solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: effettua confronti di avvenimenti in modo essenziale.	BASE
		L'alunno: effettua confronti di avvenimenti in modo autonomo.	INTERMEDIO

		L'alunno: effettua confronti di avvenimenti in modo completo e personale.	AVANZATO
	Riferire in modo semplice	L'alunno: riferisce le conoscenze solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riferisce le conoscenze in modo essenziale.	BASE
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	e coerente le conoscenze acquisite.	L'alunno: riferisce le conoscenze in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: riferisce le conoscenze in modo autonomo e coerente.	AVANZATO
GEOGRAFIA CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio usando i punti di riferimento.	L'alunno: se guidato, si orienta nello spazio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in semplici situazioni.	BASE

		L'alunno: si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva e descrive l'ambiente in modo accurato.	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	Leggere e interpretare piante e mappe.	L'alunno: se guidato legge e interpreta carte geografiche e mappe.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge ed interpreta in modo essenziale carte geografiche e mappe.	BASE
		L'alunno: legge ed interpreta carte geografiche e mappe in modo completo.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge ed interpreta carte geografiche e mappe in modo accurato.	AVANZATO
PAESAGGIO	Riconoscere e descrivere il territorio attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.	L'alunno: se guidato, osserva e descrive l'ambiente circostante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e descrive in modo essenziale l'ambiente circostante.	BASE
		L'alunno: osserva e descrive l'ambiente circostante in modo completo.	INTERMEDIO

		L'alunno: osserva e descrive l'ambiente circostante in modo accurato.	AVANZATO

SCIENZE CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscere gli stati della materia.	L'alunno: se guidato, osserva e descrive oggetti e materiali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e descrive oggetti e materiali in modo essenziale.	BASE

		L'alunno: osserva e descrive in modo completo oggetti e materiali.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva e descrive oggetti e materiali in modo accurato.	AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Raccogliere e analizzare i dati osservati.	L'alunno: se guidato è in grado di individuare somiglianze e differenze in situazioni concrete.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: raccoglie ed analizza in modo essenziale i dati osservati.	BASE

		L'alunno: raccoglie ed analizza in modo consapevole i dati essenziali dell'osservazione.	INTERMEDIO
		L'alunno: raccoglie ed analizza in modo accurato i dati dell'osservazione.	AVANZATO

ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA \

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare adeguatamente le tecniche conosciute per realizzare produzioni personali.	L'alunno: utilizza colori e materiali ancora in modo inadeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	BASE
		L'alunno: utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	AVANZATO

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Leggere e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole dell'orientamento nello spazio.	L'alunno: descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: descrive ed analizza in modo parziale i messaggi visivi.	BASE
		L'alunno: descrive ed analizza in modo autonomo e completo i messaggi visivi.	INTERMEDIO

		L'alunno: descrive ed analizza in modo originale i messaggi visivi.	AVANZATO
MUSICA CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO	Riconoscere lento-veloce, accelerando-rallentando, forte-piano e crescendo-diminuendo.	L'alunno: se guidato presta attenzione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e riconosce se sollecitato.	BASE

		L'alunno: ascolta e riconosce in modo attivo.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.	AVANZATO
PRODUZIONE	Usare la voce e/o semplici strumenti per eseguire semplici • brani.	L'alunno: se guidato presta attenzione. Segue l'esecuzione di ritmi solo su suggerimento dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: ascolta e riconosce se sollecitato. Segue l'esecuzione di ritmi in modo poco attento.	BASE
		L'alunno: ascolta e riconosce in modo attivo. Esegue ritmi rispettando le battute della partitura e l'intonazione.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole. Esegue le partiture dei brani in modo originale e creativo.	AVANZATO

[Digitare qui]

EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	L'alunno: utilizza con difficoltà gli schemi motori di base.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ha sufficiente padronanza degli schemi motori di base.	BASE

		L'alunno: ha buona padronanza degli schemi motori statici e dinamici.	INTERMEDIO
		L'alunno: ha completa padronanza degli schemi motori statici e dinamici.	AVANZATO
		L'alunno: se guidato, riesce ad utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicativoespressive.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSI VA	• Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicativo- espressive.		

		L'alunno: utilizza in modo essenziale le modalità espressive e corporee per trasmettere emozioni.	BASE
		L'alunno: utilizza in modo consapevole le modalità espressive e corporee con contenuti emozionali.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee sapendo trasmettere emozioni.	AVANZATO

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Riconoscere le regole fondamentali di alcuni sport e rispettarle nelle situazioni di gioco.	L'alunno: partecipa occasionalmente e non rispetta le regole del gioco.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: partecipa e rispetta le regole del gioco.	BASE
		L'alunno: partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.	INTERMEDIO

		L'alunno: partecipa in modo propositivo, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.	AVANZATO

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Riconoscere i comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche e utilizzare spazi e attrezzature in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.	L'alunno: se guidato, assume comportamenti adeguati rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	BASE

		L'alunno: rispetta consapevolmente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta e trasferisce i criteri di sicurezza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	AVANZATO
MATEMATICA CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

NUMERI	• Leggere, scrivere e contare i numeri naturali, confrontare e ordinare, riconoscere il valore posizionale delle cifre. • Eseguire le quattro operazioni conoscendo le tabelline della moltiplicazione.	L'alunno: riconosce, se guidato, i numeri naturali proposti; conta, se guidato, in senso progressivo, confronta e ordina numeri; opera con l'addizione solo in situazioni concrete senza cambio e/o riporti, con piccole quantità.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riconosce ordina e confronta i numeri proposti in senso progressivo; conta, con qualche incertezza, in senso progressivo e regressivo associando al numero la quantità; opera adeguatamente con l'addizione, e la sottrazione in modo concreto; ripete in modo mnemonico alcune tabelline.	BASE

		L'alunno: ricosce i numeri naturali proposti li confronta e li riordina con discreta sicurezza; conta in senso progressivo e regressivo associando al numero la quantità; opera con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con cambi e riporti.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce i numeri naturali, li confronta e li ordina con sicurezza; conta in senso progressivo e regressivo associando al numero la quantità; opera in modo sicuro e veloce con le quattro operazioni con cambi e/o riporti; Conosce le tabelline non in ordine.	AVANZATO
SPAZIO E FIGURE	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche e le loro caratteristiche.	L'alunno: individua nell' ambiente, se supportato, semplici figure geometriche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: descrive, se supportato, le principali figure geometriche e le confronta.	BASE
		L'alunno: descrive e analizza, con qualche incertezza, le caratteristiche di oggetti e li collega a figure geometriche discriminandone le caratteristiche principali.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: descrive e analizza con sicurezza le caratteristiche di oggetti e li collega a figure geometriche discriminandone le caratteristiche principali.	AVANZATO
		L'alunno: drammatizza semplici situazioni problematiche concrete narrate dall'insegnante; comprende alcuni quantificatori	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: rappresenta e analizza semplici situazioni problematiche concrete narrate dall'insegnante; comprende e utilizza alcuni quantificatori	BASE
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Leggere e rappresentare problemi con diagrammi, schemi e tabelle.	L'alunno: analizza situazioni problematiche concrete e trova soluzioni; comprende e utilizza i quantificatori proposti	INTERMEDIO
		L'alunno: analizza le situazioni problematiche proposte e trova, con sicurezza, soluzioni; comprende e utilizza correttamente i quantificatori proposti	AVANZATO

TECNOLOGIA CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: osserva oggetti di uso comune ne riconosce alcuni materiali ed il funzionamento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

VEDERE E OSSERVARE	• Identificare le proprietà e le caratteristiche degli oggetti utilizzati nella vita quotidiana, descrivendone il funzionamento.	L'alunno: osserva oggetti di uso comune ed in modo autonomo, riesce a descriverne i materiali ed il funzionamento.	BASE

		L'alunno: osserva oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto; autonomamente, riesce a descriverne i materiali ed il funzionamento.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva oggetti di uso comune e descrive con sicurezza materiali e funzionamento.	AVANZATO
	• Usare oggetti in modo corretto osservando le norme di	L'alunno: riconosce, guidato dall'insegnante, il contesto d'impiego di pochi oggetti noti; Esegue semplici istruzioni d'uso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce con discreta sicurezza il contesto d'impiego di oggetti noti; esegue semplici istruzioni d'uso.	BASE

PREVEDERE E IMMAGINARE	sicurezza.	L'alunno: riconosce il contesto d'impiego di oggetti noti e ne individua i vantaggi nell'utilizzo. Esegue semplici istruzioni d'uso.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce il contesto d'impiego di oggetti noti e ne individua i vantaggi nell'utilizzo; sa ricavare tutte le informazioni utili da istruzioni di assemblaggio e guide.	AVANZATO

		L'alunno: realizza semplici oggetti e usa gli strumenti comunemente utilizzati non sempre in modo corretto. Riconosce, se supportato oggetti multimediali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: realizza semplici oggetti e usa gli strumenti con adeguata sicurezza; utilizza, se guidato, strumenti multimediali.	BASE
INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Eseguire interventi di decorazione e realizzare semplici manufatti. - Conoscere e utilizzare il PC nelle sue componenti e procedure essenziali.	L'alunno: conosce le proprietà dei materiali più comuni e, in parte, li utilizza per la realizzazione di manufatti; osserva e opera con i principali strumenti tecnici o multimediali.	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce le proprietà dei materiali più comuni e li utilizza per la realizzazione di manufatti; conosce i principali strumenti tecnici o multimediali operando in modo appropriato e sicuro.	AVANZATO

LINGUA INGLESE CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi agli argomenti trattati.	L'alunno: ascolta e comprende semplici parole note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e comprende parole e brevi messaggi.	BASE

		L'alunno: ascolta e comprende frasi ed espressioni pronunciate lentamente.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e comprende con sicurezza frasi di uso frequente.	AVANZATO
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire con adulti e coetanei utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla ● situazione.	L'alunno: ripete vocaboli solo in modo occasionale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza alcuni vocaboli e semplici espressioni.	BASE
		L'alunno: utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza con sicurezza espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	AVANZATO
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	• Leggere e comprendere parole e semplici espressioni, con supporto visivo, relative agli ambiti trattati.	L'alunno: legge e comprende solo vocaboli noti e di uso frequente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge e comprende solo semplici e brevi messaggi scritti.	BASE
		L'alunno: legge e comprende espressioni e frasi di uso frequente.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge e comprende con sicurezza espressioni e frasi.	AVANZATO
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	L'alunno: scrive parole con l'aiuto di supporti visivi e con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: scrive correttamente alcune parole di uso frequente.	BASE
		L'alunno: scrive abbastanza correttamente parole e brevi frasi.	INTERMEDIO

		L'alunno: scrive correttamente parole e brevi frasi in modo autonomo.	AVANZATO

		L'alunno: legge e comprende con sicurezza espressioni e frasi.	AVANZATO
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	L'alunno: scrive parole con l'aiuto di supporti visivi e con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: scrive correttamente parole e brevi frasi in modo autonomo.	AVANZATO
		L'alunno: scrive correttamente alcune parole di uso frequente.	BASE
		L'alunno: scrive abbastanza correttamente parole e brevi frasi.	INTERMEDIO

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA’ E SOLIDARIETA’)	• Rispettare consapevolmente le regole nei diversi contesti sociali. • Rispettare le persone e il loro punto di vista.	L’alunno: adotta occasionalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l’educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.	BASE

		L'alunno: adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza e che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.	INTERMEDIO

		L'alunno: adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza e che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Porta contributi personali originali ed esercita influenza positiva sul gruppo.	AVANZATO

SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL	● Rispettare e conoscere l’ambiente e le norme di comportamento dando il proprio contributo	L'alunno: adotta occasionalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con il rispetto dell’ambiente e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con il rispetto dell’ambiente e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.	BASE

		L'alunno: adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con il rispetto dell'ambiente e mostra di averne buona consapevolezza e che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.	INTERMEDIO

		L'alunno: adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con il rispetto dell'ambiente e mostra di averne completa consapevolezza e che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Porta contributi personali originali ed esercita influenza positiva sul gruppo.	AVANZATO
		L'alunno: se guidato, riconosce i rischi relativi alla navigazione in rete.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

	Riconoscere alcuni rischi relativi		
CITTADINANZA DIGITALE	alla navigazione in rete e adottare comportamenti preventivi.	L'alunno: riconosce alcuni rischi relativi alla navigazione in rete.	BASE
		L'alunno: riconosce i rischi relativi alla navigazione in rete in modo completo.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce i rischi relativi alla navigazione in rete in modo completo ed autonomo.	AVANZATO

[Digitare qui]

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE TERZA – SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO E PARLATO	- Ascoltare testi di vario genere, mostrando di saperne cogliere il senso globale, ed esporli in modo comprensibile. - Partecipare agli scambi comunicativi in modo coerente e rispettando i turni. - Esprimere contenuti di vario tipo rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie in modo chiaro.	L'alunno: comprende solo guidato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e pertinente.	BASE

		L'alunno: comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo completo, approfondito ed originale.	AVANZATO

LETTURA	• Leggere e comprendere testi di tipo diverso, cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	L'alunno: legge con difficoltà e in modo poco corretto ed espressivo. Comprende con difficoltà le informazioni principali di un testo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: legge in modo abbastanza corretto. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	BASE
		L' alunno: legge in modo corretto e scorrevole. Comprende ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo autonomo, immediato e completo.	AVANZATO

[Digitare qui]

SCRITTURA	• Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.	L'alunno: produce testi non corretti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L' alunno: produce testi poco corretti.	BASE
		L'alunno: produce frasi e testi abbastanza corretti.	INTERMEDIO
		L'alunno: produce testi corretti con lessico ricco e appropriato.	AVANZATO

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	L'alunno: usa termini nuovi con superficialità e in modo non idoneo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		L'alunno: usa termini nuovi in modo essenziale.	BASE
		L'alunno: usa termini nuovi in modo corretto e appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: usa termini nuovi in modo autonomo e originale.	AVANZATO

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	● Riconoscere le frasi complete e il nucleo della frase semplice. ● Riconoscere e analizzare le basilari categorie morfologiche. ● Identificare e applicare correttamente le fondamentali convenzioni ortografiche.	L'alunno: riconosce le frasi, le principali parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche, solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce le frasi, le principali parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche, in modo poco corretto.	BASE

		L'alunno: le frasi, le principali parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche, in modo corretto e completo.	AVANZATO
		L'alunno: riconosce le frasi, le principali parti del discorso e le fondamentali convenzioni ortografiche, in modo corretto.	INTERMEDIO

STORIA CLASSE TERZA

[Digitare qui]

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	L'alunno: ricava informazioni da fonti diverse solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ricava con qualche difficoltà informazioni da fonti diverse.	BASE
		L'alunno: ricava informazioni da fonti diverse.	INTERMEDIO
		L'alunno: ricava con sicurezza informazioni da fonti diverse.	AVANZATO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di causa effetto.	L'alunno: riconosce fatti ed eventi solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce fatti ed eventi essenziali.	BASE
		L'alunno: riconosce fatti ed eventi nel tempo.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce con sicurezza fatti ed eventi in modo accurato.	AVANZATO

	Individuare analogie e differenze attraverso avvenimenti lontani nello spazio e nel tempo.	L'alunno: effettua confronti di avvenimenti solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STRUMENTI CONCETTUALI		L'alunno: effettua confronti di avvenimenti in modo essenziale	BASE
		L'alunno: effettua confronti di avvenimenti in modo autonomo.	INTERMEDIO

		L'alunno. effettua confronti di avvenimenti in modo completo e personale.	AVANZATO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze ● acquisite.	L'alunno: riferisce le conoscenze solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riferisce le conoscenze in modo essenziale.	BASE
		L'alunno: riferisce le conoscenze in maniera autonoma e coerente.	INTERMEDIO

		L'alunno: riferisce le conoscenze in modo corretto e personale.	AVANZATO

GEOGRAFIA CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio usando i punti di riferimento.	L'alunno: se guidato, si orienta nello spazio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in semplici situazioni.	BASE

		L'alunno: si orienta nello spazio usando i punti di riferimento in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva e descrive l'ambiente in modo accurato.	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	• Leggere e interpretare piante e mappe, utilizzando il linguaggio specifico.	L'alunno: se guidato, legge e interpreta carte geografiche e mappe.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge ed interpreta in modo essenziale carte geografiche e mappe.	BASE
		L'alunno: legge ed interpreta carte geografiche e mappe in modo completo.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge ed interpreta carte geografiche e mappe in modo accurato.	AVANZATO

PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti.	L'alunno: se guidato, individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti in modo essenziale.	BASE

		accurato.	
		L'alunno: individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti in modo completo.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei diversi ambienti in modo	AVANZATO

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	L'alunno: se guidato, comprende le cause e le conseguenze dell'intervento umano sul paesaggio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comprende le cause e le conseguenze dell'intervento umano sul paesaggio in modo essenziale.	BASE

		L'alunno: comprende le cause e le conseguenze dell'intervento umano sul paesaggio in modo completo.	INTERMEDIO
		L'alunno: comprende le cause e le conseguenze dell'intervento umano sul paesaggio in modo accurato.	AVANZATO
SCIENZE CLASSE TERZA			

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Classificare oggetti e materiali in base alle loro caratteristiche.	L'alunno: se guidato, osserva, descrive e classifica oggetti e materiali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva, descrive e classifica oggetti e materiali in modo essenziale.	BASE
		L'alunno: osserva, descrive e classifica in modo completo oggetti e materiali.	INTERMEDIO

		L'alunno: osserva, descrive e classifica oggetti e materiali in modo accurato.	AVANZATO
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	• Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	L'alunno: se guidato, è in grado di individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo essenziale.	BASE

		L'alunno: individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo completo.	INTERMEDIO

		L'alunno: individua somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali in modo accurato.	AVANZATO

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		L'alunno: se guidato, è in grado di riconoscere le caratteristiche fondamentali degli esseri viventi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e descrive in modo essenziale le caratteristiche degli esseri viventi.	BASE

		L'alunno: osserva e descrive in modo completo le caratteristiche degli esseri viventi.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva e descrive in modo accurato le caratteristiche degli esseri viventi.	AVANZATO
ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ESPRIMERSI E COMUNICARE	tecniche conosciute per realizzare produzioni personali.	L'alunno: utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	BASE
	• Utilizzare adeguatamente le	L'alunno: utilizza colori e materiali ancora in modo inadeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.	AVANZATO

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Leggere e descrivere un’immagine e gli oggetti presenti nell’ambiente.	L’alunno: descrive in modo superficiale e poco adeguato le immagini.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L’alunno: descrive ed analizza in modo parziale i messaggi visivi.	BASE
		L’alunno: descrive ed analizza in modo autonomo e completo i messaggi visivi.	INTERMEDIO

		L'alunno: descrive ed analizza in modo originale i messaggi visivi.	AVANZATO
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	L'alunno: se guidato, individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	BASE

		L'alunno: individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali in modo completo per comprenderne messaggio e funzione.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali in modo accurato per comprenderne messaggio e funzione.	AVANZATO
MUSICA CLASSE TERZA			

[Digitare qui]

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO	Riconoscere lento-veloce, accelerando-rallentando, forte-piano e crescendodiminuendo.	L'alunno: se guidato presta attenzione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e riconosce se sollecitato.	BASE
		L'alunno: ascolta e riconosce in modo attivo.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e riconosce in modo attivo e consapevole.	AVANZATO

PRODUZIONE	● Cogliere gli elementi di base all'interno di un brano musicale, traducendoli a livello grafo-pittorico e motorio. ● Produrre e creare eventi musicali relativi a differenti contesti di vita quotidiana.	L'alunno: se guidato, coglie e traduce gli elementi di base in un brano musicale. Esegue ritmi solo su suggerimento dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: se sollecitato, coglie e traduce gli elementi base in un brano musicale. Esegue ritmi in modo poco attento.	BASE
		L'alunno: coglie e traduce gli elementi base in un brano musicale in modo completo. Esegue ritmi rispettando le battute della partitura e l'intonazione.	INTERMEDIO

		L'alunno: coglie e traduce gli elementi base in un brano musicale in modo completo e originale. Esegue le partiture dei brani in modo originale e creativo.	AVANZATO
EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: utilizza con difficoltà gli schemi motori di base. Sa organizzare e gestire con difficoltà l'orientamento del proprio corpo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	• Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.		
E IL TEMPO		L'alunno: ha sufficiente padronanza degli schemi motori di base. Sa organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in modo sufficiente.	BASE

		L'alunno: ha buona padronanza degli schemi motori statici e dinamici. Sa organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo.	INTERMEDIO
		L'alunno: ha completa padronanza degli schemi motori statici e dinamici. Sa organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in modo consapevole.	AVANZATO

[Digitare qui]

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicativo- espressive.	L'alunno: se guidato, riesce ad utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicativo- espressive.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza in modo essenziale le modalità espressive e corporee per trasmettere emozioni.	BASE
		L'alunno: utilizza in modo consapevole le modalità espressive e corporee con contenuti emozionali.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee sapendo trasmettere emozioni.	AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Riconoscere le regole fondamentali di alcuni sport e rispettarle nelle situazioni di gioco.	L'alunno: partecipa occasionalmente e non rispetta le regole del gioco.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: partecipa e rispetta le regole del gioco.	BASE

		L'alunno: partecipa in modo propositivo, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.	AVANZATO
		L'alunno: partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.	INTERMEDIO

		L'alunno: rispetta consapevolmente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta e trasferisce i criteri di sicurezza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	AVANZATO
MATEMATICA CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

NUMERI	• Leggere, scrivere e contare i numeri oltre il 1.000, confrontandoli e ordinandoli, riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • Operare con le frazioni • Operare con i numeri decimali.	L'alunno: guidato, riconosce i numeri naturali proposti; conta in senso progressivo, confronta e ordina numeri; opera con l'addizione solo in situazioni concrete. Discrimina interi frazionari e non frazionari con l'ausilio di rappresentazioni grafiche. Riconosce i numeri decimali	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: conta, con qualche incertezza, in senso progressivo e regressivo associando al numero la quantità; riconosce ordina e confronta i numeri proposti in senso progressivo; opera adeguatamente con l'addizione, e la sottrazione in modo concreto. Associa la rappresentazione grafica alla frazione corrispondente. Guidato, riconosce ed ordina i numeri decimali.	BASE

		L'alunno: conta in senso progressivo e regressivo associando al numero la quantità; ordina e confronta i numeri proposti in senso progressivo e regressivo. Con discreta sicurezza opera adeguatamente con le quattro operazioni. Autonomamente associa la rappresentazione grafica alla frazione corrispondente. Riconosce ed ordina numeri decimali.	INTERMEDIO

		L'alunno: conta in senso progressivo e regressivo associando al numero la quantità; riconosce i numeri naturali, li confronta e li ordina con sicurezza; opera in modo sicuro e veloce con le quattro operazioni. Rappresenta con sicurezza le frazioni date e riconosce ed opera con i numeri decimali.	AVANZATO

		L'alunno: descrive, se supportato semplici figure geometriche ed alcuni elementi caratteristici di esse (lati, angoli... ecc.) Riconosce, se guidato, il perimetro di semplici oggetti	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SPAZIO E FIGURE	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche e le loro caratteristiche identificando elementi significativi. • Conoscere e calcolare il perimetro.	L'alunno: descrive, se supportato, le principali figure geometriche e le confronta. Riconosce gli elementi caratteristici di esse. Individua in modo concreto il loro perimetro.	BASE
		L'alunno: descrive e analizza caratteristiche di oggetti piani e solidi e li collega a figure geometriche discriminandone le caratteristiche e gli elementi principali. Conosce il concetto di perimetro.	INTERMEDIO

		L'alunno: descrive e analizza con sicurezza le caratteristiche delle figure piane e solide; costruisce, disegna e denomina le principali figure geometriche e ne riconosce elementi significativi. Conosce con sicurezza il concetto di perimetro e sa calcolarlo.	AVANZATO

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Leggere e rappresentare problemi con diagrammi, schemi e tabelle. • Operare con le misure di	L'alunno: drammatizza semplici situazioni problematiche concrete narrate dall'insegnante. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo essenziale, non sempre autonomo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rappresenta e analizza situazioni problematiche concrete narrate dall'insegnante. Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo discretamente corretto.	BASE

		L'alunno: analizza le situazioni problematiche proposte concrete e trova soluzioni; Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo abbastanza sicuro.	INTERMEDIO
		L'alunno: analizza le situazioni problematiche proposte e trova, con sicurezza, soluzioni; comprende e utilizza correttamente i quantificatori proposti Riconosce e utilizza dati e strumenti di misura in modo completo ed efficace.	AVANZATO

TECNOLOGIA CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

VEDERE E OSSERVARE	• Identificare le proprietà e le caratteristiche degli oggetti utilizzati nella vita quotidiana, descrivendone il funzionamento.	L'alunno: opportunamente guidato osserva oggetti di uso comune, ne riconosce alcuni materiali ed il funzionamento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva oggetti di uso comune ed in modo autonomo, riesce a descriverne i materiali ed il funzionamento.	BASE
		L'alunno: osserva oggetti di uso comune in modo abbastanza corretto; autonomamente, riesce a descriverne i materiali ed il funzionamento.	INTERMEDIO

		L'alunno: osserva oggetti di uso comune e descrive con sicurezza materiali e funzionamento.	AVANZATO
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Usare oggetti in modo corretto osservando le norme di sicurezza.	L'alunno: riconosce, guidato dall'insegnante, il contesto d'impiego di pochi oggetti noti; esegue semplici istruzioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce con discreta sicurezza il contesto d'impiego di oggetti noti; esegue semplici istruzioni d'uso.	BASE

		L'alunno: riconosce il contesto d'impiego di oggetti noti e ne individua i vantaggi nell'utilizzo. esegue semplici istruzioni d'uso.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce il contesto d'impiego di oggetti noti e ne individua i vantaggi nell'utilizzo; sa ricavare tutte le informazioni utili da istruzioni di assemblaggio e guide.	AVANZATO
LINGUA INGLESE CLASSE TERZA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano, semplici dialoghi e storie illustrate, pronunciati chiaramente e lentamente.	L'alunno: ascolta e comprende solo vocaboli essenziali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e comprende parole e strutture linguistiche in modo parziale.	BASE
		L'alunno: ascolta e comprende la maggior parte del lessico e delle strutture linguistiche.	INTERMEDIO

		L'alunno: ascolta e comprende in modo efficace ed appropriato il lessico e le strutture linguistiche.	AVANZATO
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Interagire con adulti e coetanei utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione.	L'alunno: ripete vocaboli in modo occasionale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza alcuni vocaboli e semplici espressioni.	BASE

		L'alunno: utilizza in modo adeguato espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza con sicurezza espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	AVANZATO

[Digitare qui]

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	• Leggere e comprendere parole e semplici espressioni, con supporto visivo, relative agli ambiti trattati.	L'alunno: legge e comprende solo vocaboli noti e di uso frequente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge e comprende solo semplici e brevi messaggi scritti.	BASE

		L'alunno: legge e comprende espressioni e frasi di uso frequente.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge e comprende con sicurezza espressioni e frasi.	AVANZATO

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	L'alunno: scrive parole con l'aiuto di supporti visivi e con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: scrive correttamente alcune parole di uso frequente.	BASE
		L'alunno: scrive abbastanza correttamente parole e brevi frasi.	INTERMEDIO

		L'alunno: scrive correttamente parole e brevi frasi in modo autonomo.	AVANZATO

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE TERZA			
		L'alunno: adotta occasionalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.	BASE
		L'alunno: adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza e che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.	INTERMEDIO
CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	• Rispettare consapevolmente le regole nei diversi contesti sociali. • Rispettare le persone e il loro punto di vista.	L'alunno: adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza e che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Porta contributi personali originali ed esercita influenza positiva sul gruppo.	AVANZATO

SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL	● Rispettare e conoscere l’ambiente e le norme di comportamento dando il proprio contributo.	L’alunno: adotta occasionalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con il rispetto dell’ambiente e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L’alunno: generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con il rispetto dell’ambiente e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.	BASE

		L'alunno: adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con il rispetto dell'ambiente e mostra di averne buona consapevolezza e che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.	INTERMEDIO

		L'alunno: adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con il rispetto dell'ambiente e mostra di averne completa consapevolezza e che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Porta contributi personali originali ed esercita influenza positiva sul gruppo.	AVANZATO
		L'alunno: se guidato, distingue i diversi device e li utilizza e riesce a utilizzarli ai fini dell'apprendimento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

CITTADINANZA DIGITALE	Distinguere i diversi device e utilizzarli ai fini dell'apprendimento.	L'alunno: utilizza i diversi device in modo abbastanza corretto ai fini dell'apprendimento.	BASE
		L'alunno: utilizza i diversi device in modo corretto ai fini dell'apprendimento.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza i diversi device in modo attivo e consapevole ai fini dell'apprendimento.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE QUARTA – PRIMO QUADRIMESTRE

[Digitare qui]

ITALIANO CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere testi di varia tipologia. Comprendere l’uso di differenti • codici verbali in relazione ai diversi contesti. • Esprimersi in modo coerente e corretto, adeguando il registro linguistico alla situazione.	L’alunno: ascolta e comprende con difficoltà alcune delle informazioni principali contenute nei discorsi affrontati o nelle letture ascoltate. Si esprime in maniera poco chiara.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: ascolta e comprende in modo essenziale le informazioni principali contenute nei discorsi affrontati o nelle letture ascoltate. Si esprime in maniera chiara in situazioni note.	BASE

		L'alunno: ascolta e comprende in modo completo le informazioni contenute nei discorsi affrontati o nelle letture ascoltate. Si esprime in maniera chiara e appropriata su ogni argomento proposto.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: ascolta e comprende in modo completo e con consapevolezza le informazioni implicite ed esplicite contenute nei discorsi affrontati o nelle letture ascoltate. Sa riferire oralmente in modo ricco e dettagliato su un argomento proposto.	AVANZATO

LETTURA	Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare e comprendere il contenuto e lo scopo.	L'alunno: legge in modo poco scorrevole e non sempre espressivo e riconosce solo in parte testi di varie tipologie.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge in modo scorrevole ma poco espressivo e riconosce solo in parte testi di varie tipologie.	BASE

		L'alunno: legge in modo scorrevole ed espressivo e riconosce testi di varie tipologie. Usa tecniche di lettura funzionali allo scopo	INTERMEDIO
		L'alunno: legge in modo sicuro ed espressivo e riconosce testi di varie tipologie. Padroneggia tecniche di lettura funzionali allo scopo	AVANZATO

SCRITTURA	Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando la punteggiatura.	L'alunno: produce con l'ausilio di una traccia semplici e brevi testi; conosce le principali convenzioni ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		L'alunno: produce con semplici e brevi testi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche.	BASE
		L'alunno: produce testi di vario genere coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche.	INTERMEDIO
		L'alunno: produce testi di vario genere coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato; conosce e rispetta le principali regole ortografiche e usa correttamente i segni di punteggiatura.	AVANZATO

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici relativi a vari tipi di testi e situazioni. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico.	L'alunno: comprende e utilizza in maniera frammentaria parole e termini specifici relativi ai vari tipi di testi e situazioni; si esprime utilizzando un lessico essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comprende e utilizza semplici parole e termini; si esprime utilizzando un lessico modesto.	BASE

		L'alunno: comprende e utilizza in maniera pertinente parole e termini specifici ai vari tipi di testi e situazioni; si esprime utilizzando un lessico appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: comprende e utilizza in maniera appropriata parole e termini specifici ai vari tipi di testi e situazioni; si esprime utilizzando un lessico ricco e corretto.	AVANZATO

**ELEMENTI DI
GRAMMATICA
ESPLICITA E
RIFLESSIONE
SUGLI USI
DELLA LINGUA**

- Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene anche per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori.
- Riconoscere e utilizzare le principali categorie morfo- sintattiche.

L'alunno:

riconosce, nomina e analizza le parti essenziali variabili della frase, con l'aiuto dell'insegnante.

IN VIA DI PRIMA
ACQUISIZIONE

L'alunno:

riconosce, nomina e analizza le parti essenziali variabili della frase presentata.

BASE

		L'alunno: riconosce, nomina e analizza le principali parti variabili e invariabili della frase presentata.	INTERMEDIO

STORIA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

	• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti su un dato territorio.	L'alunno: rappresenta in maniera poco chiara il quadro storicosociale e le informazioni di un dato territorio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce, nomina e analizza tutte le parti variabili e invariabili della frase presentata.	AVANZATO

USO DELLE FONTI		L'alunno: rappresenta in maniera adeguata il quadro storicosociale e le informazioni di un dato territorio.	BASE
		L'alunno: rappresenta in maniera corretta il quadro storico- sociale e le informazioni di un dato territorio.	INTERMEDIO
		L'alunno: rappresenta in maniera completa ed esaustiva il quadro storico- sociale e le informazioni di un dato territorio.	AVANZATO

[Digitare qui]

[Digitare qui]

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate.	L'alunno: legge con difficoltà una carta storico – geografica.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE
		L'alunno: legge in maniera adeguata una carta storico – geografica.	BASE
		L'alunno: legge con sicurezza una carta storico – geografica.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge con sicurezza una carta storico – geografica e individua gli eventi storici.	AVANZATO

STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, confrontando e mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	L'alunno: opera confronti tra le civiltà studiate in maniera frammentaria	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE
		L'alunno: opera confronti tra le civiltà studiate in maniera adeguata.	BASE
		L'alunno: opera confronti tra le civiltà studiate in maniera opportuna.	INTERMEDIO
		L'alunno: opera confronti tra le civiltà studiate in maniera specifica e corretta.	AVANZATO

	• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi	L'alunno: si esprime in modo essenziale. Espone concetti e conoscenze con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: si esprime in modo corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. Espone concetti e conoscenze in modo autonomo, completo e personale.	AVANZATO

GEOGRAFIA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ORIENTAMENTO	Decodificare carte fisiche, politiche e tematiche.	L'alunno: decodifica mappe e carte con l'aiuto dell'insegnante; interpreta i colori di una carta geografica fisica.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: decodifica mappe e carte; sa leggere carte fisiche e tematiche.	BASE

		L'alunno: decodifica correttamente mappe e carte relative a spazi noti e non noti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta; sa leggere carte fisiche, politiche e tematiche; sa leggere ed organizzare dati in grafici e tabelle	INTERMEDIO

		L'alunno: decodifica e realizza mappe e carte relative a spazi noti e non noti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta; sa leggere con padronanza carte fisiche, politiche e tematiche e organizzare dati in grafici tabelle.	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	• Esporre un argomento studiato usando la terminologia specifica.	L'alunno: espone l'argomento studiato usando una terminologia carente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE

		L'alunno: espone l'argomento studiato usando una terminologia semplice.	BASE
		L'alunno: espone l'argomento studiato usando una terminologia specifica.	INTERMEDIO
		L'alunno: espone l'argomento studiato usando una terminologia specifica e completa.	AVANZATO
		L'alunno: non sempre riconosce ed individua la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PAESAGGIO	Riconoscere la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	L'alunno: riconosce ed individua la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	BASE
		L'alunno: riconosce ed individua con sicurezza la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce ed individua con sicurezza e cognizione la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	AVANZATO

SCIENZE CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare e sperimentare i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che determinano i passaggi.	L'alunno: osserva e sperimenta in maniera superficiale i cambiamenti di stato della materia.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e sperimenta in maniera esigua i cambiamenti di stato della materia.	BASE

		L'alunno: osserva e sperimenta in maniera corretta i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che determinano i passaggi.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva e sperimenta in maniera precisa i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che determinano i passaggi.	AVANZATO

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere e applicare il metodo scientifico.	L'alunno: partecipa ad esperimenti e/o esperienze pratiche per verificare un'ipotesi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE
		L'alunno: partecipa attivamente ad esperimenti e/o esperienze pratiche per verificare un'ipotesi.	BASE
		L'alunno: partecipa apportando il proprio contributo ad esperimenti e/o esperienze pratiche per verificare un'ipotesi	INTERMEDIO

		L'alunno: partecipa apportando il proprio contributo ricco e pertinente ad esperimenti e/o a esperienze pratiche per verificare un'ipotesi	AVANZATO

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare adeguatamente le tecniche conosciute per realizzare produzioni personali.	L'alunno: utilizza in modo approssimativo le tecniche conosciute per realizzare le produzioni personali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		L'alunno: utilizza in modo adeguato le tecniche conosciute per realizzare le produzioni personali.	BASE
		L'alunno: utilizza in modo creativo le tecniche conosciute per realizzare le produzioni personali.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza in modo creativo e originale le tecniche conosciute per realizzare le produzioni personali.	AVANZATO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme ...) ● individuandone il significato espressivo.	L'alunno: riconosce e individua gli elementi e il significato espressivo in un'immagine in modo impreciso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		L'alunno: riconosce e individua gli elementi e il significato espressivo in un'immagine in modo adeguato.	BASE
		L'alunno: riconosce e individua gli elementi e il significato espressivo in un'immagine in modo preciso.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce e individua gli elementi e il significato espressivo in un'immagine in modo preciso e dettagliato.	AVANZATO
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	L'alunno: individua e comprende il messaggio e la funzione di un'opera d'arte in modo superficiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno:	

	individua e comprende il messaggio e la funzione di un'opera d'arte in modo adeguato.	BASE
	L'alunno: individua e comprende il messaggio e la funzione di un'opera d'arte in modo preciso.	INTERMEDIO
	L'alunno: individua e comprende il messaggio e la funzione di un'opera d'arte in modo preciso e dettagliato.	AVANZATO
MUSICA CLASSE QUARTA		

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ASCOLTO	Riconoscere alcuni strumenti musicali: i suoni dell’orchestra.	L’alunno: riconosce solo alcuni strumenti musicali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIO NE
		L’alunno: riconosce gli strumenti musicali.	BASE
		L’alunno: riconosce tutti gli strumenti musicali.	INTERMEDIO

		L'alunno: ricosce con sicurezza tutti gli strumenti musicali di un'orchestra.	AVANZATO
	• Usare la voce e le parti del corpo per produrre,	L'alunno: usa le parti del corpo per riprodurre eventi sonoromusicali con difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE
PRODUZIONE	riprodurre e improvvisare eventi sonoro- musicali.	L'alunno: usa le parti del corpo per riprodurre eventi sonoro- musicali con qualche incertezza.	BASE

[Digitare qui]

		L'alunno: usa le parti del corpo per riprodurre e improvvisare eventi sonoro- musicali in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: usa le parti del corpo per riprodurre e improvvisare eventi sonoro- musicali in modo corretto e originale.	AVANZATO
EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	• Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- dinamico del proprio corpo e gli schemi motori di base. • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo	L'alunno: controlla e gestisce l'equilibrio statico - dinamico in modo insicuro; organizza l'orientamento spaziotemporale del proprio corpo in modo non sempre consapevole.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	L'alunno: controlla e gestisce l'equilibrio statico - dinamico in modo sicuro; organizza l'orientamento spaziotemporale del proprio corpo in modo adeguato.	BASE

		L'alunno: controlla e gestisce correttamente l'equilibrio statico - dinamico; organizza l'orientamento spazio- temporale del proprio corpo in modo consapevole.	INTERMEDIO
		L'alunno: controlla e gestisce correttamente l'equilibrio statico - dinamico; organizza l'orientamento spazio- temporale del proprio corpo in modo consapevole e coordinato.	AVANZATO
		L'alunno: applica sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Riconoscere l’obiettivo principale dei giochi proposti, memorizzare e rispettare le regole. • Rispettare i compagni, i ruoli, gli spazi, le decisioni dell’arbitro, accettando serenamente anche la sconfitta.		

		L'alunno: applica sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive, interagendo positivamente con gli altri.	BASE
		L'alunno: applica attivamente le regole ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri; applica i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.	INTERMEDIO

		L'alunno: partecipa attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri; applica i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.	AVANZATO

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Riconoscere i comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche e utilizzare spazi e attrezzature in modo sicuro per sé e per i compagni.	L'alunno: non sempre assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: assume comportamenti non del tutto adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.	BASE
		L'alunno: assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e della sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: assume comportamenti molto corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e della sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.	AVANZATO
MATEMATICA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

		L'alunno: legge, scrive e ordina i numeri naturali ed esegue le operazioni con i numeri naturali con difficoltà, anche con l'aiuto dell'insegnante. Rappresenta le frazioni utilizzando materiale strutturato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

NUMERI	• Leggere, scrivere e ordinare i numeri naturali in cifre e in parole fino alle centinaia di migliaia e conoscere il valore posizionale. • Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali. • Rappresentare, utilizzare e classificare le frazioni.	L'alunno: legge, scrive e ordina i numeri naturali ed esegue le operazioni con i numeri naturali in modo parzialmente corretto. Rappresenta, utilizza e classifica le frazioni in semplici situazioni note.	BASE

		L'alunno: legge, scrive e ordina i numeri naturali ed esegue le operazioni con i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Rappresenta, utilizza e classifica le frazioni in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge, scrive e ordina i numeri naturali ed esegue le operazioni con i numeri naturali in modo autonomo e con padronanza. Rappresenta, utilizza e classifica le frazioni in modo completo, corretto e con sicurezza.	AVANZATO

SPAZIO E FIGURE	• Classificare e misurare gli angoli. • Riconoscere le caratteristiche delle principali figure geometriche.	L'alunno: deve essere guidato a classificare e misurare gli angoli; riconosce con fatica le caratteristiche delle figure geometriche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		L'alunno: generalmente classifica gli angoli, ma è poco autonomo nell'utilizzo degli strumenti di misura; riconosce le caratteristiche delle figure geometriche in modo incerto e in semplici situazioni note.	BASE
		L'alunno: classifica e misura gli angoli autonomamente e in modo generalmente corretto; riconosce le caratteristiche delle figure geometriche in maniera corretta.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: classifica e misura gli angoli autonomamente e con precisione; riconosce le caratteristiche delle figure geometriche in maniera sicura, autonoma ed utilizza un linguaggio specifico corretto.	AVANZATO

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	● Rappresentare problemi con diagrammi, schemi, tabelle e grafici. ● Rappresentare relazioni e dati e ricavare informazioni.	L'alunno: rappresenta e risolve semplici problemi con una operazione soltanto con l'aiuto dell'insegnante; interpreta e costruisce semplici grafici con difficoltà e solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rappresenta e risolve problemi standard; interpreta e costruisce grafici in semplici contesti.	BASE

		L'alunno: rappresenta e risolve autonomamente i problemi; interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: rappresenta e risolve autonomamente e con sicurezza i problemi; interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.	AVANZATO
TECNOLOGIA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

VEDERE E OSSERVARE	Conoscere le caratteristiche di alcuni materiali, cogliendo il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi.	L'alunno: conosce le caratteristiche di alcuni materiali solo con l'aiuto di domande guida e coglie il concetto di ciclo divita di alcuni di essi con difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce le caratteristiche di alcuni materiali e coglie il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi in modo approssimativo.	BASE
		L'alunno: conosce le caratteristiche di alcuni materiali e coglie il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi in modo corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce le caratteristiche di alcuni materiali con consapevolezza e precisione e coglie il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi utilizzando correttamente il linguaggio specifico.	AVANZATO

PREVEDERE E IMMAGINARE	Rilevare le trasformazioni degli oggetti nel tempo e i processi produttivi.	L'alunno: solo se opportunamente guidato rileva le trasformazioni degli oggetti nel tempo e i processi produttivi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rileva e descrive in modo approssimativo le trasformazioni degli oggetti nel tempo e i processi produttivi.	BASE

		L'alunno: rileva e descrive in modo adeguato le trasformazioni degli oggetti nel tempo e i processi produttivi.	INTERMEDIO
		L'alunno: rileva e descrive autonomamente e in modo corretto e consapevole le trasformazioni degli oggetti nel tempo e i processi produttivi.	AVANZATO

INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eeguire interventi di decorazione e manutenzione del proprio corredo scolastico; realizzare semplici • manufatti. Conoscere e utilizzare il PC nelle sue componenti essenziali, nelle procedure e nell'utilizzo di • programmi e applicazioni di base.	L'alunno: solo se opportunamente guidato realizza interventi di decorazione e semplici manufatti; ricerca, seleziona e utilizza con difficoltà strumenti e dispositivi in maniera funzionale alla situazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: applica alcune regole per realizzare interventi di decorazione e semplici manufatti; ricerca, seleziona e utilizza strumenti e dispositivi in maniera abbastanza funzionale alla situazione.	BASE

		L'alunno: realizza in modo consapevole interventi di decorazione e semplici manufatti; ricerca, seleziona e utilizza applicazioni informatiche in funzione della situazione e delle proprie esigenze.	INTERMEDIO
		L'alunno: realizza in modo consapevole, preciso ed originale interventi di decorazione e semplici manufatti; ricerca, seleziona e utilizza applicazioni informatiche per organizzare autonomamente un'attività o un'esperienza in vari contesti.	AVANZATO

LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

[Digitare qui]

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	L'alunno: comprende brevi e semplici messaggi orali di uso quotidiano solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comprende brevi messaggi orali di uso quotidiano in modo parziale.	BASE
		L'alunno: comprende messaggi orali di uso quotidiano in modo abbastanza adeguato.	INTERMEDIO

		L'alunno: comprende messaggi orali di uso quotidiano con sicurezza ed autonomia.	AVANZATO
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando semplici espressioni e frasi note, adatte alla situazione.	L'alunno: si esprime in modo essenziale, utilizzando il lessico e le strutture richieste con l'aiuto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: si esprime in modo parzialmente corretto, utilizzando la maggior parte del lessico e delle strutture richieste.	BASE

		L'alunno: si esprime in modo corretto, utilizzando il lessico e le strutture richieste.	INTERMEDIO
		L'alunno: si esprime in modo appropriato e corretto, utilizzando lessico e strutture in modo pertinente, completo e personale.	AVANZATO
LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno: legge e comprende un testo scritto in modo occasionale, discontinuo e poco corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: legge con incertezza e comprende in modo non sempre corretto brevi testi scritti.	BASE

		L'alunno: legge in modo generalmente corretto, comprendendo opportunamente brevi testi scritti.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge in modo scorrevole e comprende con sicurezza brevi testi scritti.	AVANZATO

[Digitare qui]

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Completare o formulare semplici messaggi inerenti argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciuti.	L'alunno: scrive parole e frasi di uso comune solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE
		L'alunno: scrive solo parole e frasi di uso più frequente in modo parzialmente corretto.	BASE
		L'alunno: scrive parole e frasi di uso comune in modo adeguatamente corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: scrive con sicurezza e correttamente parole e frasi di uso comune.	AVANZATO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	L'alunno: solo se aiutato, riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: raramente riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase in modo corretto.	BASE

		L'alunno: riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce parole ed espressioni e ne distingue i rapporti di significato con sicurezza.	AVANZATO
EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	• Rispettare consapevolmente le regole nei diversi contesti sociali. • Rispettare le persone e conoscere usi e costumi della propria cultura e di quelle altrui.	L'alunno: rispetta solo parzialmente le regole nei diversi contesti sociali e interagisce con i suoi pari e con gli adulti in maniera non adeguata.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno: generalmente rispetta le regole nei diversi contesti sociali e interagisce con i suoi pari e con gli adulti in maniera non sempre adeguata.	BASE

		L'alunno: rispetta le regole nei diversi contesti sociali e assume comportamenti corretti con i suoi pari e con gli adulti.	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta con consapevolezza le regole nei diversi contesti sociali e assume comportamenti corretti e responsabili con i suoi pari e con gli adulti.	AVANZATO

SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	Conoscere il concetto di sostenibilità, la sua relazione con le attività umane e alcuni • obiettivi dell’Agenda 2030.	L’alunno: solo con l’aiuto dell’insegnante impara a conoscere il concetto di sostenibilità	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L’alunno: si avvia alla conoscenza del concetto di sostenibilità e di alcuni obiettivi dell’Agenda 2030	BASE
		L’alunno: conosce il concetto di sostenibilità e alcuni obiettivi dell’Agenda 2030	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce con consapevolezza il concetto di sostenibilità e alcuni obiettivi dell'Agenda 2030	AVANZATO
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere il rischio nella navigazione in rete in relazione al rispetto della privacy.	L'alunno: riconosce con difficoltà i rischi della navigazione in rete.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: non sempre riconosce i rischi della navigazione in rete.	BASE

[Digitare qui]

		L'alunno: riconosce i rischi della navigazione in rete.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce con consapevolezza i rischi della navigazione in rete.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE QUARTA – SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

		L'alunno: ascolta e comprende alcune delle informazioni principali dei testi di varia tipologia; si esprime utilizzando un linguaggio poco chiaro.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ASCOLTO E PARLATO	• Ascoltare e comprendere testi di varia tipologia. • Esprimersi adeguando il registro linguistico alla situazione.	L'alunno: ascolta e comprende le informazioni principali dei testi di varia tipologia; si esprime utilizzando un linguaggio semplice.	BASE

		L'alunno: ascolta e comprende le informazioni dei testi di varia tipologia; si esprime utilizzando un linguaggio chiaro e appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e comprende le informazioni implicite ed esplicite dei testi di varia tipologia; si esprime utilizzando un linguaggio ricco, esauriente ed originale.	AVANZATO
LETTURA	• Leggere e ricercare informazioni implicite ed esplicite in testi di diversa natura.	L'alunno: individua le informazioni esplicite solo con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		L'alunno: individua le informazioni essenziali nei vari testi.	BASE
		L'alunno: individua le informazioni implicite ed esplicite nei vari testi.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua tutte le informazioni implicite ed esplicite nei vari testi e sa cogliere le inferenze.	AVANZATO

[Digitare qui]

		L'alunno: produce testi riportando le informazioni essenziali con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCRITTURA	• Produrre e rielaborare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando la punteggiatura.	L'alunno: produce testi riportando le informazioni essenziali e rispetta le principali regole ortografiche.	BASE

		L'alunno: produce testi riportando le informazioni principali in modo logico e coerente; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	INTERMEDIO

		L'alunno: produce testi riportando anche in forma personale le informazioni in modo logico, coerente e completo; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	AVANZATO

[Digitare qui]

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici relativi a vari tipi di testi e situazioni. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi , per ampliare il lessico.	L'alunno: comprende e utilizza in maniera frammentaria parole e termini specifici relativi ai vari tipi di testi e situazioni; si esprime utilizzando un lessico essenziale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: comprende e utilizza semplici parole e termini; si esprime utilizzando un lessico modesto.	BASE

		L'alunno: comprende e utilizza in maniera pertinente parole e termini specifici ai vari tipi di testi e situazioni; si esprime utilizzando un lessico appropriato.	INTERMEDIO

		L'alunno: comprende e utilizza in maniera appropriata parole e termini specifici ai vari tipi di testi e situazioni; si esprime utilizzando un lessico ricco e corretto.	AVANZATO

[Digitare qui]

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene anche per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori. • Riconoscere e utilizzare le principali categorie morfo- sintattiche.	L'alunno: riconosce, nomina e analizza le parti essenziali variabili della frase, con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUIS IZIONE
		L'alunno: riconosce, nomina e analizza le parti essenziali variabili della frase presentata.	BASE
		L'alunno: riconosce, nomina e analizza le principali parti variabili e invariabili della frase presentata.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: riconosce, nomina e analizza tutte le parti variabili e invariabili della frase presentata.	AVANZATO

STORIA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

USO DELLE FONTI	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti su un dato territorio.	L'alunno: rappresenta in maniera poco chiara il quadro storico- sociale e le informazioni di un dato territorio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: rappresenta in maniera adeguata il quadro storico- sociale e le informazioni di un dato territorio.	BASE
		L'alunno: rappresenta in maniera corretta il quadro storico- sociale e le informazioni di un dato territorio.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: rappresenta in maniera completa ed esaustiva il quadro storico- sociale e le informazioni di un dato territorio.	AVANZATO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	L'alunno: confronta i quadri storici delle civiltà affrontate solo con il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: confronta i quadri storici delle civiltà affrontate con il supporto delle mappe.	BASE
		L'alunno: confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.	INTERMEDIO
		L'alunno: confronta i quadri storici delle civiltà affrontate con sicurezza e padronanza.	AVANZATO

STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, confrontando e mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	L'alunno: opera confronti tra le civiltà studiate in maniera frammentaria	IN VIA DI PRIMA ACQUISI ZIONE
		L'alunno: opera confronti tra le civiltà studiate in maniera adeguata.	BASE
		L'alunno: opera confronti tra le civiltà studiate in maniera opportuna.	INTERMEDIO
		L'alunno: opera confronti tra le civiltà studiate in maniera specifica e corretta.	AVANZATO

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina (utilizzando anche mappe e schemi). •	L'alunno: si esprime in modo essenziale. Espone concetti e conoscenze con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: si esprime in modo sostanzialmente corretto, a volte utilizza il lessico specifico della disciplina. Espone concetti e conoscenze con l'ausilio di domande-guida.	BASE

		L'alunno: si esprime in modo appropriato e corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. Espone concetti e conoscenze in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: si esprime in modo corretto, utilizzando il lessico specifico della disciplina. Espone concetti e conoscenze in modo autonomo, completo e personale.	AVANZATO
GEOGRAFIA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ORIENTAMENTO	Decodificare carte fisiche, politiche e tematiche.	L'alunno: decodifica mappe e carte con l'aiuto dell'insegnante; interpreta i colori di una carta geografica fisica.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: decodifica mappe e carte; sa leggere carte fisiche e tematiche.	BASE

		L'alunno: decodifica correttamente mappe e carte relative a spazi noti e non noti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta; sa leggere carte fisiche, politiche e tematiche; sa leggere ed organizzare dati in grafici e tabelle.	INTERMEDIO

		L'alunno: decodifica e realizza mappe e carte relative a spazi noti e non noti, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta; sa leggere con padronanza carte fisiche, politiche e tematiche e organizzare dati in grafici e tabelle.	AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA'	• Esporre un argomento studiato usando la terminologia specifica.	L'alunno: espone l'argomento studiato usando una terminologia carente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISI ZIONE

		L'alunno: espone l'argomento studiato usando una terminologia semplice.	BASE

		L'alunno: espone l'argomento studiato usando una terminologia specifica.	INTERMEDIO
		L'alunno: espone l'argomento studiato usando una terminologia specifica e completa.	AVANZATO

[Digitare qui]

PAESAGGIO	● Riconoscere le trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente.	L'alunno: non sempre riconosce ed individua la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riconosce ed individua la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	BASE

[Digitare qui]

		L'alunno: riconosce ed individua con sicurezza la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce ed individua con sicurezza e cognizione la struttura e gli elementi principali del territorio italiano.	AVANZATO

SCIENZE CLASSE QUARTA

[Digitare qui]

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Osservare e sperimentare i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che determinano i passaggi.	L'alunno: osserva e sperimenta in maniera superficiale i cambiamenti di stato della materia.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e sperimenta in maniera esigua i cambiamenti di stato della materia.	BASE

		L'alunno: osserva e sperimenta in maniera corretta i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che determinano i passaggi.	INTERMEDIO
		L'alunno: osserva e sperimenta in maniera precisa i cambiamenti di stato della materia mettendoli in relazione alle cause che determinano i passaggi.	AVANZATO

[Digitare qui]

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere e applicare il metodo scientifico.	L'alunno: partecipa ad esperimenti e/o esperienze pratiche per verificare un'ipotesi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISI ZIONE
		L'alunno: partecipa attivamente ad esperimenti e/o esperienze pratiche per verificare un'ipotesi.	BASE
		L'alunno: partecipa apportando il proprio contributo ad esperimenti e/o esperienze pratiche per verificare un'ipotesi	INTERMEDIO

		L'alunno: partecipa apportando il proprio contributo ricco e pertinente ad esperimenti e/o a esperienze pratiche per verificare un'ipotesi	AVANZATO

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Descrivere e confrontare piante ed animali in base alle strutture fondamentali che li caratterizzano. • Conoscere alcuni ecosistemi.	L'alunno: descrive e confronta gli esseri viventi in base a diverse caratteristiche (le funzioni vitali, le principali caratteristiche fisiche e comportamentali) con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: descrive e confronta gli esseri viventi in base a diverse caratteristiche (i cinque regni, le funzioni vitali, le caratteristiche fisiche e comportamentali); conosce gli ecosistemi e la catena alimentare.	BASE

		L'alunno: descrive e confronta in modo corretto gli esseri viventi in base a diverse caratteristiche (i cinque regni, le funzioni vitali, le caratteristiche fisiche e comportamentali); conosce gli ecosistemi e la catena alimentare.	INTERMEDIO
		L'alunno: in modo sicuro e corretto gli esseri viventi in base a diverse caratteristiche (i cinque regni, le funzioni vitali, le caratteristiche fisiche e comportamentali); conosce gli ecosistemi e la catena alimentare.	AVANZATO
ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare adeguatamente le tecniche conosciute per realizzare produzioni personali.	L'alunno: utilizza in modo approssimativo le tecniche conosciute per realizzare le produzioni personali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza in modo adeguato le tecniche conosciute per realizzare le produzioni personali.	BASE
		L'alunno: utilizza in modo creativo le tecniche conosciute per realizzare le produzioni personali.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza in modo creativo e originale le tecniche conosciute per realizzare le produzioni personali.	AVANZATO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere in un testo iconico- visivo gli elementi del linguaggio visivo (linee, colori, forme ...) individuandone il significato • espressivo.	L'alunno: riconosce e individua gli elementi e il significato espressivo in un'immagine in modo impreciso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: riconosce e individua gli elementi e il significato espressivo in un'immagine in modo adeguato.	BASE

		L'alunno: riconosce e individua gli elementi e il significato espressivo in un'immagine in modo preciso.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: riconosce e individua gli elementi e il significato espressivo in un'immagine in modo preciso e dettagliato.	AVANZATO
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	L'alunno: individua e comprende il messaggio e la funzione di un'opera d'arte in modo superficiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: individua e comprende il messaggio e la funzione di un'opera d'arte in modo adeguato.	BASE
		L'alunno: individua e comprende il messaggio e la funzione di un'opera d'arte in modo preciso.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua e comprende il messaggio e la funzione di un'opera d'arte in modo preciso e dettagliato.	AVANZATO
MUSICA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

ASCOLTO	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e/o non convenzionali.	L'alunno: rappresenta gli elementi basilari di brani musicali, attraverso sistemi simbolici, solo se sollecitato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rappresenta gli elementi basilari di brani musicali, attraverso sistemi simbolici.	BASE

		L'alunno: rappresenta in modo sicuro gli elementi basilari di brani musicali, attraverso sistemi simbolici.	INTERMEDIO

		L'alunno: rappresenta modo sicuro e consapevole gli elementi basilari di brani musicali, attraverso sistemi simbolici.	AVANZATO
PRODUZIONE	Usare la voce e le parti del corpo per produrre, riprodurre e improvvisare eventi sonoromusicali.	L'alunno: usa le parti del corpo per riprodurre eventi sonoromusicali con difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUIS IZIONE

		L'alunno: usa le parti del corpo per riprodurre eventi sonoromusicali con qualche incertezza.	BASE
		L'alunno:	
		usa le parti del corpo per riprodurre e improvvisare eventi sonoro- musicali in modo corretto	INTERMEDIO
		L'alunno: usa le parti del corpo per riprodurre e improvvisare eventi sonoro- musicali in modo corretto.	AVANZATO

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DA VALUTARE

DESCRITTORI

LIVELLO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

- Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico- dinamico del proprio corpo e gli schemi motori di base.
- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo

L'alunno:

controlla e gestisce l'equilibrio statico - dinamico in modo insicuro; organizza l'orientamento spazio- temporale del proprio corpo in modo non sempre consapevole.

IN VIA DI PRIMA
ACQUISIZIONE

	in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	L'alunno: controlla e gestisce l'equilibrio statico - dinamico in modo sicuro; organizza l'orientamento spazio- temporale del proprio corpo in modo adeguato.	BASE

		L'alunno: controlla e gestisce correttamente l'equilibrio statico - dinamico; organizza l'orientamento spazio- temporale del proprio corpo in modo consapevole.	INTERMEDIO

		L'alunno: controlla e gestisce correttamente l'equilibrio statico -dinamico; organizza l'orientamento spazio-temporale del proprio corpo in modo consapevole e coordinato.	AVANZATO
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione e della danza con semplici coreografie.	L'alunno: utilizza in modo impacciato il corpo e il movimento per esprimersi.	IN VIA DI PRIMA ACQUIS IZIONE
		L'alunno: utilizza in modo adeguato il corpo e il movimento per esprimersi.	BASE

		L'alunno: utilizza in modo disinvolto e sicuro il corpo e il movimento per esprimersi.	INTERMEDIO
		L'alunno: Utilizza in forma sicura e originale modalità espressive e corporee.	AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Riconoscere l'obiettivo principale dei giochi proposti, memorizzare e rispettare le regole. - Rispettare i compagni, i ruoli, gli spazi, le decisioni dell'arbitro, accettando serenamente anche la sconfitta.	L'alunno: applica sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: applica sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive, interagendo positivamente con gli altri.	BASE

		L'alunno: applica attivamente le regole ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri; applica i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: partecipa attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri; applica i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.	AVANZATO

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	• Riconoscere i comportamenti pericolosi e scorretti nelle situazioni ludiche e utilizzare spazi e attrezzature in modo sicuro per sé e per i compagni.	L'alunno: non sempre assume comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: assume comportamenti non del tutto adeguati alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.	BASE
		L'alunno: assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e della sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: assume comportamenti molto corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e della sicurezza nei vari ambienti di vita scolastica.	AVANZATO
MATEMATICA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

	• Leggere, scrivere, confrontare e	L'alunno: comprende l'importanza del valore posizionale delle cifre solo in situazioni note e con l'aiuto di materiale strutturato; necessita della guida del docente per portare a termine semplici procedure di calcolo con i numeri naturali e decimali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
NUMERI	• ordinare i numeri naturali e i numeri decimali. • Operare con le frazioni.	L'alunno: conosce e utilizza in modo poco corretto e organizzato i numeri naturali e decimali e le procedure di calcolo.	BASE

	Eeguire operazioni con i numeri naturali e decimali.	L'alunno: conosce e utilizza in autonomia e in modo corretto i numeri naturali e decimali e le procedure di calcolo.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce e utilizza in modo corretto e con sicurezza i numeri naturali e decimali e le procedure di calcolo anche in contesti complessi.	AVANZATO
SPAZIO E FIGURE	• Analizzare gli elementi di una figura geometrica: lati, angoli e vertici. • Calcolare il perimetro delle principali figure piane.	L'alunno: analizza figure geometriche in relazione a situazioni note, se guidato; riconosce alcune caratteristiche delle figure piane con domande guida; calcola il perimetro di figure piane solo se supportato dal docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: ricosce e analizza figure geometriche in relazione a situazioni note e ne individua alcune caratteristiche con qualche imprecisione; individua e talvolta, con il supporto del docente, calcola il perimetro di figure piane.	BASE
		L'alunno: generalmente riconosce e analizza figure geometriche, ne individua autonomamente le caratteristiche e determina il perimetro con correttezza.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: ricosce e analizza figure geometriche, ne individua autonomamente le caratteristiche con correttezza e sicurezza applicando le conoscenze acquisite in contesti reali; determina con sicurezza il perimetro di figure piane.	AVANZATO
		L'alunno: utilizza solo se aiutato il Sistema Internazionale di Misura; con l'aiuto del docente riconosce e risolve situazioni problematiche non complesse; necessita di domande guida per spiegare il percorso risolutivo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• • Conoscere il Sistema Internazionale di Misura. Rappresentare problemi con diagrammi, schemi, tabelle e grafici, utilizzando opportune strategie di soluzione e calcolo		

		L'alunno: utilizza in parziale autonomia il Sistema Internazionale di Misura; riconosce e risolve semplici problemi in situazioni note; giustifica la procedura risolutiva con domande guida, mostrando difficoltà nell'uso del linguaggio specifico.	BASE

		L'alunno: conosce e utilizza in autonomia il Sistema Internazionale di Misura; riconosce e risolve problemi in modo corretto; spiega la sequenza risolutiva, giustificando il procedimento eseguito con un linguaggio specifico.	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce e utilizza in piena autonomia e con sicurezza il Sistema Internazionale di Misura; riconosce e risolve problemi in modo completo e approfondito, individuando strategie appropriate; argomenta e spiega con precisione la sequenza risolutiva, giustificando il procedimento eseguito con un linguaggio specifico.	AVANZATO
TECNOLOGIA CLASSE QUARTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

		L'alunno: conosce le caratteristiche di alcuni materiali solo con l'aiuto di domande guida e coglie il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi con difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

VEDERE E OSSERVARE	Conoscere le caratteristiche di alcuni materiali, cogliendo il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi.	L'alunno: conosce le caratteristiche di alcuni materiali e coglie il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi in modo approssimativo.	BASE
		L'alunno: conosce le caratteristiche di alcuni materiali e coglie il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi in modo corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce le caratteristiche di alcuni materiali con consapevolezza e precisione e coglie il concetto di ciclo di vita di alcuni di essi utilizzando correttamente il linguaggio specifico.	AVANZATO
		L'alunno: senza l'aiuto del docente non applica il pensiero computazionale, attraverso la programmazione in un contesto di gioco, in situazioni concrete.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PREVEDERE E IMMAGINARE	• Applicare il pensiero computazionale in situazioni concrete attraverso la programmazione in un contesto di gioco.	L'alunno: applica il pensiero computazionale, attraverso la programmazione in un contesto di gioco, con qualche difficoltà.	BASE

[Digitare qui]

		L'alunno: applica il pensiero computazionale, attraverso la programmazione in un contesto di gioco, in modo sicuro.	INTERMEDIO
		L'alunno: applica il pensiero computazionale, attraverso la programmazione in un contesto di gioco, autonomamente e con consapevolezza.	AVANZATO

INTERVENIRE E TRASFORMARE	- Eeguire interventi di decorazione e manutenzione del proprio corredo scolastico; realizzare semplici manufatti. - Conoscere e utilizzare il PC nelle sue componenti essenziali, nelle procedure e nell'utilizzo di programmi e applicazioni di base.	L'alunno: solo se opportunamente guidato realizza interventi di decorazione e semplici manufatti; ricerca, seleziona e utilizza con difficoltà strumenti e dispositivi in maniera funzionale alla situazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: applica alcune regole per realizzare interventi di decorazione e semplici manufatti; ricerca, seleziona e utilizza strumenti e dispositivi in maniera abbastanza funzionale alla situazione.	BASE

		L'alunno: realizza in modo consapevole interventi di decorazione e semplici manufatti; ricerca, seleziona e utilizza applicazioni informatiche in funzione della situazione e delle proprie esigenze.	INTERMEDIO

		L'alunno: realizza in modo consapevole, preciso ed originale interventi di decorazione e semplici manufatti; ricerca, seleziona e utilizza applicazioni informatiche per organizzare autonomamente un'attività o un'esperienza in vari contesti.	AVANZATO

Lingua Inglese Classe Quarta			
Nuclei Fondanti	Obiettivi da Valutare	Descrittori	Livello

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	L'alunno: comprende brevi e semplici messaggi orali di uso quotidiano solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comprende brevi messaggi orali di uso quotidiano in modo parziale.	BASE

		L'alunno: comprende messaggi orali di uso quotidiano in modo abbastanza adeguato.	INTERMEDIO
		L'alunno: comprende messaggi orali di uso quotidiano con sicurezza ed autonomia.	AVANZATO

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando semplici	L'alunno: si esprime in modo essenziale, utilizzando il lessico e le strutture richieste con l'aiuto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUIS IZIONE

	espressioni e frasi note, adatte alla situazione.	L'alunno: si esprime in modo parzialmente corretto, utilizzando la maggior parte del lessico e delle strutture richieste.	BASE
		L'alunno: si esprime in modo corretto, utilizzando il lessico e le strutture richieste.	INTERMEDIO
		L'alunno: si esprime in modo appropriato e corretto, utilizzando lessico e strutture in modo pertinente, completo e personale.	AVANZATO

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno: legge e comprende un testo scritto in modo occasionale, discontinuo e poco corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge con incertezza e comprende in modo non sempre corretto brevi testi scritti.	BASE

		L'alunno: legge in modo generalmente corretto, comprendendo opportunamente brevi testi scritti.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge in modo scorrevole e comprende con sicurezza brevi testi scritti.	AVANZATO
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	• Completare o formulare semplici messaggi inerenti argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciuti.	L'alunno: scrive parole e frasi di uso comune solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUIS IZIONE

		L'alunno: scrive parole e frasi di uso comune in modo adeguatamente corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: scrive solo parole e frasi di uso più frequente in modo parzialmente corretto.	BASE

		L'alunno: scrive con sicurezza e correttamente parole e frasi di uso comune, inserendole opportunamente in brevi testi.	AVANZATO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. •	L'alunno: solo se aiutato, riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: raramente riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase in modo corretto.	BASE
		L'alunno: riconosce e utilizza le parole e la struttura della frase in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce parole ed espressioni e ne distingue i rapporti di significato con sicurezza.	AVANZATO
EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUARTA			

[Digitare qui]

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	• Rispettare consapevolmente le regole nei diversi contesti sociali. • Rispettare le persone e conoscere usi e costumi della propria cultura e di quelle altrui.	L'alunno: rispetta solo parzialmente le regole nei diversi contesti sociali e interagisce con i suoi pari e con gli adulti in maniera non adeguata.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'alunno: generalmente rispetta le regole nei diversi contesti sociali e interagisce con i suoi pari e con gli adulti in maniera non sempre adeguata.	BASE

		L'alunno: rispetta le regole nei diversi contesti sociali e assume comportamenti corretti con i suoi pari e con gli adulti.	INTERMEDIO
		L'alunno: rispetta con consapevolezza le regole nei diversi contesti sociali e assume comportamenti corretti e responsabili con i suoi pari e con gli adulti.	AVANZATO

[Digitare qui]

SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	Conoscere il concetto di sostenibilità, la sua relazione con le attività umane e alcuni obiettivi dell'Agenda 2030.	L'alunno: solo con l'aiuto dell'insegnante impara a conoscere il concetto di sostenibilità	IN VIA DI PRIMA ACQUI SION E
		L'alunno: si avvia alla conoscenza del concetto di sostenibilità e di alcuni obiettivi dell'Agenda 2030	BASE
		L'alunno: conosce il concetto di sostenibilità e alcuni obiettivi dell'Agenda 2030	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: conosce con consapevolezza il concetto di sostenibilità e alcuni obiettivi dell'Agenda 2030	AVANZATO
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare programmi e applicazioni in uso in ambito ● scolastico.	L'alunno: utilizza programmi e applicazioni in ambito scolastico con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza adeguatamente programmi e applicazioni in ambito scolastico.	BASE

		L'alunno: utilizza correttamente programmi e applicazioni in ambito scolastico.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza correttamente e con responsabilità programmi e applicazioni in ambito scolastico.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE QUINTA – PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANOCLASSEQUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

ASCOLTO E PARLATO	Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Organizzare un discorso orale o un'esposizione su un argomento di studio. •	L'alunno: mantiene l'attenzione per tempi limitati nelle diverse situazioni comunicative ed ascolta in modo discontinuo. Organizza un discorso semplice e partecipa con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: mantiene l'attenzione per i tempi stabiliti nelle diverse situazioni comunicative e ascolta in modo adeguato. Organizza un discorso e partecipa a discussioni di gruppo in modo adeguato; espone argomenti noti in modo soddisfacente.	BASE

		L'alunno: mantiene costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative ed ascolta in modo attivo. Organizza un discorso in modo chiaro e partecipa a discussioni in modo pertinente.	INTERMEDIO
		L'alunno: mantiene sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative ed ascolta in modo attivo. Organizza un discorso utilizzando un lessico ricco e partecipa a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale.	AVANZATO

		L'alunno: legge in modo poco scorrevole e non sempre espressivo; coglie solamente alcune informazioni del testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
LETTURA	• Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare e comprendere il contenuto e lo scopo.	L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole; utilizza alcune tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto.	BASE

		L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; prevede l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; utilizza con padronanza tecniche di lettura funzionali allo scopo; prevede con consapevolezza l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; coglie la tipologia testuale del brano letto.	AVANZATO

SCRITTURA	Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura.	L'alunno: produce semplici e brevi testi di vario genere; conosce e rispetta alcune delle principali regole ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: produce semplici e brevi testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i fondamentali segni di punteggiatura.	BASE

		L'alunno: produce testi di vario genere, coerenti, coesi e pertinenti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	INTERMEDIO
		L'alunno: produce testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato; conosce e rispetta le regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	AVANZATO
		L'alunno: comprende, utilizza ed amplia il lessico relativo a parole e termini specifici richiedendo spesso il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

	Comprendere e utilizzare parole e		

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	termini specifici legati a vari tipi di testi e situazioni. Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico.	L'alunno: comprende, utilizza ed amplia il lessico relativo a parole e termini specifici richiedendo qualche volta il supporto dell'insegnante.	BASE
		L'alunno: comprende, utilizza ed amplia il lessico relativo a parole e termini specifici in modo autonomo.	INTERMEDIO

		L'alunno: comprende, utilizza ed amplia il lessico relativo a parole e termini specifici in modo autonomo e sicuro.	AVANZATO
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche, e servirsene anche per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori. • Riconoscere e utilizzare le principali categorie	L'alunno: riconosce alcune convenzioni ortografiche e parti del discorso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riconosce le principali convenzioni ortografiche e le parti del discorso.	BASE

	morfo-sintattiche.	L'alunno: riconosce e usa le fondamentali convenzioni ortografiche e le principali categorie morfo- sintattiche.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce e usa con sicurezza e padronanza le convenzioni ortografiche e le categorie morfo- sintattiche.	AVANZATO

STORIA CLASSE QUINTA			

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: riferisce in modo incerto i contenuti degli argomenti affrontati.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riferisce in modo semplice i contenuti degli argomenti affrontati.	BASE
USO DELLE FONTI	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti su uno specifico territorio.	L'alunno: elabora in modo corretto i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio adeguato.	INTERMEDIO

		L'alunno: elabora in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti affrontati e li collega in modo pertinente con un linguaggio appropriato.	AVANZATO
		L'alunno: confronta quadri storico-sociali diversi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

**ORGANIZZAZIONE
DELLE
INFORMAZIONI**

- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

L'alunno:
confronta quadri storico-sociali diversi con discreta sicurezza, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo che con il supporto del docente.

BASE

L'alunno: confronta quadri storico-sociali diversi in modo adeguato,utilizzando risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.

INTERMEDIO

		L'alunno: confronta quadri storico-sociali diversi con sicurezza cogliendone analogie e differenze, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	AVANZATO

STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, confrontando e mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle antiche società con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle antiche società mettendo in rilievo le relazioni fra loro attraverso domande guida.	
			BASE
		L'alunno: elabora rappresentazioni delle antiche società mettendo in rilievo le relazioni fra loro e riconosce nell'insieme il loro contesto ambientale, sociale, economico e religioso.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: elabora con sicurezza rappresentazioni complete delle antiche società mettendo in rilievo le relazioni fra loro e individua con consapevolezza il loro contesto ambientale, sociale, economico e religioso.	AVANZATO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina (utilizzando anche mappe e schemi).	L'alunno: espone le conoscenze apprese in modo superficiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: espone le conoscenze apprese in modo parziale.	BASE

		L'alunno: espone le conoscenze apprese in modo completo ed esauriente.	AVANZATO
		L'alunno: espone le conoscenze apprese in modo adeguato.	INTERMEDIO

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

[Digitare qui]

ORIENTAMENTO	Decodificare carte fisiche, politiche e tematiche.	L'alunno: conosce il territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta con qualche difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce il territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta quasi sempre correttamente.	BASE
		L'alunno: conosce il territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta correttamente.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce il territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta con sicurezza.	AVANZATO

Linguaggio della Geo-graficità	Esporre un argomento studiato usando la terminologia specifica.	L'alunno: espone in modo superficiale il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) in relazione allo studio del contesto italiano.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce ed espone il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) in relazione allo studio del contesto italiano.	BASE
		L'alunno: conosce ed espone il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) in relazione allo studio del contesto italiano, utilizzando un linguaggio corretto.	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce ed espone il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) in relazione allo studio del contesto italiano, facendo confronti pertinenti e utilizzando con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO
		L'alunno: individua alcuni aspetti dell'Italia fisica, economica e politica; argomenta con un linguaggio modesto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: individua gli aspetti principali dell'Italia fisica, economica e politica; argomenta con un linguaggio semplice.	BASE

PAESAGGIO	• Individuare e conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, confrontandoli.		

		L'alunno: descrive gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni con unlinguaggio adeguato.	INTERMEDIO

		L'alunno: descrive gli elementi caratterizzanti i paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio ricco e specifico della disciplina.	AVANZATO
		L'alunno: conosce approssimativamente le regioni italiane.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere il concetto di regione geografica partendo dal contesto italiano.	L'alunno: conosce le regioni italiane dai diversi punti di vista in modo discreto.	BASE

[Digitare qui]

		L'alunno: conosce le regioni italiane dai diversi punti di vista in modo corretto.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce le regioni italiane dai diversi punti di vista in modo appropriato.	AVANZATO
SCIENZE CLASSE QUIN A			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

		L'alunno: descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo incerto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	• Conoscere organi, apparati del corpo umano e le loro funzioni.	L'alunno: descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso utilizzando un linguaggio semplice.	BASE
		L'alunno: descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo adeguato.	INTERMEDIO
		L'alunno: descrive il funzionamento del corpo come sistema complesso in modo preciso e appropriato.	AVANZATO

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: elabora produzioni personali attraverso rappresentazioni schematiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare adeguatamente le tecniche conosciute per realizzare produzioni personali e creative.	L'alunno: elabora produzioni personali attraverso rappresentazioni essenziali.	BASE
		L'alunno: elabora creativamente produzioni personali attraverso rappresentazioni accurate.	INTERMEDIO

		L'alunno: elabora creativamente produzioni personali attraverso rappresentazioni accurate e ricche di elementi espressivi.	AVANZATO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, riconoscendone gli elementi e il loro significato, oltre a utilizzare le regole della percezione visiva e • dell'orientamento spaziale.	L'alunno: legge e descrive immagini e oggetti presenti nell'ambiente in modo superficiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge e descrive immagini e oggetti presenti nell'ambiente in modo parziale.	BASE

		L'alunno: legge e descrive immagini e oggetti presenti nell’ambiente in modo adeguato.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge e descrive immagini e oggetti presenti nell’ambiente in modo completo.	AVANZATO

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	L'alunno: descrive un'opera d'arte in modo superficiale e impreciso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: descrive un'opera d'arte in modo parziale.	BASE
		L'alunno: descrive un'opera d'arte in modo autonomo e adeguato.	INTERMEDIO

		L'alunno: descrive un'opera d'arte in modo completo e preciso.	AVANZATO
MUSICA CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare brani di vari generi musicali	L'alunno: ascolta i brani musicali proposti cogliendo i vari aspetti artistico - espressivi in modo superficiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: ascolta i brani musicali proposti cogliendo in parte gli aspetti artistico - espressivi.	BASE
		L'alunno: ascolta i brani musicali proposti cogliendo gli aspetti artistico - espressivi.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta i brani musicali proposti individuando molteplici aspetti artistico - espressivi.	AVANZATO
PRODUZIONE	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali-strumentali curando l'intonazione, • l'espressività e l'interpretazione.	L'alunno: esegue i brani musicali in modo impreciso.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: esegue i brani musicali quasi correttamente.	BASE
		L'alunno: esegue i brani musicali correttamente.	INTERMEDIO
		L'alunno: esegue i brani vocali-strumentali in modo più che soddisfacente.	AVANZATO
EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA			

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e saper valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L'alunno: comunica attraverso il corpo e il movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: comunica attraverso il corpo e il movimento in modo sicuro.	BASE
		L'alunno: comunica attraverso il corpo e il movimento in modo appropriato.	INTERMEDIO

		L'alunno: comunica attraverso il corpo e il movimento in modo sicuro e consapevole	AVANZATO
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione e della danza con semplici coreografie.	L'alunno: assume alcune posture con finalità espressive.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: assume diverse posture con finalità espressive.	BASE

		L'alunno: assume consapevolmente diverse posture con finalità espressive.	INTERMEDIO
		L'alunno: assume in forma consapevole, creativa ed originale diverse posture con finalità espressive.	AVANZATO
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	• Riconoscere l'obiettivo principale dei giochi proposti, memorizzare e rispettare le regole.	L'alunno: conosce e rispetta solo alcune regole di gioco.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Rispettare i compagni, i ruoli, gli spazi,
le decisioni dell'arbitro, accettando
serenamente la sconfitta o esprimendo
rispetto nei confronti dei perdenti.

L'alunno: rispetta le regole di gioco e applica le
modalità esecutive interagendo positivamente con gli
altri.

BASE

L'alunno: partecipa ai giochi sportivi e non, organizzati
anche in forma di gara interagendo positivamente con gli
altri.

INTERMEDIO

		L'alunno: partecipa attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara interagendo positivamente con gli altri.	AVANZATO
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la ● sicurezza nei vari ambienti di vita.	L'alunno: assume comportamenti non sempre corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: assume comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	BASE
		L'alunno:	
		assume comportamenti piuttosto corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	INTERMEDIO

		L'alunno: assume comportamenti sempre corretti e appropriati per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	AVANZATO
MATEMATICA CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

NUMERI	• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale. • Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto, a seconda delle situazioni.	L'alunno: solo se supportato dall'insegnante, prova a utilizzare le diverse rappresentazioni dei numeri proposti e a ordinarli dal minore al maggiore. Si impegna ad eseguire operazioni con numeri interi e decimali, ma incontra difficoltà e con fatica sfrutta le risorse che l'insegnante fornisce nel corso della prova. Le operazioni non sono svolte in modo corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: utilizza le diverse rappresentazioni per scrivere i numeri naturali e decimali, mostrando di fare riferimento a risorse fornite dall'insegnante a causa di alcune incertezze emergenti. Fatica ad eseguire in colonna le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.	BASE
		L'alunno: utilizza le diverse rappresentazioni per scrivere i numeri naturali e decimali in modo adeguato; esegue correttamente in colonna le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza le diverse rappresentazioni per scrivere i numeri naturali e decimali con sicurezza; esegue con facilità e rapidità le quattro operazioni in colonna con i numeri naturali e decimali.	AVANZATO

SPAZIO E FIGURE	• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi. • Determinare il perimetro e l'area di una figura geometrica utilizzando le più comuni formule.	L'alunno: se supportato dall'insegnante descrive, denomina e classifica le figure in base a caratteristiche geometriche; mostra di non conoscere le formule e non è in grado di calcolare il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: descrive, denomina e classifica con incertezza le figure in base a caratteristiche geometriche; calcola con imprecisione il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.	BASE

		L'alunno: descrive, denomina e classifica in modo adeguato figure in base a caratteristiche geometriche; calcola correttamente il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli.	INTERMEDIO
		L'alunno: descrive, denomina e classifica con sicurezza figure in base a caratteristiche geometriche argomentando sulle stesse; calcola agevolmente e con precisione il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli applicando diverse strategie.	AVANZATO

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Analizzare, rappresentare e risolvere problemi aritmetici e geometrici. • Utilizzare le principali unità di misura e passare da un'unità di misura all'altra.	L'alunno: analizza, rappresenta e risolve, se supportato dall'insegnante, facili problemi. Non mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Opera con le misure solo se costantemente guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: analizza, rappresenta e risolve, solo parzialmente, i problemi, descrivendo con passaggi ancora poco chiari il procedimento risolutivo. Opera con le misure solo se guidato.	BASE

		L'alunno: analizza, rappresenta e risolve in maniera appropriata problemi aritmetici e geometrici, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. E' in grado di operare con le misure.	INTERMEDIO

		L'alunno: analizza, rappresenta e risolve correttamente i problemi aritmetici e geometrici, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Opera con sicurezza e precisione con le misure.	AVANZATO

TECNOLOGIA CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

		L'alunno: conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, ma, solo se guidato dall'insegnante è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

VEDERE E OSSERVARE	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano; descrivere la funzione principale e la struttura e spiegare il funzionamento.	L'alunno: conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano; descrive la funzione principale e la struttura e spiega il funzionamento con un lessico semplice.	BASE

		L'alunno: conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano; descrive la funzione principale e la struttura e spiega il funzionamento con un lessico appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano; descrive la funzione principale e la struttura e spiega il funzionamento con un lessico specifico.	AVANZATO
	• Applicare il pensiero computazionale in situazioni concrete attraverso la	L'alunno: utilizza il coding per organizzare percorsi e attività solo se aiutato e sollecitato dall'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PREVEDERE E IMMAGINARE	programmazione in un contesto di gioco. Riconoscere il rapporto fra il tutto e ogni singola parte nel funzionamento di un oggetto.	L'alunno: utilizza il coding per organizzare percorsi e attività con qualche incertezza.	BASE
		L'alunno: utilizza il coding per organizzare percorsi e attività in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza il coding per organizzare percorsi e attività in modo autonomo e con padronanza.	AVANZATO
		L'alunno: procede nel lavoro con l'aiuto dell'insegnante; segue istruzioni e realizza oggetti in modo incerto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	Realizzare un oggetto descrivendo e		

INTERVENIRE E TRASFORMARE	documentando la sequenza delle operazioni.	L'alunno: esegue istruzioni e realizza in modo abbastanza corretto oggetti, descrivendo con qualche difficoltà la sequenza delle operazioni.	BASE
		L'alunno: esegue istruzioni e realizza in modo appropriato oggetti, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	INTERMEDIO
		L'alunno: esegue in modo autonomo istruzioni e realizza oggetti, descrivendo con sicurezza e lessico specifico la sequenza delle operazioni.	AVANZATO

LINGUA INGLESE CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	L'alunno: ascolta e comprende il significato globale di semplici testi solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e comprende in modo essenziale il significato globale di semplici frasi e brevi testi.	BASE
		L'alunno: ascolta e comprende in modo adeguato il significato globale di brevi testi e semplici frasi.	INTERMEDIO

		L'alunno: ascolta e comprende con sicurezza il significato di testi di vario tipo.	AVANZATO
		L'alunno: utilizza parole e semplici frasi adatte alla situazione solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note, adatte alla situazione.	L'alunno: utilizza, con una pronuncia sufficientemente corretta, parole, espressioni e frasi non sempre pertinenti alla situazione.	BASE

		L'alunno: utilizza, con una discreta padronanza e con una pronuncia abbastanza corretta, parole, espressioni e frasi apprese e adatte alla situazione.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza, con padronanza e pronuncia corretta, parole, espressioni e frasi apprese e adatte alla situazione.	AVANZATO

[Digitare qui]

LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno: legge e comprende con difficoltà il senso generale di brevi testi scritti; individua informazioni specifiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: legge e comprende parzialmente il senso generale di brevi e semplici testi scritti di vario tipo, cogliendo solo alcune informazioni specifiche.	BASE
		L'alunno: legge e comprende adeguatamente testi scritti di vario tipo, cogliendo il loro significato generale e identificando parole e frasi familiari.	INTERMEDIO

SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Completare o formulare semplici messaggi inerenti argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciuti.	L'alunno: legge e comprende testi scritti di vario tipo in modo preciso e completo, cogliendo chiaramente il loro significato globale e identificando facilmente parole e frasi familiari.	AVANZATO
		L'alunno: scrive semplici messaggi di vario tipo solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: scrive brevi e semplici testi con parole e frasi non sempre adatte e corrette.	BASE

		L'alunno: scrive adeguatamente brevi testi con parole e frasi pertinenti.	INTERMEDIO
		L'alunno: scrive con sicurezza, in modo autonomo e corretto, brevi testi utilizzando parole e frasi adatte.	AVANZATO
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	L'alunno: utilizza le strutture linguistiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: utilizza le strutture linguistiche seguendo un modello dato.	BASE
		L'alunno: utilizza adeguatamente le strutture linguistiche.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: utilizza correttamente e con sicurezza le strutture linguistiche, sia nella produzione orale che in quella scritta.	AVANZATO

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA

		L'alunno: assume raramente atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	Rispettare consapevolmente le regole nei • diversi contesti sociali.		

	• Rispettare le persone e conoscere usi e costumi della propria cultura e di quelle altrui. • Riconoscere e distinguere le varie forme di governo.	L'alunno: assume saltuariamente atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce con qualche incertezza i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	BASE

		L'alunno: assume atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	INTERMEDIO

		L'alunno: assume, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	AVANZATO

SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	Assumere atteggiamenti che contribuiscono al raggiungimento degli obiettivi dell'agenda • 2030 per lo sviluppo sostenibile.	L'alunno: conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	BASE

		L'alunno: conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce e applica, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	AVANZATO

[Digitare qui]

CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare piattaforme, programmi e applicazioni in uso in ambito scolastico.	L'alunno: conosce in modo approssimato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce parzialmente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	BASE
		L'alunno: conosce l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	INTERMEDIO
		L'alunno:	

		conosce in modo approfondito l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	AVANZATO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE QUINTA – SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

		L'alunno: mantiene l'attenzione per tempi limitati nelle diverse situazioni comunicative ed ascolta in modo discontinuo. Non sempre comprende e riferisce il tema e le principali informazioni esplicite di testi e messaggi di vario genere. Organizza un discorso semplice e partecipa con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

**ASCOLTO E
PARLATO**

-

Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente rispettando l'ordine cronologico e logico.

-

-

Ascoltare e comprendere testi di varia tipologia.

Organizzare un semplice discorso orale o un'esposizione su un argomento di studio.

		L'alunno: mantiene l'attenzione per i tempi stabiliti nelle diverse situazioni comunicative e ascolta in modo adeguato. Comprende e riferisce il tema e le principali informazioni esplicite di testi e messaggi di vario genere con qualche difficoltà. Organizza un discorso e partecipa a discussioni di gruppo in modo adeguato; espone argomenti noti in modo sufficiente.	BASE

		L'alunno: mantiene costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative ed ascolta in modo attivo. Comprende e riferisce il tema e le principali informazioni esplicite di testi e messaggi di vario genere. Organizza un discorso in modo chiaro e partecipa a discussioni apportando il proprio contributo.	INTERMEDIO

		L'alunno: mantiene sempre l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative ed ascolta in modo attivo. Comprende e riferisce il tema e le principali informazioni esplicite di testi e messaggi di vario genere in modo completo. Organizza un discorso utilizzando un lessico ricco e partecipa a discussioni di gruppo apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale.	AVANZATO

LETTURA	● Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare e comprendere il contenuto e lo scopo.	L'alunno: legge in modo poco scorrevole e non sempre espressivo; coglie solamente alcune informazioni del testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole ma non sempre espressivo; utilizza alcune tecniche di lettura funzionali allo scopo; coglie la tipologia testuale del brano letto.	BASE

		L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; prevede l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo; prevede l'argomento del testo ricavando le informazioni dal titolo, dalle immagini e dalle didascalie; coglie la tipologia testuale del brano letto con sicurezza.	AVANZATO

SCRITTURA	• Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando la punteggiatura.	L'alunno: produce semplici e brevi testi di vario genere; conosce e rispetta alcune delle principali regole ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: produce semplici e brevi testi di vario genere; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i fondamentali segni di punteggiatura.	BASE

		L'alunno: produce testi di vario genere, coerenti, coesi e corretti; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	INTERMEDIO
		L'alunno: produce testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico appropriato; conosce e rispetta le regole ortografiche ed usa correttamente tutti i segni di punteggiatura.	AVANZATO

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	• Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati a vari tipi di testi e situazioni. • Effettuare ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare	L'alunno: comprende e utilizza il lessico relativo a parole e termini specifici richiedendo spesso il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
	il lessico.	L'alunno: comprende, utilizza il lessico relativo a parole e termini specifici non sempre in modo autonomo.	BASE

		L'alunno: comprende, utilizza ed amplia il lessico relativo a parole e termini specifici in modo autonomo.	INTERMEDIO
		L'alunno: comprende, utilizza ed amplia il lessico relativo a parole e termini specifici in modo sicuro e autonomo.	AVANZATO

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche, e servirsene anche per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori. • Riconoscere e utilizzare le principali categorie morfo-sintattiche.	L'alunno: riconosce e utilizza alcune delle principali parti del discorso e la sintassi con il supporto dell'insegnante	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

		L'alunno: riconosce e utilizza le principali parti del discorso e la sintassi con qualche incertezza.	BASE
		L'alunno: riconosce, utilizza e analizza le principali parti del discorso e la sintassi.	INTERMEDIO
		L'alunno: riconosce, utilizza e analizza le parti del discorso e la sintassi con padronanza.	AVANZATO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRIPTORI	LIVELLO
USO DELLE FONTI	Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti su uno specifico territorio.	L'alunno: riferisce i contenuti degli argomenti affrontati con il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: riferisce in forma semplice i contenuti degli argomenti affrontati.	BASE
		L'alunno: elabora, in modo adeguato i contenuti degli argomenti affrontati con un linguaggio appropriato.	INTERMEDIO

		L'alunno: elabora, in modo chiaro, corretto ed esauriente, gli argomenti affrontati e li collega utilizzando un linguaggio pertinente.	AVANZATO

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	● Confrontare i quadri storici delle	L'alunno: confronta quadri storico-sociali diversi solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: confronta quadri storico-sociali diversi con qualche incertezza, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo.	BASE
		L'alunno: confronta quadri storico-sociali diversi quasi sempre in modo corretto, in situazioni note e non note, mobilitando le risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	INTERMEDIO

		L'alunno: confronta quadri storico-sociali diversi con sicurezza, cogliendone analogie e differenze, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove.	AVANZATO

STRUMENTI CONCETTUALI	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, confrontando e mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle antiche società solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: elabora rappresentazioni sintetiche delle antiche società, mettendo in rilievo le relazioni fra loro attraverso domande guida.	BASE
		L'alunno: elabora rappresentazioni delle antiche società, mettendo in rilievo le relazioni fra loro e riconosce nell'insieme il loro contesto ambientale, sociale, economico e religioso.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: elabora con sicurezza rappresentazioni complete delle antiche società, mettendo in rilievo le relazioni fra loro, e riconosce con padronanza il loro contesto ambientale, sociale, economico e religioso.	AVANZATO
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	• Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina (utilizzando anche mappe e schemi).	L'alunno: espone le conoscenze apprese in modo superficiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: espone le conoscenze apprese in modo parziale.	BASE

		L'alunno: espone le conoscenze apprese in modo adeguato.	INTERMEDIO
		L'alunno: espone le conoscenze apprese in modo completo.	AVANZATO

GEOGRAFIA CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ORIENTAMENTO	Decodificare carte fisiche, politiche e tematiche.	L'alunno: conosce il territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta con il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E

		L'alunno: conosce il territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta non sempre correttamente.	BASE
		L'alunno: conosce il territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta in modo adeguato.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce il territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta con sicurezza.	AVANZATO

		L'alunno: conosce ed espone il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) in relazione allo studio del contesto italiano con il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	• Esporre un argomento studiato usando la terminologia specifica.		
		L'alunno: conosce ed espone il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) in relazione allo studio del contesto italiano in maniera incerta.	BASE

		L'alunno: conosce ed espone il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) in relazione allo studio del contesto italiano, utilizzando un linguaggio chiaro e preciso.	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce ed espone il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale...) in relazione allo studio del contesto italiano, facendo confronti pertinenti e utilizzando con proprietà il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO
		L'alunno: individua e conosce gli aspetti dell'Italia fisica, economica e politica con difficoltà; argomenta con un linguaggio semplice.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

PAESAGGIO	• Individuare e conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, confrontandoli.		

		L'alunno: individua e conosce gli aspetti fondamentali dell'Italia fisica, economica e politica con qualche incertezza; argomenta con un linguaggio specifico della disciplina.	BASE

		L'alunno: individua e conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni con un linguaggio adeguato.	INTERMEDIO

		L'alunno: individua e conosce gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze; rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio ricco e specifico della disciplina.	AVANZATO
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	- Conoscere il concetto di regione geografica partendo dal contesto italiano. - Ricavare informazioni geografiche mediante fonti di diverso genere.	L'alunno: conosce con difficoltà le regioni italiane.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce con qualche incertezza le regioni italiane dai diversi punti di vista .	BASE

		L'alunno: conosce le regioni italiane dai diversi punti di vista correttamente.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce le regioni italiane dai diversi punti di vista in modo sicuro e appropriato.	AVANZATO

SCIENZE CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti con difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni semplici concetti scientifici.	BASE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Sperimentare ed esporre le trasformazioni fisiche della materia.	L'alunno: individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici in modo adeguato.	INTERMEDIO
		L'alunno: individua, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici in modo appropriato ed efficace.	AVANZATO

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Conoscere e applicare il metodo ● scientifico. - Conoscere la geografia ● astronomica.	L'alunno: conosce e comprende il metodo scientifico e le principali caratteristiche del sistema solare con il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce e comprende il metodo scientifico e le principali caratteristiche del sistema solare in modo insicuro.	BASE
		L'alunno: conosce e comprende il metodo scientifico e le principali caratteristiche del sistema solare in modo adeguato.	INTERMEDIO

		L'alunno: conosce e comprende il metodo scientifico in modo immediato e appropriato.	AVANZATO
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere organi, apparati del corpo umano e le loro funzioni.	L'alunno: descrive il funzionamento del corpo umano come sistema complesso con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: descrive il funzionamento del corpo umano come sistema complesso con qualche incertezza.	BASE

		L'alunno: descrive il funzionamento del corpo umano come sistema complesso in modo preciso e appropriato.	AVANZATO
		L'alunno: descrive il funzionamento del corpo umano come sistema complesso in modo adeguato.	INTERMEDIO

ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

[Digitare qui]

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare adeguatamente le tecniche conosciute per realizzare produzioni personali e creative.	L'alunno: elabora creativamente produzioni personali attraverso elaborati schematici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: elabora creativamente produzioni personali attraverso elaborati essenziali.	BASE
		L'alunno: elabora creativamente produzioni personali attraverso elaborati accurati.	INTERMEDIO

		L'alunno: elabora creativamente produzioni personali attraverso elaborati accurati e ricchi di elementi espressivi.	AVANZATO
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	• Leggere e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, riconoscendone gli elementi e il loro significato, oltre a utilizzare le regole della percezione visiva	L'alunno: legge e descrive immagini e oggetti presenti nell'ambiente in modo superficiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: legge e descrive immagini e oggetti presenti nell'ambiente in modo parziale.	BASE

		L'alunno: legge e descrive immagini e oggetti presenti nell’ambiente in modo adeguato.	INTERMEDIO
		L'alunno: legge e descrive immagini e oggetti presenti nell’ambiente in modo completo.	AVANZATO
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D’ARTE	Individuare in un’opera d’arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il	L’alunno: descrive un’opera d’arte in modo superficiale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

messaggio e la funzione.

L'alunno:
descrive un'opera d'arte in modo parziale.

BASE

L'alunno:
descrive un'opera d'arte in modo adeguato.

INTERMEDIO

L'alunno:
descrive un'opera d'arte in modo completo.

AVANZATO

MUSICA CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
ASCOLTO	Ascoltare brani di vari generi musicali.	L'alunno: ascolta i brani musicali proposti non sempre cogliendone i vari aspetti artistico - espressivi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta i brani musicali proposti cogliendone in parte gli aspetti artistico - espressivi.	BASE
		L'alunno: ascolta i brani musicali proposti cogliendone alcuni aspetti artistico - espressivi.	INTERMEDIO

		L'alunno: ascolta i brani musicali proposti individuando molteplici aspetti artistico - espressivi.	AVANZATO
PRODUZIONE	Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali-strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	L'alunno: non sempre esegue i brani musicali correttamente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: esegue i brani musicali abbastanza correttamente.	BASE
		L'alunno: esegue i brani musicali correttamente.	INTERMEDIO

		L'alunno: esegue i brani musicali in modo soddisfacente.	AVANZATO

EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere e saper valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	L’alunno: comunica attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: comunica attraverso corpo e movimento in modo piuttosto sicuro.	BASE
		L'alunno: comunica attraverso corpo e movimento in modo appropriato.	INTERMEDIO
		L'alunno: comunica attraverso corpo e movimento in modo sicuro e consapevole.	AVANZATO

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIV O-ESPRESSIVA	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella forma della drammatizzazione e della danza con semplici coreografie.	L'alunno: assume alcune posture con finalità espressive.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: assume diverse posture con finalità espressive.	BASE
		L'alunno: assume in forma consapevole diverse posture con finalità espressive.	INTERMEDIO

		L'alunno: assume in forma consapevole, creativa ed originale diverse posture con finalità espressive.	AVANZATO

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	- Riconoscere l'obiettivo principale dei giochi sport proposti, memorizzare e rispettare le regole. - Rispettare i compagni, i ruoli, gli spazi, le decisioni dell'arbitro, accettando serenamente la sconfitta o esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti.	L'alunno: conosce e rispetta alcune regole di gioco e applica le modalità esecutive.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: rispetta le regole di gioco e applica le modalità esecutive interagendo positivamente con gli altri.	BASE

		L'alunno: partecipa ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri.	INTERMEDIO

		L'alunno: partecipa attivamente e correttamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri.	AVANZATO

		L'alunno: assume comportamenti non sempre corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	L'alunno: assume comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	BASE
		L'alunno: assume comportamenti abbastanza corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	INTERMEDIO

		L'alunno: assume comportamenti sempre corretti e appropriati per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nei vari ambienti di vita.	AVANZATO
MATEMATICA CLASSE QUINTA			
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
		L'alunno: se supportato dall'insegnante, distingue i numeri naturali, decimali e frazionari in situazioni quotidiane, ma non confronta e ordina; incerte e non corrette le strategie di calcolo mentale; interpreta parzialmente i numeri relativi in contesti concreti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

NUMERI	• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali, numeri decimali, frazioni e percentuali; interpretare i numeri interi relativi in contesti concreti per descrivere situazioni quotidiane (utilizzo di scale graduate). • Utilizzare procedure e strategie di calcolo, utilizzando le proprietà delle operazioni.		

		L'alunno: riconosce i numeri naturali, decimali e frazionari in situazioni quotidiane, confrontandoli con qualche difficoltà; esegue in colonna le quattro operazioni a fatica e non utilizza in maniera corretta le strategie di calcolo mentale. Incerto nell'interpretazione dei numeri relativi in contesti concreti.	BASE

		L'alunno: riconosce e confronta i numeri naturali, decimali e frazionari in situazioni quotidiane; esegue in autonomia le quattro operazioni in colonna con i numeri proposti; padroneggia strategie di calcolo mentale; interpreta i numeri relativi in contesti concreti.	INTERMEDIO

		L'alunno: riconosce e confronta i numeri naturali, decimali e frazionari con sicurezza in situazioni quotidiane; esegue in completa autonomia le quattro operazioni in colonna con i numeri proposti; utilizza strategie personali di calcolo mentale; interpreta con precisione i numeri relativi in contesti concreti.	AVANZATO

SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche piane e solide • Calcolare il perimetro e le aree delle figure geometriche piane e il volume di alcuni solidi.	L'alunno: descrive, denomina e classifica le figure geometriche piane e solide solo se guidato dall'insegnante; mostra di non conoscere le formule per il calcolo del perimetro e dell'area di semplici figure geometriche piane.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: descrive, denomina e classifica quasi tutte le figure geometriche piane e solide; applica con incertezza le formule per il calcolo del perimetro e dell'area di semplici figure geometriche piane.	BASE
		L'alunno: descrive, denomina e classifica le figure geometriche piane e solide in autonomia; calcola il perimetro e l'area delle figure geometriche piane e il volume di alcuni solidi.	INTERMEDIO

[Digitare qui]

		L'alunno: descrive, denomina e classifica le figure geometriche piane e solide in completa autonomia; calcola con sicurezza il perimetro e l'area delle figure geometriche piane e il volume di alcuni solidi.	AVANZATO

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	• Effettuare misurazioni con strumenti convenzionali ed eseguire equivalenze. • Leggere, interpretare e rappresentare dati statistici. • Analizzare, rappresentare e risolvere problemi aritmetici e geometrici anche con l'uso di tabelle, grafici ed espressioni.	L'alunno: se supportato e guidato dall'insegnante prova ad effettuare misurazioni con strumenti convenzionali, che risultano imprecise. Riconosce semplici grafici statistici e risolve, con la costante guida del docente, semplici problemi con dati espliciti di aritmetica e geometria.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: utilizza con qualche difficoltà gli strumenti convenzionali per effettuare le misurazioni. Interpreta semplici dati statistici e risolve problemi di aritmetica, geometria e misura con dati noti.	BASE

		L'alunno: utilizza in modo appropriato gli strumenti convenzionali per effettuare le misurazioni. Legge e interpreta i dati statistici; individua la soluzione di problemi aritmetici e geometrici anche con dati impliciti.	INTERMEDIO
		L'alunno: padroneggia gli strumenti convenzionali per effettuare le misurazioni. Legge, interpreta ed utilizza le rappresentazioni grafiche contestualizzandole. Applica con sicurezza le strategie di calcolo in problemi aritmetici e geometrici in situazioni note e non note.	AVANZATO
TECNOLOGIA CLASSE QUINTA			

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO
VEDERE E OSSERVARE	Osservare e classificare le principali fonti di energia e il	L'alunno: riconosce alcune energie rinnovabili; coglie, guidato dal docente, il significato di risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: conosce alcune delle energie rinnovabili; pone attenzione sull'utilità del risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio.	BASE

[Digitare qui]

		L'alunno: conosce le energie rinnovabili ed è consapevole dell'utilità del risparmio energetico, del riutilizzo e del riciclaggio.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce le energie rinnovabili ed approfondisce la conoscenza sul risparmio energetico, sul riutilizzo e sul riciclaggio.	AVANZATO

PREVEDERE E IMMAGINARE	Indicare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti nei mezzi di telecomunicazione.	L'alunno: riconosce l'utilità della tecnologia nella vita dell'uomo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: osserva e descrive i miglioramenti prodotti dalla tecnologia.	BASE
		L'alunno: descrive e coglie il miglioramento che la tecnologia ha prodotto nella vita dell'uomo.	INTERMEDIO

		L'alunno: coglie, analizza e rielabora il miglioramento che la tecnologia ha prodotto nella vita dell'uomo.	AVANZATO

INTERVENIRE E TRASFORMARE	• Creare un documento utilizzando elenchi, tabelle, illustrazioni e grafici per organizzare una comunicazione efficace.	L'alunno: crea, con l'aiuto dell'insegnante, semplici documenti con la videoscrittura.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: crea semplici documenti con la videoscrittura.	BASE

		L'alunno: utilizza in modo autonomo gli strumenti digitali per raccogliere e organizzare dati.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza autonomamente, in modo appropriato e personale, informazioni con strumenti digitali; raccoglie e organizza dati utilizzando gli strumenti di rappresentazione e di sintesi studiati.	AVANZATO

Lingua Inglese Classe Quinta			
Nuclei Fondanti	Obiettivi da Valutare	Descrittori	Livello

ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	• Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	L'alunno: ascolta e comprende il significato globale di semplici testi solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: ascolta e comprende in modo essenziale il significato globale di semplici frasi e brevi testi.	BASE

		L'alunno: ascolta e comprende in modo adeguato il significato globale di brevi testi e semplici frasi.	INTERMEDIO
		L'alunno: ascolta e comprende con sicurezza il significato di testi di vario tipo.	AVANZATO
		L'alunno: utilizza parole e semplici frasi adatte alla situazione solo con la mediazione dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

[Digitare qui]

	• Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha	L'alunno: utilizza, con una pronuncia sufficientemente corretta, parole, espressioni e frasi non sempre pertinenti alla situazione.	BASE
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	familiarità, utilizzando espressioni e frasi note, adatte alla situazione.	L'alunno: utilizza, con una discreta padronanza e con una pronuncia abbastanza corretta, parole, espressioni e frasi apprese e adatte alla situazione.	INTERMEDIO

		L'alunno: utilizza, con padronanza e pronuncia corretta, parole, espressioni e frasi apprese e adatte alla situazione.	AVANZATO
		L'alunno: legge e comprende con difficoltà il senso generale di brevi testi scritti; individua informazioni specifiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	• Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	L'alunno: legge e comprende parzialmente il senso generale di brevi e semplici testi scritti di vario tipo, cogliendo solo alcune informazioni specifiche.	BASE
		L'alunno: legge e comprende adeguatamente testi scritti di vario tipo, cogliendo il loro significato generale e identificando parole e frasi familiari.	INTERMEDIO

		L'alunno: legge e comprende testi scritti di vario tipo in modo preciso e completo, cogliendo chiaramente il loro significato globale e identificando facilmente parole e frasi familiari.	AVANZATO

SCRITTURA (PRODUZIONE E SCRITTA)	• Completare o formulare semplici messaggi inerenti argomenti noti, utilizzando lessico e strutture conosciuti.	L'alunno: scrive semplici messaggi di vario tipo solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: scrive brevi e semplici testi con parole e frasi non sempre adatte e corrette.	BASE
		L'alunno: scrive adeguatamente brevi testi con parole e frasi pertinenti.	INTERMEDIO
		L'alunno: scrive con sicurezza, in modo autonomo e corretto, brevi testi utilizzando parole e frasi adatte.	AVANZATO

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	L'alunno: utilizza le strutture linguistiche solo con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

		L'alunno: utilizza le strutture linguistiche seguendo un modello dato.	BASE
		L'alunno: utilizza adeguatamente le strutture linguistiche.	INTERMEDIO
		L'alunno: utilizza correttamente e con sicurezza le strutture linguistiche, sia nella produzione orale che in quella scritta.	AVANZATO

EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DA VALUTARE	DESCRITTORI	LIVELLO

		L'alunno: assume raramente atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce parzialmente i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		L'alunno: assume saltuariamente atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce con qualche incertezza i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	BASE

CITTADINANZA E COSTITUZIONE (DIRITTO NAZIONALE E INTERNAZIONALE, LEGALITA' E SOLIDARIETA')	• Rispettare consapevolmente le regole nei diversi contesti sociali. • Rispettare le persone e conoscere usi e costumi della propria cultura e di quelle altrui. • Riconoscere e distinguere le varie forme di governo.		
		L'alunno: assume atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	INTERMEDIO

		L'alunno: assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce in modo approfondito i sistemi che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi sanciti dalla Costituzione Italiana e/o dalle Carte Internazionali.	AVANZATO

SVILUPPO SOSTENIBILE (EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO)	Assumere atteggiamenti che contribuiscono al raggiungimento degli obiettivi dell’agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. ● sostenibile.	L’alunno: conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E

		L'alunno: conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	BASE

		L'alunno: conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	INTERMEDIO
		L'alunno: conosce e applica, con consapevolezza e responsabilmente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	AVANZATO

[Digitare qui]

CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare piattaforme, programmi e applicazioni in uso in ambito scolastico.	L'alunno: conosce in modo approssimato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZION E
		L'alunno: conosce parzialmente l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	BASE

		L'alunno: conosce in modo adeguato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	INTERMEDI O
		L'alunno: conosce in modo appropriato l'uso delle tecnologie digitali, la rete e i rischi della navigazione in rete.	A V A N Z A T O

[Digitare qui]

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
Sant'Agata Li Battiati



LA VALUTAZIONE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

In ottemperanza all'O.M. n. 3/2025 la valutazione del comportamento è espressa attraverso un voto in decimi che sostituisce il giudizio sintetico previsto dalla normativa precedente. Si evidenzia che il voto di comportamento costituisce un elemento determinante per la non ammissione dell'alunno/a alla classe successiva o all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo. Infatti, nel caso in cui il Consiglio di Classe attribuisca nello scrutinio finale un voto inferiore a sei decimi, è disposta la non ammissione dell'alunno/a, anche in presenza di una valutazione pari o superiore a sei decimi nelle discipline del curriculum. Il C.d.C. per l'attribuzione del voto di comportamento tiene conto dei seguenti descrittori deliberati dal Collegio dei Docenti:

- 1) Rispetto delle regole e dell'ambiente
- 2) Relazione con gli altri
- 3) Rispetto degli impegni scolastici
- 4) Partecipazione alle attività

TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	
DESCRITTORI	VOTO
1. Rispetta consapevolmente e scrupolosamente le regole condivise e l'ambiente. 2. Manifesta eccellenti capacità di interagire attivamente con tutto il personale scolastico, nel massimo rispetto. È attento e disponibile verso i compagni. 3. Rispetta sempre gli impegni scolastici; svolge e assolve i compiti assegnati in maniera puntuale e costante, con contributi personali. 4. Frequenta e partecipa con assiduità rispettando gli orari.	10
1. Rispetta consapevolmente le regole condivise e l'ambiente. 2. Instaura rapporti validi, mostrando rispetto verso tutto il personale scolastico. È collaborativo all'interno del gruppo classe. 3. Rispetta in modo responsabile gli impegni scolastici, assolve le consegne regolarmente. 4. Frequenta regolarmente, rispettando gli orari.	9
1. Rispetta le regole condivise e l'ambiente. 2. Manifesta correttezza nei rapporti interpersonali.	

3. Svolge un ruolo generalmente collaborativo al funzionamento del gruppo classe. 4. Partecipa in modo regolare.	8
1. Rispetta quasi sempre le regole condivise e l'ambiente. 2. Manifesta discreta capacità di socializzazione e capacità occasionale di cooperare nel gruppo classe. 3. Rispetta gli impegni scolastici, ma non sempre in maniera puntuale e costante. 4. Partecipa alle attività in modo adeguato.	7
1. Rispetta saltuariamente le regole condivise. 2. Instaura rapporti sufficientemente corretti con gli adulti e con il gruppo dei pari. 3. Rispetta gli impegni scolastici in modo parziale e sporadico e/o superficiale. 4. Partecipa in modo discontinuo.	6
1. Non rispetta le regole e l'ambiente. 2. Non socializza con i compagni e/o svolge un ruolo negativo nel gruppo classe. Indisponibilità al lavoro di gruppo. 3. Non rispetta gli impegni scolastici. 4. Partecipa in modo non adeguato alle richieste minime.	5

VALUTAZIONE INIZIALE, PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI

La situazione di partenza degli alunni delle classi prime, seconde e terze viene rilevata attraverso l'uso della seguente tabella:

FASCE DI LIVELLO DI COMPETENZE IN ENTRATA			
AVANZATO	MEDIO	BASE	INIZIALE
9 -10	7 - 8	6	4-5

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.

I criteri di valutazione adottati dalla scuola sono conformi alle direttive ministeriali-decreto legge n.62 del 13 aprile 2017. **La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti delle istituzioni scolastiche del sistema nazionale di istruzione e formazione,**

- **ha finalità formativa ed educativa**
- **concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi**
- **documenta lo sviluppo dell'identità personale**
- **promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.”** (comma 1 art 1 DL 62/2017).

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni nel primo ciclo, ivi compresa la valutazione dell'esame di Stato, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali per il curriculum, è espressa con votazioni in decimi che indicano **differenti livelli di apprendimento** (comma 1 art. 2 DL 62/2017).

DESCRITTORI DEI DIVERSI LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE	VOTO

Conoscenza completa ed approfondita.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo con esposizione fluida, ricca e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni e applicazioni.	10
Conoscenza ampia e completa.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale con esposizione fluida.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile anche in funzione di nuove acquisizioni e applicazioni.	9
Conoscenza ampia.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni con esposizione sicura.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile.	8
Conoscenza appropriata.	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze con esposizione corretta.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno.	7
Conoscenza essenziale.	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze con esposizione generica.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.	6
Conoscenza parziale.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze con esposizione incompleta.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.	5
Conoscenza scarsa e confusa.	Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze. L'esposizione è impropria e carente.	Utilizza con fatica le conoscenze acquisite.	4

VALUTAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI

✚ ITALIANO Classi I – II –III

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunno/a:

- Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni, la loro gerarchia e l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi del discorso.
- Adatta opportunamente il registro informale e/o formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) ed il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Indicatori:

- Ascolto.
- Parlato.
- Lettura e comprensione.
- Scrittura.
- Riflessione sulla lingua.

ASCOLTO	DIMENSIONI DI COMPETENZA
Ascolta i testi orali mantenendo l'attenzione per tempi brevi. Fatica a comprendere anche solo gli elementi fondamentali del testo.	LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4
Ascolta i testi orali mantenendo un'attenzione limitata. Comprende solo alcuni elementi fondamentali del testo.	LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO VOTO 5
Ascolta i testi orali mantenendo l'attenzione per tempi brevi. Comprende gli elementi fondamentali del testo. Sa utilizzare semplici tecniche di supporto alla comprensione.	LIVELLO BASE VOTO 6
Ascolta attentamente comprendendo complessivamente il contenuto dei testi orali. Sa utilizzare in modo appropriato alcune tecniche di supporto alla comprensione.	LIVELLO ADEGUATO VOTO 7
Ascolta attentamente comprendendo il contenuto di testi orali. Sa utilizzare in modo appropriato alcune tecniche di supporto alla comprensione.	LIVELLO BUONO RAGGIUNTO VOTO 8

Ascolta attentamente comprendendo a fondo il contenuto di testi orali anche complessi e articolati. Sa utilizzare in modo efficace e appropriato tecniche di supporto alla comprensione.	LIVELLO OTTIMO PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9
Ascolta attentamente comprendendo a fondo e in modo immediato il contenuto di testi orali anche complessi e articolati. Sa utilizzare in modo efficace e appropriato tecniche di supporto alla comprensione.	LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10
PARLATO	DIMENSIONI DI COMPETENZA
Ha difficoltà nell'espone anche semplici concetti. Utilizza un linguaggio non adeguato.	LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4
Espone gli argomenti in modo frammentario, utilizzando un linguaggio non sempre pertinente.	LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO VOTO 5
Espone gli argomenti in modo poco approfondito, utilizzando un linguaggio molto semplice. Sa organizzare i contenuti in modo frammentario.	LIVELLO BASE VOTO 6
Espone gli argomenti in modo generalmente corretto, utilizzando un lessico appropriato.	LIVELLO ADEGUATO VOTO 7
Espone gli argomenti in modo corretto e approfondito, utilizzando un lessico appropriato e specifico. Organizza i contenuti in modo ordinato.	LIVELLO BUONO RAGGIUNTO VOTO 8
Espone gli argomenti in modo corretto ed efficace, utilizzando un linguaggio specifico. Sa organizzare i contenuti in modo autonomo e organico.	LIVELLO OTTIMO PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9

Espone gli argomenti con scioltezza, correttezza ed efficacia, utilizzando un lessico specifico e ricco. Sa organizzare i contenuti in modo autonomo, organico e critico, spaziando tra diversi argomenti e avvalendosi di supporti multimediali.	LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10
LETTURA E COMPRENSIONE	DIMENSIONI DI COMPETENZA
Legge e comprende con difficoltà anche testi semplici.	LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4
Legge e comprende in modo non sempre adeguato.	LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO VOTO 5
Legge e comprende testi di diverso tipo ricavando solo le informazioni esplicite.	LIVELLO BASE VOTO 6
Comprende testi di diverso tipo ricavando informazioni esplicite. Elabora una sintesi poco organica.	LIVELLO ADEGUATO VOTO 7
Comprende testi di diverso tipo, ricavando informazioni esplicite e in parte implicite. È in grado di elaborare una sintesi organica.	LIVELLO BUONO RAGGIUNTO VOTO 8
Comprende testi di diverso tipo anche complessi ricavando informazioni esplicite ed implicite. Elabora sintesi articolate.	LIVELLO OTTIMO PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9
Comprende a fondo testi di diverso tipo, anche complessi, ricavando informazioni implicite ed esplicite. Elabora sintesi articolate e personali.	LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10
SCRITTURA	DIMENSIONI DI COMPETENZA
Scrive testi disorganici e frammentari. Utilizza un linguaggio non adeguato.	LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4

Scrivere testi poco articolati e non sempre organici. Utilizza un linguaggio non sempre appropriato.	LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO VOTO 5
Scrivere testi semplici e poco articolati. Utilizza un linguaggio elementare.	LIVELLO BASE VOTO 6
Scrivere testi complessivamente corretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico. Il contenuto, pertinente con le richieste, risulta a tratti poco organico e/o poco approfondito. Utilizza un lessico semplice, ma appropriato.	LIVELLO ADEGUATO VOTO 7
Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico. Il contenuto, pertinente con le richieste, risulta organico. Utilizza un lessico appropriato.	LIVELLO BUONO RAGGIUNTO VOTO 8
Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico, pertinenti e articolati dal punto di vista del contenuto. Utilizza un lessico appropriato e vario.	LIVELLO OTTIMO PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9
Scrivere testi corretti dal punto di vista morfosintattico e ortografico, pertinenti, coesi e articolati dal punto di vista del contenuto. Utilizza un lessico appropriato, vario e personale.	LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	DIMENSIONI DI COMPETENZA
Non conosce le strutture dell'ortografia, della grammatica, della sintassi.	LIVELLO NON RAGGIUNTO VOTO 4
Riconosce parzialmente le parti della grammatica e della sintassi.	LIVELLO BASE PARZIALMENTE RAGGIUNTO VOTO 5
Riconosce ed è in grado di analizzare le principali parti del discorso.	LIVELLO BASE VOTO 6

Analizza le parti del discorso e usa in modo adeguato le strutture grammaticali.	LIVELLO ADEGUATO VOTO 7
Analizza le parti del discorso e dimostra di riconoscere le diverse strutture grammaticali e sintattiche.	LIVELLO BUONO RAGGIUNTO VOTO 8
Conosce in modo esauriente gli elementi della comunicazione e le specifiche strutture grammaticali e sintattiche.	LIVELLO OTTIMO PIENAMENTE RAGGIUNTO VOTO 9
Dimostra di conoscere in modo preciso e completo gli elementi della comunicazione e le strutture grammaticali e sintattiche.	LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10

† LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA:

FRANCESE E SPAGNOLO Classi I – II - III

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA
SECONDARIA DI PRIMO GRADO PER LA LINGUA INGLESE (A2) E PER LA SECONDA LINGUA
COMUNITARIA (A1)

[Digitare qui]

LINGUA INGLESE	
<i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i>	
• L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.	
SECONDA LINGUA COMUNITARIA	
<i>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</i>	
• L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. • Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. • Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie usate per imparare.	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
<u>LINGUA INGLESE</u>	
CLASSE PRIMA	
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>	
• Capire un orario scolastico • Capire i numeri • Capire istruzioni brevi e semplici • Capire le ore • Capire dati su delle persone ascoltando delle brevi conversazioni • Capire informazioni su alcune città britanniche • Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili: interviste, la routine quotidiana di alcuni ragazzi, le festività nelle città britanniche.	
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>	

- Capire dati su alcuni ragazzi britannici, su dei ragazzi da diverse parti del mondo
- Capire informazioni sulle città natali di alcuni ragazzi britannici
- Desumere informazioni importanti da un testo su alcune abitazioni, sulle famiglie di alcuni personaggi famosi, sulle tipologie di abitazione nel Regno Unito, sul Natale nel Regno Unito, sulle attività del tempo libero, sul sistema scolastico nel Regno Unito, da una pagina web, da un testo sulle vacanze di una ragazza, da dei test sui capi di abbigliamento indossati da tre ragazzi, da un testo sui piatti più amati nel Regno Unito.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Chiedere e dire il nome; Dare informazioni sulla mia persona, il mio paese d'origine e la mia città; Descrivere dove abito; Distrararsi con i numeri; Chiedere e dire l'ora
- Parlare delle preferenze personali; Porre domande personali a qualcuno e rispondere allo stesso tipo di interrogativi
- Rispondere a domande semplici e porne, a condizione che si tratti di qualcosa che mi sia del tutto familiare: dati su un cantante/gruppo musicale
- Rispondere a domande semplici e porne: la posizione di alcuni oggetti, la data del compleanno dei miei compagni
- Porre domande personali sulla famiglia di qualcuno o rispondere allo stesso tipo di interrogativi; Dare informazioni sulla mia famiglia, su un mio compagno di classe
- Rispondere a domande semplici e porne: la routine di un mio compagno e della sua famiglia, gli hobby di un mio compagno
- Esprimere ciò che apprezzo e ciò che non apprezzo
- Rispondere a domande semplici e porne sulle cose che un mio compagno sa fare/non fare
- Rispondere a inviti e formularne
- Porre domande inerenti al tempo libero e rispondere a tali interrogativi
- Ordinare qualche cosa da mangiare o da bere
- Descrivere uno sport che mi piace
- Fare semplici acquisti, indicando che cosa desidero e chiedendo il prezzo
- Descrivere i capi di abbigliamento
- Porre e rispondere domande inerenti alla routine quotidiana e al tempo libero
- Descrivere piatti famosi.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere semplici istruzioni usate in classe
- Scrivere frasi semplici su di me e sulle mie preferenze, su un mio amico, su una città
- Scrivere frasi semplici sulla mia casa, sulla famiglia di una ragazza, sulla mia camera, su un membro della mia famiglia
- Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: il mio giorno della settimana preferito, le mie attività del tempo libero, la mia routine durante un giorno di scuola, la routine di un membro della mia famiglia, attività che svolgo durante le vacanze estive
- Scrivere una semplice email
- Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: le attività del tempo libero di un mio compagno, le mie abitudini alimentari, il cibo e le bevande per un'occasione speciale.

CLASSE SECONDA

Ascolto (comprensione orale)

- Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili: il fine settimana, la descrizione di un concerto, la giornata disastrosa di qualcuno; una gita, indicazioni stradali, le attività del tempo libero, un viaggio a Parigi, un personaggio britannico famoso, le vacanze, i lavori domestici.

Lettura (comprensione scritta)

- Desumere informazioni importanti da dei testi sul tempo atmosferico in Gran Bretagna; su una giornata memorabile; su delle gite; su personaggi sportivi; su un viaggio; sulle festività; sulle vacanze estive di alcuni ragazzi;
- Desumere informazioni importanti da un blog su una gita scolastica.

Parlato (produzione e interazione orale)

- Riferire un avvenimento in modo breve e semplice
- Formulare e accettare delle scuse
- Descrivere una persona della mia famiglia
- Porre domande e rispondere a tali interrogativi inerenti a film
- Chiedere o fornire indicazioni sulla strada da prendere riferendomi a una cartina o una pianta della città • Descrivere una città
- Riferire in maniera semplice sulla regione in cui vivo
- Utilizzare trasporti pubblici, chiedere informazioni basilari e comperare un biglietto
- Descrivere un personaggio importante
- Descrivere la mia scuola; la mia prossima vacanza
- Salutare qualcuno, domandargli come sta e reagire se sento cose nuove
- Descrivere un mio compagno.

Scrittura (produzione scritta)

• Descrivere con frasi semplici, un evento e dire che cosa, quando e dove è capitato • Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: il mio eroe sportivo • Scrivere con frasi ed espressioni semplici la mia città • Scrivere con frasi ed espressioni semplici un mio amico, una persona della mia famiglia • Descrivere una mia vacanza in modo semplice.
CLASSE TERZA
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>
• Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili: cerimonie a cui parteciperanno alcuni adolescenti, previsioni per il futuro; progetti per una festa di compleanno; i programmi per il fine settimana; i preparativi per un viaggio; sui programmi televisivi preferiti da una famiglia; sulle professioni svolte da alcune persone, su un lavoro offerto a una ragazza dopo un colloquio; sull'esperienza di lavoro di una ragazza; su un corso di sport estremo; su degli acquisti; su dei consigli di un medico; una conversazione tra amici.
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>
• Desumere informazioni importanti sull'uso della tecnologia nel futuro; su una festa di fine anno scolastico; su programmi televisivi; su delle professioni insolite; su dei lavori estivi; su problemi di salute.
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
• Rispondere a inviti e formularne • Riferire attività svolte ed esperienze personali: una cerimonia a cui ho partecipato • Parlare di come sarà la mia vita nel futuro; festività; scambiare un'opinione personale nel corso di una discussione tra amici; riferire esperienze personali.
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>
• Scrivere, con frasi semplici ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: il mio prossimo compleanno; previsioni per il futuro, per la scuola del futuro • Scrivere un breve brano sui programmi televisivi che piacciono e quelli che non piacciono a me e alla mia famiglia • Scrivere una semplice email sui miei programmi televisivi preferiti • Descrivere con frasi semplici un evento • Scrivere con frasi semplici sugli aspetti della vita quotidiana.
<u>SECONDA LINGUA COMUNITARIA</u>
CLASSE PRIMA
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>
• Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti: saluti, età, i giorni della settimana, i mesi, le stagioni, la casa, materie e materiale scolastico, orari, gusti, luoghi, azioni.
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>

• Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>
• Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche se con errori formali che non compromettono però la comprensibilità del messaggio.
CLASSE SECONDA
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>
• Comprendere il senso generale e informazioni specifiche in una conversazione in cui si descrivono l'aspetto e l'abbigliamento di alcune persone. • Comprendere le informazioni essenziali (prezzi, quantità) in un negozio di alimentari. • Comprendere le informazioni essenziali di una conversazione in cui si parla della salute. • Comprendere indicazioni stradali.
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>
• Comprendere una mail con informazioni personali (scuola, hobby, descrizione fisica, carattere). • Comprendere una lettera di invito o una ricetta di cucina.

<i>Parlato (produzione interazione orale)</i>
• Interagire parlando del tempo atmosferico. • Interagire chiedendo e dando informazioni su avvenimenti passati. • Interagire per fare acquisti in un negozio e descrivere i propri gusti. • Interagire al telefono. • Descrivere la propria giornata. • Interagire chiedendo e dando indicazioni stradali.
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>
• Scrivere una mail con informazioni personali su ciò che si desidera fare nell'immediato futuro. • Descrivere la propria giornata, cosa si sta facendo e cosa si farà.
CLASSE TERZA

<i>Ascolto (comprensione orale)</i>
Comprendere informazioni specifiche in conversazioni in cui si fanno, si accettano e si rifiutano proposte e /o si dà appuntamento; mestieri, professioni e scelte per il futuro; conversazioni al ristorante; comprendere informazioni su viaggi, orari.
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>
- Comprendere un testo informativo su mestieri e professioni; menù di bar e ristoranti e testi informativi sui ristoranti; - Comprendere un testo con informazioni di viaggi.
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
Interagire per: prendere un appuntamento; ordinare al ristorante; chiedere informazioni; prenotare un viaggio.
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>
- Scrivere un messaggio per fare una proposta o un invito e rispondere accettando o rifiutando - Scrivere un breve resoconto di viaggio.
OBIETTIVI MINIMI LINGUE STRANIERE: INGLESE, FRANCESE, SPAGNOLO
<i>CLASSE PRIMA</i>
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>
Comprende semplici istruzioni e interventi orali.
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>
Comprende testi molto brevi e semplici.
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
Sa eseguire istruzioni e sa rispondere a semplici domande.
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>
Produce semplici frasi su luoghi e persone.
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
Riconosce le funzioni e le strutture più semplici.
<i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i>
Individua gli elementi essenziali di civiltà inglese e americana.
<i>CLASSE SECONDA</i>
<i>Ascolto (comprensione orale)</i>
Comprende globalmente messaggi orali.

<i>Lettura (comprensione scritta)</i>
• Individua le informazioni principali di un testo.
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>
• Sa interagire in modo semplice su argomenti familiari o di routine.
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>
• Si esprime in semplici codici linguistici.
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>
• Individua funzioni linguistiche e strutture grammaticali.
<i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i>
• Conosce aspetti essenziali della civiltà straniera.
<i>CLASSE TERZA</i>

<i>Ascolto (comprensione orale)</i>					
• Comprende globalmente una comunicazione.					
<i>Lettura (comprensione scritta)</i>					
• Coglie le informazioni principali di un testo.					
<i>Parlato (produzione e interazione orale)</i>					
• Sa comunicare in attività semplici e di routine, sa formulare domande e rispondere.					
<i>Scrittura (produzione scritta)</i>					
• Produce messaggi utilizzando le funzioni linguistiche su aspetti familiari e sa scrivere semplici dialoghi.					
<i>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>					
• Riconosce strutture e funzioni presenti in un testo proposto.					
<i>Conoscenza della cultura e della civiltà</i>					
• Conosce gli aspetti fondamentali delle civiltà straniere.					
CRITERI DI VALUTAZIONE					
	<i>LISTENING</i>	<i>SPOKEN INTERACTION/ PRODUCTION</i>	<i>WRITING</i>	<i>CULTURA DEI PAESI ANGLOFONI/FRANCOFONI</i>	<i>FUNZIONI COMUNICATIVE E STRUTTURE GRAMMATICALI</i>

[Digitare qui]

10	Comprende facilmente brevi ascolti	Si esprime in modo fluido e con sicurezza di lessico in campi noti usando ottime tecniche di interazione	Scrive testi anche complessi in modo organico e corretto, usando un lessico appropriato	Conosce usi, costumi e tradizioni e sa stabilire confronti tra il proprio ed i paesi di cui studia la lingua. L'esposizione e il linguaggio sono ricchi ed appropriati	Possiede un'eccellente competenza comunicativa e linguistica
9	Comprende facilmente brevi ascolti	Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e con lessico appropriato in campi noti e non complessi, usando buone tecniche di interazione	Scrive brevi testi in modo organico, correttamente e con un lessico adeguato	Conosce usi, costumi e tradizioni e sa stabilire confronti tra il proprio ed i paesi di cui studia la lingua. L'esposizione è scorrevole e l'uso del linguaggio è appropriato	Possiede un'ottima competenza comunicativa e linguistica
8	Comprende brevi ascolti	Si esprime con pronuncia chiara, in campi noti e non complessi, seppur con qualche lieve errore lessicale usa tecniche di interazione	Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto, nonostante qualche lieve errore e con lessico quasi sempre adeguato	Conosce usi, costumi e tradizioni e sa stabilire confronti tra il proprio ed i paesi di cui studia la lingua, si esprime con chiarezza	Possiede una soddisfacente competenza comunicativa e linguistica
7	Comprende brevi ascolti	Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali in campi noti e non complessi; è in grado di interagire	Scrive brevi testi, con pochi errori ed improprietà lessicali	Conosce usi, costumi e tradizioni dei paesi studiati	Possiede un'adeguata competenza comunicativa e linguistica
6	Comprende in maniera adeguata brevi ascolti	Si esprime in maniera complessivamente adeguata usando un lessico semplice	Scrive in modo comprensibile, ma con errori ortografici ed improprietà lessicali	Ripete conoscenze apprese usando un linguaggio ed espressioni semplici	Conosce ed usa non sempre in modo adeguato le più semplici funzioni comunicative e le strutture grammaticali più familiari
5	Comprende con difficoltà brevi ascolti	Si esprime con esitazione e con errori lessicali che però non oscurano il significato. Interagisce con poca prontezza	Scrive in modo non sempre comprensibile e con vari errori ed improprietà lessicali	Conosce solo in parte gli usi ed i costumi dei paesi studiati. Si esprime in modo approssimativo	Conosce solo alcune delle funzioni comunicative e delle strutture grammaticali studiate e non sempre le usa in modo adeguato

4	Comprende con difficoltà brevi ascolti	Ha difficoltà nell'esprimersi anche in campi noti e semplici. Non riesce ad interagire	Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi	Conosce in modo molto frammentario sporadici aspetti di civiltà che espone in maniera confusa	Non dispone di un repertorio memorizzato ed usa in modo non adeguato le strutture

✚ STORIA Classi I – II- III

Indicatori:

- Uso delle fonti.
- Organizzazione delle informazioni.
- Strumenti concettuali.
- Produzione scritta e orale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Uso delle fonti;	L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse, digitali; produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi;	Distinguere fonti e documenti di vario tipo e individuarne le informazioni storiche relative ad un'epoca; conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi; usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e	L'alunno:	
			distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;	10
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
			usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	8
			classifica e interpreta vari tipi di fonti;	7
			comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6

		implicita e produrre conoscenze su temi definiti;	classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
			non analizza il materiale documentario; non comprende le informazioni esplicite delle fonti;	4
Organizzazione delle informazioni;	L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio; usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente; comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali	In relazione agli avvenimenti storici di un'epoca selezionare e organizzare informazioni e conoscenze servendosi di risorse cartacee e digitali ed effettuando relazioni, anche tra storia locale e periferica, di: - causa - effetto; - spazio - tempo; - analogie e differenze; formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate;	L'alunno:	
			distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo completo, esaustivo e critico;	10
			confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi nonché approfondite e significative riflessioni di tipo storico- sociale;	9
			organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;	8
			riconosce fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali- causali;	7
			sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici;	6
			organizza le informazioni storiche in modo superficiale;	5
	del mondo contemporaneo;		organizza le informazioni storiche in modo disorganico;	4
Strumenti concettuali;		Comprendere fatti, fenomeni, personaggi e caratteristiche	L'alunno:	

	L'alunno comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana dai poteri medievali alla nascita della repubblica con possibilità di confronti con il mondo antico;	politiche, economiche, culturali e sociali dei processi storici italiani, europei, mondiali; confrontare le strutture politiche, sociali e culturali del passato con quelle attuali per comprendere problematiche ecologiche, interculturali, di convivenza civile e di tutela del patrimonio culturale comune;	padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo;	10
	Conosce aspetti fondamentali della storia mondiale dalla civilizzazione neolitica alla globalizzazione;		riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi;	9
			interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni;	8
			riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti;	7
			effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca;	6
			comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi;	5
			non risponde a semplici domande riguardanti gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca	4
Produzione scritta e orale;	L'alunno espone oralmente e con scritture, anche in formato digitale, le conoscenze storiche	Produrre testi rielaborando le conoscenze selezionate da fonti diverse; argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina;	L'alunno: padroneggia in modo completo ed esaustivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;	10

	acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni	ha un'esposizione personale, vivace e originale; un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata;	9
		si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;	8
		comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato;	7
		si esprime in modo abbastanza corretto e preciso;	6
		espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;	5
		si esprime in modo molto lacunoso ed errato;	4

† GEOGRAFIA Classi I – II -III

Indicatori:

- Orientamento.
- Linguaggio specifico della disciplina.
- Paesaggio. ○ Regione e sistema territoriale.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Orientamento;	Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola, e ai punti di riferimento;	L'alunno:	
			si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente;	10
			si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti;	9

[Digitare qui]

	scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi;	orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto;	usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze;	8
			classifica e interpreta vari tipi di fonti;	7
			comprende le informazioni esplicite delle fonti;	6
			classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico;	5
			non comprende le informazioni esplicite delle fonti;	4
Linguaggio della geograficità;	Lo studente utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali;	Leggere e ricavare autonomamente informazioni dalla lettura di libro di testo, manuali, dati statistici, atlante, diverse tipologie di carte geografiche, grafici e tabelle, anche attraverso semplici programmi multimediali di visualizzazione dall'alto e strumenti innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata);	L'alunno:	
			si esprime in modo esaustivo usando con padronanza il linguaggio specifico;	10
			riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato;	9
			organizza in modo completo le informazioni sulla base dei selezionatori dati;	8
			riconosce fatti, fenomeni e processi storici collocandoli nello spazio e nel tempo e stabilendo nessi relazionali causali;	7
			sa rispondere a domande semplici su alcune informazioni;	6
			organizza le informazioni geografiche in modo superficiale;	5

			organizza le informazioni in modo incerto e disorganico, non effettuando alcun collegamento fra i fatti geografici;	4
Paesaggio;	Lo studente riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare;	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione;	L'alunno:	
			interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni; riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti opportuni e originali;	10
			interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni ed è in grado di effettuare collegamenti tra diversi paesaggi;	9
			interpreta e produce grafici e cartine confrontando in modo molto pertinente le informazioni;	8
			riconosce e usa semplici termini del linguaggio specifico effettuando semplici collegamenti;	7
			effettua in modo adeguato i collegamenti fra gli eventi storici e geografici;	6
			comprende ed espone concetti essenziali senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi;	5

			dimostra scarse conoscenze e non effettua alcun collegamento;	4
Regione e sistema territoriale;	Lo studente osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche;	Consolidare il concetto di regione (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti; analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata nazionale europea e mondiale; utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali paesi europei e degli altri continenti in relazione alla loro evoluzione;	L'alunno:	
			padroneggia in modo completo ed esauritivo tutte le abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio;	10
			analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico;	9
			si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace;	8
			comunica in modo corretto ciò che ha appreso organizzando il discorso in modo ben articolato;	7
			si esprime in modo abbastanza corretto e preciso;	6
			espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa;	5
			si esprime in modo molto lacunoso ed errato;	4

✚ **MATEMATICA Classi I – II –III**

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
2. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
7. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
9. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
10. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
11. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

CONOSCENZE

ABILITÀ

COMPETENZE

• Operazioni con i numeri naturali. • Le quattro operazioni e le loro proprietà. • L'operazione di elevamento a potenza. • Problemi di aritmetica. • Multipli, divisori e numeri primi. • Minimo comune multiplo e Massimo comune divisore. • La frazione come rapporto e come quoziente. • I numeri razionali, loro confronto e operazioni con i numeri razionali.	• Leggere e scrivere numeri naturali e decimali. • Applicare procedimenti di calcolo e le proprietà delle operazioni aritmetiche. • Risolvere semplici espressioni con numeri naturali. • Risolvere problemi numerici. • Elevare a potenza. • Applicare le proprietà delle potenze. • Leggere e scrivere numeri naturali e decimali usando la notazione polinomiale e quella scientifica. • Ricercare multipli e divisori di un numero e individuare i multipli e i divisori comuni a due o più numeri naturali. • Scomporre in fattori primi un numero naturale. • Operare con le frazioni e con i numeri razionali. • Riconoscere frazioni equivalenti.	L'alunno/a: • si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni • Utilizza le proprietà per semplificare, anche mentalmente, le operazioni • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza • Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà

	Confrontare numeri razionali e rappresentarli su una retta orientata.	
NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
- Gli enti geometrici fondamentali, i segmenti, gli angoli e le loro proprietà. - Rette perpendicolari e parallele. - Il sistema internazionale di misura. - Le principali figure geometriche, le proprietà dei poligoni, dei triangoli e dei quadrilateri. - Il concetto di perimetro.	- Operare con le rette, i segmenti e gli angoli. - Esprimere le misure in unità di misura del Sistema Internazionale. - Riconoscere le proprietà di figure piane. - Classificare le figure geometriche sulla base di diversi criteri. - Calcolare perimetri di figure piane. - Risolvere problemi geometrici utilizzando le proprietà delle figure.	L'alunno/a: - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza - Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli/le consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale - Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà - Riconosce e denomina le figure del piano, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi
NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

Alcune relazioni significative (essere uguale a, essere multiplo di, essere maggiore di...).	In contesti vari individuare e descrivere relazioni significative.	L'alunno/a: - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli/le consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale - Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

NUCLEO TEMATICO: DATI E PREVISIONI

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Rappresentazioni grafiche: tabelle a doppia entrata, ideogrammi,	Riconoscere le diverse rappresentazioni grafiche e le diverse situazioni in cui è	L'alunno/a: analizza dati e li interpreta sviluppando ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche

ortogrammi e istogrammi, grafici cartesiani. Concetto di media aritmetica.	opportuno l'utilizzo dell'una o dell'altra. - Costruzioni di grafici da tabelle precompilate. - Lettura di grafici per ricavare dati.	utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo

CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• I numeri razionali, loro confronto e operazioni con i numeri razionali. • La frazione generatrice di un numero decimale. • Operazioni con i numeri decimali. • La radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a potenza. • Rapporti, proporzioni e percentuali. • Le funzioni e la proporzionalità.	• Operare con i numeri razionali. • Confrontare numeri decimali e rappresentarli su una retta orientata. • Eseguire semplici calcoli con i numeri decimali utilizzando metodi diversi anche informatici. • Determinare la frazione generatrice di un numero decimale finito, periodico semplice e misto. • Risolvere problemi in cui figurano numeri decimali. • Risolvere una proporzione. • Applicare il concetto di proporzionalità tra grandezze a problemi vari. • Rappresentare graficamente leggi matematiche e dati empirici, una funzione o una proporzionalità.	L'alunno/a: • si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli/le consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà
NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• Equivalenza tra figure piane. • Le unità di misura dell'estensione superficiale. • Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni. • Le isometrie e in particolare traslazione, rotazione e simmetria. • La circonferenza e il cerchio, le proprietà dei poligoni inscritti e circoscritti a	• Calcolare le aree dei principali poligoni. • Calcolare aree di figure piane. • Risolvere problemi riguardanti l'equivalenza di figure piane e il calcolo della loro area. • Applicare il teorema di Pitagora al triangolo rettangolo e a tutti i poligoni. • Risolvere problemi riguardanti la circonferenza, il cerchio e i poligoni inscritti e circoscritti. • Applicare i criteri di similitudine.	L'alunno/a: • Riconosce e denomina le figure del piano, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli/le consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi • Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale

una circonferenza. • I criteri di similitudine.		• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà
NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• Concetto di variabile empirica, variabile dipendente e variabile indipendente. • Il concetto di funzione e di proporzionalità fra grandezze.	• Applicare il concetto di proporzionalità tra grandezze a problemi vari. • Rappresentare graficamente leggi matematiche e dati empirici, una funzione o una proporzionalità.	L'alunno/a: • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza • Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli/le consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale • Ha rafforzato un atteggiamento positivo verso la matematica e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà
CLASSE TERZA		
NUCLEO TEMATICO: NUMERI		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• I numeri relativi e le operazioni tra essi. • Il calcolo letterale. • Il concetto di equazione.	• Operare con i numeri relativi. • Riconoscere i vari insiemi numerici e operare in essi. • Utilizzare le lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà e regole (numeriche, geometriche, fisiche ecc.). • Risolvere equazioni di 1° grado ad un'incognita. • Risolvere problemi mediante le equazioni.	L'alunno/a: • si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza • Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli/le consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie

		il rapporto col linguaggio naturale • Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà
NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• I teoremi di Euclide. • Lunghezza della circonferenza e area del cerchio. • Significato di π. • Le caratteristiche dei poliedri. • Equivalenza dei solidi. • Solidi di rotazione.	• Applicare i teoremi di Euclide. • Riconoscere gli elementi della circonferenza e del cerchio. • Calcolare la lunghezza della circonferenza e delle sue parti. • Calcolare l'area del cerchio e delle sue parti. • Risolvere problemi riguardanti la circonferenza e il cerchio. • Risolvere problemi riguardanti il calcolo delle misure concernenti un poliedro. • Risolvere problemi riguardanti il calcolo delle misure relative a un solido di rotazione.	L'alunno/a: • Riconosce e denomina le figure del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi • Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, soprattutto a partire da situazioni reali • Accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli/le consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale
NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• Funzioni: tabulazioni e grafici. • Funzioni del tipo: $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$ e loro	• Usare coordinate cartesiane, diagrammi, tabelle per rappresentare relazioni e funzioni. • Utilizzare lettere per esprimere in forma generale semplici proprietà.	L'alunno/a: • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale • Ha rafforzato un atteggiamento positivo

rappresentazione grafica.	• Riconoscere in fatti e fenomeni relazioni tra grandezze.	rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

NUCLEO TEMATICO: DATI E PREVISIONI

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
• Statistica e probabilità. • Fasi di un'indagine statistica. • Rappresentazione grafica di un'indagine statistica. • Probabilità di un evento: valutazione di probabilità in casi semplici.	• Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica. • Individuare la popolazione e il campione significativo. • Raccogliere dati in tabelle di frequenza. • Riconoscere moda e mediana. • Realizzare previsioni di probabilità.	L'alunno/a: • analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità delle applicazioni di tipo informatico • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità
DESCRIPTORI		

Voto/10	Conoscenza degli elementi specifici della disciplina	Osservazione di fatti, individuazione e applicazione di relazioni, proprietà e procedimenti.	Identificazione e comprensione di problemi, formulazione di ipotesi, di soluzioni e loro verifica	Comprensione e uso dei linguaggi specifici
4	Conosce in modo frammentario gli elementi specifici della disciplina.	Non sa applicare le regole e non riesce ad individuare proprietà e relazioni; ha difficoltà ad applicare le tecniche di calcolo.	Non identifica gli elementi di un semplice problema e le strategie di soluzione anche se guidato.	Conosce in modo confuso e approssimativo i linguaggi specifici della disciplina.
5	Conosce in maniera parziale e disorganica gli elementi specifici della disciplina.	Spesso non applica correttamente le regole e raramente riesce ad individuare proprietà e relazioni; ha difficoltà ad applicare le tecniche di calcolo.	Identifica con difficoltà gli elementi di un problema e le strategie risolutive di situazioni semplici e già note.	Ha una conoscenza approssimativa dei linguaggi della disciplina e non li usa in modo adeguato.

6	Conosce in maniera sufficiente gli elementi specifici della disciplina.	Non sempre applica correttamente le regole ed ha qualche difficoltà sia ad individuare proprietà e relazioni che ad applicare le tecniche di calcolo.	Identifica con qualche difficoltà gli elementi di un problema e conosce le strategie risolutive di situazioni semplici e già note.	Ha una conoscenza sufficiente dei linguaggi specifici della disciplina ma non li usa in modo adeguato.
7	Conosce in modo corretto gli elementi specifici fondamentali della disciplina.	In genere, applica bene le regole, sa individuare proprietà e relazioni ed è corretto nel calcolo.	Identifica gli elementi di un problema e le strategie di soluzione in situazioni già note.	Conosce i linguaggi specifici della disciplina, ma non sempre li usa correttamente.
8	Conosce in maniera completa gli elementi specifici della disciplina.	Applica correttamente le regole e spesso individua proprietà e relazioni; ha padronanza di calcolo.	Sa identificare gli elementi di un problema e di solito è autonomo nell'applicare le strategie di soluzione.	Conosce e usa correttamente i linguaggi specifici della disciplina.
9	Conosce in maniera completa e organica gli elementi specifici della disciplina.	Applica correttamente le regole; individua proprietà e relazioni; padroneggia con sicurezza le tecniche di calcolo.	Sa identificare gli elementi di un problema e le strategie di soluzione.	Usa correttamente e in modo autonomo i linguaggi specifici della disciplina.

10	Conosce in maniera approfondita e autonoma gli elementi specifici della disciplina.	Applica correttamente ed autonomamente le regole, individua proprietà e relazioni; padroneggia con sicurezza le tecniche di calcolo.	Sa identificare gli elementi di un problema con più strategie di soluzione.	Padroneggia in modo autonomo i linguaggi specifici della disciplina.

‡ SCIENZE CHIMICHE, FISICHE E NATURALI Classi I – II – III

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
2. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
4. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
5. È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
6. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
7. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CLASSE PRIMA		
NUCLEO TEMATICO: FISICA E CHIMICA		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• La materia, le sue proprietà e i vari stati di aggregazione. • Massa e peso; densità e peso specifico. • Differenza tra fenomeno fisico e chimico. • Calore e temperatura, calore specifico. • Cambiamenti di stato della materia e dilatazione termica.	• Applicare il metodo scientifico a semplici situazioni di vita quotidiana. • Utilizzare unità di misura appropriate ed effettuare misurazioni (cilindro graduato, dinamometro, bilancia). • Sviluppare semplici modelli della materia per spiegarne le caratteristiche microscopiche. • Sperimentare semplici trasformazioni fisiche e chimiche con sostanze di uso domestico. • Dare esempi tratti dall'esperienza quotidiana in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore. • Saper misurare la temperatura di un corpo con un termometro e leggere una scala termometrica.	L'alunno/a: • Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni
NUCLEO TEMATICO: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• L'idrosfera, l'atmosfera e la litosfera. • L'origine del suolo, la sua composizione, i vari tipi di suolo e la differenza tra suolo naturale e suolo agricolo. • Tempo e clima.	• Spiegare il comportamento dell'acqua nei fenomeni che riguardano l'idrosfera. • Leggere grafici sulla composizione dell'atmosfera terrestre. • Riconoscere semplici formule chimiche: acqua, anidride carbonica, azoto, ossigeno ecc. • Riconoscere qualche minerale. • Distinguere i diversi strati che compongono il suolo. • Acquisire consapevolezza delle cause e dei danni provocati dagli agenti inquinanti dell'aria, dell'acqua e del suolo. • Riconoscere i fattori che determinano i fenomeni atmosferici. • Valutare le conseguenze dell'effetto serra e del riscaldamento globale.	L'alunno/a: • Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi
NUCLEO TEMATICO: BIOLOGIA		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
• Cellule e organismi	• Saper distinguere una cellula procariote da una eucariote ed	L'alunno/a: • Utilizza il proprio patrimonio

unicellulari e pluricellulari. • Organizzazione dei viventi nella biosfera. • I 5 regni della natura. • Piante vascolari: ciclo vitale. • Animali vertebrati e invertebrati. • Primi elementi sulla riproduzione dei viventi. • La catena alimentare e i vari rapporti tra i viventi e tra i viventi e l'ambiente.	una cellula animale da una vegetale. • Essere in grado di classificare correttamente gli organismi viventi. • Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori e frutti. • Descrivere l'organizzazione corporea degli animali e le loro funzioni vitali. • Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti. • Saper individuare una catena alimentare e raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti.	di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse
CLASSE SECONDA		
NUCLEO TEMATICO: FISICA E CHIMICA		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• Il moto, l'equilibrio e le leggi che li regolano. • Le forze in situazioni statiche e come causa di variazione del moto. • Il galleggiamento; il principio di Archimede. • Primo approccio alla chimica: acidi, basi e sali nell'esperienza quotidiana. • Lavoro ed energia.	• Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento; interpretare i diagrammi. • Trovare il baricentro di un corpo e sperimentare situazioni di equilibrio. • Osservare l'azione di una forza dagli effetti che produce (per es. forza di gravità, attrito, ecc.). • Stabilire il galleggiamento di un corpo in un liquido dal confronto dei rispettivi pesi specifici. • Eseguire e descrivere semplici reazioni chimiche. • Illustrare praticamente l'importanza delle proporzioni fra sostanze chimiche che prendono parte a una reazione (per es. usando degli indicatori). • Utilizzare il concetto di energia come quantità che si conserva e si trasforma.	L'alunno/a: • Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni
NUCLEO TEMATICO: BIOLOGIA		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
• Com'è fatto e come funziona il corpo umano.	• Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo	L'alunno/a: • Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale

• La funzione e la struttura dei seguenti apparati: locomotore, respiratorio, circolatorio, digerente, sistema linfatico e immunitario. • Principi nutritivi e alimentazione equilibrata • Condotte alimentari devianti e in presenza di malattie. • Conseguenze fisiche e psichiche della denutrizione, della malnutrizione e della ipernutrizione. • Norme igienicosanitarie relative agli apparati studiati.	umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione...). • Descrivere, utilizzando plastici anatomici, le varie parti di un organo o di un apparato. • Raccogliere dati sulla frequenza cardiaca e su quella respiratoria. • Classificare gli alimenti in base ai loro principi nutritivi. • Valutare l'equilibrio della propria alimentazione e fare un esame del proprio stile di vita alimentare. • Acquisire comportamenti corretti e responsabili per salvaguardare la salute del nostro organismo.	e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi. • Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse
CLASSE TERZA		

NUCLEO TEMATICO: FISICA E CHIMICA		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
• Eletticità: i concetti di carica e corrente elettrica. • Il magnetismo; la calamita, i poli magnetici terrestri, la bussola. • Le onde e la luce. • Le proprietà e le caratteristiche delle varie fonti di energia, i metodi di sfruttamento e i vantaggi e gli	• Dimostrare sperimentalmente l'esistenza di cariche elettriche e la differenza tra conduttori e isolanti. • Realizzare esperienze quali la costruzione di un circuito pilainterruttore-lampadina. • Risolvere semplici problemi con le grandezze elettriche (leggi di Ohm). • Effettuare esperimenti con calamite e limatura di ferro. • Riconoscere il fenomeno del magnetismo terrestre e le sue influenze (la bussola). • Distinguere i caratteri di un suono e riconoscere i pericoli che i rumori possono comportare per la salute.	L'alunno/a: • Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni • Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi

svantaggi dell'uso delle diverse fonti.	• Distinguere i corpi in base al loro comportamento nei confronti della luce. • Distinguere fonti rinnovabili da fonti non rinnovabili.	
NUCLEO TEMATICO: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• L'origine e l'evoluzione della Terra. • Struttura interna della Terra. • Fenomeni tellurici e vulcanici. • Principali tipi di rocce (magmatiche, sedimentarie e metamorfiche). • Il Sole e il sistema solare: dalle osservazioni degli antichi alle ipotesi della scienza contemporanea. • Caratteristiche generali della Terra, il significato di coordinate geografiche, i moti terrestri e le loro conseguenze. • La Luna e i suoi movimenti.	• Spiegare l'attuale conformazione della Terra attraverso la Teoria della tettonica a zolle. • Individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. • Riconoscere i principali tipi di rocce in base alle loro caratteristiche e alla loro origine. • Descrivere il sistema solare ed il moto dei pianeti. • Utilizzare le coordinate geografiche e la bussola. • Mostrare come il moto apparente del Sole permetta di individuare le stagioni, la latitudine e l'ora del giorno. • Descrivere i principali moti della Terra, della Luna e le loro conseguenze.	L'alunno/a: • Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi
NUCLEO TEMATICO: BIOLOGIA		
CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

• Funzione e struttura del sistema nervoso ed endocrino, degli organi di senso e dell'apparato riproduttore. • Principali patologie dei suddetti apparati e sistemi e norme igienico-sanitarie per la	• Assumere abitudini volte a preservare la salute del sistema nervoso. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. • Evitare consapevolmente l'uso di sostanze stupefacenti, alcool e fumo. • Valutare responsabilmente le prospettive di progresso in campo biotecnologico. • Spiegare perché alcune malattie si trasmettono geneticamente.	L'alunno/a: • Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse

tutela della loro salute. Pericoli • connessi all'uso di sostanze tossiche, stupefacenti, alcol e fumo. • Ereditarietà dei caratteri e leggi di Mendel. La struttura e le funzioni del DNA.	• Applicare le leggi di Mendel per risolvere semplici problemi di genetica.	
DESCRITTORI		

Voto/10	Conoscenza degli elementi specifici della disciplina	Osservazione di fatti e fenomeni	Formulazione di ipotesi, e loro verifica	Comprensione e uso dei linguaggi specifici
4	La conoscenza degli elementi della disciplina è carente.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze sono imprecise e confuse.	La formulazione di ipotesi e la loro verifica risultano inadeguate.	La comprensione e l'uso del linguaggio specifico non sono corretti.
5	La conoscenza degli elementi della disciplina è parziale.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze sono imprecise.	Incerta è la formulazione di ipotesi e la verifica della rispondenza tra esse ed i risultati sperimentali.	La comprensione e l'uso del linguaggio specifico sono incerti.
6	La conoscenza degli elementi della disciplina è stata acquisita per linee essenziali.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze avvengono con alcune incertezze.	La formulazione di ipotesi e la verifica della rispondenza tra esse ed i risultati sperimentali sono sufficienti.	La comprensione e l'uso del linguaggio specifico sono accettabili.

7	La conoscenza degli elementi della disciplina è discreta.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze sono abbastanza precise.	La formulazione di ipotesi e la verifica della rispondenza tra esse ed i risultati sperimentali risultano complessivamente corrette.	La comprensione e l'uso del linguaggio specifico sono adeguati.
8	La conoscenza degli elementi della disciplina è buona.	L'osservazione di fatti e fenomeni è precisa e l'individuazione di analogie e differenze risulta vasta.	La formulazione di ipotesi è sicura e la verifica della rispondenza tra esse ed i risultati sperimentali appare accurata.	La comprensione e l'uso del linguaggio specifico sono corretti.
9	La conoscenza degli elementi della disciplina è ampia e ben strutturata.	L'osservazione di fatti e fenomeni è accurata con la totale individuazione di analogie e differenze.	La formulazione di ipotesi e la verifica della rispondenza tra esse ed i risultati sperimentali sono precise.	La comprensione e l'uso del linguaggio specifico sono appropriati.
10	La conoscenza degli elementi della disciplina è ricca e completa.	L'osservazione di fatti e fenomeni è approfondita con la totale individuazione di analogie e differenze.	La formulazione di ipotesi e la verifica della rispondenza tra esse ed i risultati sperimentali risultano sempre esatte.	La comprensione e l'uso del linguaggio specifico sono rigorosi.

Traguardi per lo sviluppo delle COMPETENZE al termine della scuola secondaria di primo grado

1. L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
2. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzioni di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
3. È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
4. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
5. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
6. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
7. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
8. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
9. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi di disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - CLASSI PRIMA E SECONDA

NUCLEO TEMATICO	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
TECNOLOGIA DEI MATERIALI	- I MATERIALI 1. Legno 2. Carta 3. Vetro 4. Ceramica	- Conoscere i cicli di lavorazione dei materiali; - Conoscere i problemi legati all'ambiente relativi	- Saper riconoscere i criteri per analizzare e classificare i materiali; - Riconoscere e analizzare il settore	- Saper utilizzare correttamente gli oggetti in base alle caratteristiche dei materiali che li compongono;

	5. Materie plastiche 6. Gomma naturale 7. Fibre tessili 8. Metalli 9. La risorsa rifiuto	alle lavorazioni e all'utilizzazione dei diversi materiali; - Conoscere i problemi legati allo smaltimento dei rifiuti e alla loro riutilizzazione; - Comprendere e sapere utilizzare i termini specifici di quest'area.	produttivo di oggetti presi in esame; - Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, nelle loro procedure costruttive.	- Saper operare correttamente in relazione alla raccolta dei rifiuti.

TECNOLOGIA AGRICOLA ALIMENTARE	- IL SETTORE PRIMARIO - AGRICOLTURA - ZOOTECNIA - TECNOLOGIA ALIMENTARE - PRODUZIONE DEGLI ALIMENTI E INDUSTRIA ALIMENTARE - COTTURA E CONSERVAZIONE	-conoscere l'influenza del clima sulla vita delle piante; - conoscere le principali lavorazioni dei terreni e tecniche agricole di irrigazione, sistemi di lotta ai parassiti, ecc; - floricoltura e selvicoltura - conoscere i principali tipi di allevamento; -agricoltura biologica e problemi ambientali legati all'agricoltura; - Conoscere le tecnologie di lavorazione dei principali alimenti di origine vegetale e animale. -Conoscere i diversi metodi di cottura, conservazione degli alimenti.	- Riconoscere i vari ambiti del settore primario; - riconoscere le caratteristiche dell'agricoltura, floricoltura, selvicoltura e della zootecnia - riconoscere le attività legate all'azienda agricola e la produzione bio. - Riconoscere i vari metodi di conservazione; - Comprendere e sapere utilizzare i termini specifici di quest'area, saper leggere e interpretare le etichette alimentari.	- Saper riconoscere i benefici e le problematiche ambientali legate al settore primario; - saper riconoscere, leggere ed interpretare un'etichetta alimentare di qualsiasi tipo (ortofrutta, prodotto da forno, prodotto fresco, ecc.).

EDUCAZIONE ALIMENTARE	- I PRINCIPI NUTRITIVI -FABBISOGNO ENERGETICO -ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA	- Rapporto: alimentazione – realizzazione personale; - Fabbisogno calorico medio dei nutrienti in rapporto all’attività motoria fisica e sportiva.	- Riconoscere la funzione degli alimenti e le caratteristiche dei principi nutritivi; - Riconoscere le caratteristiche di una alimentazione sana ed equilibrata.	- Adottare comportamenti alimentari corretti; - Operare, nell’acquisto dei cibi, scelte rispettose dell’ambiente e della salute.

DISEGNO GEOMETRICO	- CONOSCENZE DI BASE - COSTRUZIONI GEOMETRICHE -RAPPRESENTAZIONE DEGLI OGGETTI NELLO SPAZIO - PROIEZIONI ORTOGONALI	- Strumenti da disegno; - Costruzioni di semplici figure piane; - Composizioni modulari; -Rappresentazioni attraverso il disegno tecnico (proiezioni ortogonali) di figure solide.	- Saper organizzare i materiali e gli strumenti da disegno; - Saper disegnare le principali figure geometriche piane; - Saper utilizzare il metodo delle proiezioni ortogonali nella rappresentazione dei solidi.	- Saper sviluppare motivi decorativi utilizzando opportunamente figure geometriche piane; - Saper individuare le figure geometriche piane e solide alla base di un oggetto; - Saper individuare l’opportunità dell’utilizzo di una proiezione ortogonale per la rappresentazione di un oggetto.

INFORMATICA	- NOZIONI DI BASE - ELABORAZIONE DI TESTI COL SOFTWARE WORD - USO DEL FOGLIO DI CALCOLO COL SOFTWARE EXCEL - NAVIGARE E COMUNICARE SU INTERNET: NORME E SICUREZZA	- software di videoscrittura; - software di elaborazione di calcoli; - motori di ricerca, posta elettronica, social network, sicurezza in rete.	- Saper elaborare testi, con l'inserimento di immagini e video; - Saper impostare un foglio di calcolo; - Saper navigare, saper inviare e ricevere e-mail con allegati.	- Saper elaborare, integrare e rielaborare le conoscenze e i contenuti; - Saper produrre espressioni creative e contenuti media; - Saper impostare fogli per calcoli e tabelle; - saper comunicare in ambienti digitali, condividere risorse, interagire e collaborare attraverso gli strumenti digitali; - saper rispettare le regole di sicurezza e netiquette.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO	CONTENUTI	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE

[Digitare qui]

TERRITORIO, TRASPORTI, ENERGIA	- LA CITTA' E IL TERRITORIO - L'ABITAZIONE - IL SISTEMA DEI TRASPORTI - LE FONTI DI ENERGIA - ENERGIA E AMBIENTE - ELETTRICITÀ	- Governo del territorio (PRG, ecc); - Modalità costruttive e problematiche; - Funzionamento del sistema trasporti - Modalità di produzione e di trasformazione tra differenti tipi di energia; - Modalità di utilizzazione; - Le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema; - Conoscere la natura dei fenomeni elettrici e magnetici.	- Riconoscere le risorse artificiali e naturali del territorio; - Riconoscere le problematiche legate agli insediamenti urbani, al sistema dei trasporti, ecc. - Riconoscere le fasi costruttive, le problematiche in zone sismiche, i principali impianti; - Riconoscere, classificare e analizzare le fonti energetiche; - Comprendere il legame fra lo sviluppo tecnologico e ambientale delle fonti energetiche; - Riconoscere le applicazioni dell'energia elettrica.	- Riconoscere i legami fra le particolarità di un territorio e le caratteristiche degli insediamenti urbani - Saper riconoscere i principali sistemi tecnologici legati all'abitazione e le molteplici relazioni con l'ambiente; - Sapere indicare le fonti di energia; - Saper cogliere le relazioni fra disponibilità di risorse energetiche e indice di sviluppo; - Adottare comportamenti adeguati dal punto di vista della sicurezza; - Essere consapevoli della necessità di risparmiare energia elettrica.

DISEGNO TECNICO	- ASSONOMETRIE	- Rappresentazione di figure solide attraverso il disegno tecnico (assonometrie).	- Saper utilizzare il metodo dell'assonometria nella rappresentazione delle figure solide o di semplici oggetti nello spazio.	- Saper individuare l'opportunità dell'utilizzo di una proiezione ortogonale per la rappresentazione di un oggetto; - Di fronte a una rappresentazione assonometrica di un oggetto, sapere individuare la tipologia di assonometria utilizzata.
INFORMATICA	- NOZIONI DI BASE - PRESENTAZIONI MULTIMEDIALI COL SOFTWARE POWERPOINT - NAVIGARE E COMUNICARE SU INTERNET, NORME E SICUREZZA	- software di presentazione multimediale; - motori di ricerca, posta elettronica, social network, sicurezza in rete.	- Saper impostare una presentazione multimediale con l'inserimento di testi, immagini, video e musica; - Saper navigare, saper inviare e ricevere email con allegati.	- Saper produrre presentazioni e slideshow multimediali per diverse finalità: scolastiche, lavorative o ludiche; - saper comunicare in ambienti digitali, condividere risorse, interagire e collaborare attraverso gli strumenti digitali; - saper rispettare le regole di sicurezza e netiquette.
DESCRIPTORI				

Voto/10	Osservazione ed analisi della realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente	Progettazione, realizzazione e verifica delle esperienze lavorative	Conoscenze tecniche e tecnologiche	Comprensione e uso dei linguaggi specifici
4	Conosce in modo frammentario i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.	Rappresenta e riproduce in modo confuso gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	E' molto incerto nell'usare le tecniche più semplici.	Comprende limitatamente il linguaggio tecnico ed ha rilevanti difficoltà nel suo utilizzo.
5	Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.	Rappresenta e riproduce in modo incerto gli elaborati grafici; usa gli strumenti tecnici in modo poco corretto.	E' incerto nell'usare le tecniche più semplici.	Comprende complessivamente il linguaggio tecnico, ma ha difficoltà nel suo utilizzo.
6	Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.	Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale; usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.	Conosce ed usa le tecniche più semplici.	Usa il linguaggio tecnico in modo adeguato.

7	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione abbastanza corretta; conosce nozioni e concetti.	Realizza gli elaborati grafici in modo adeguato; usa gli strumenti tecnici in maniera abbastanza appropriata.	Conosce ed usa le varie tecniche correttamente.	Usa il linguaggio tecnico in modo chiaro ed idoneo.
8	Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo.	Realizza gli elaborati grafici in modo razionale; usa gli strumenti tecnici con sicurezza e in modo appropriato.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera sicura.	Usa con padronanza il linguaggio tecnico.
9	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione completa; si orienta ad acquisire un sapere totale.	Realizza gli elaborati grafici in modo ben delineato; usa gli strumenti tecnici con autonomia.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera specifica.	Comprende pienamente e usa in modo sicuro il linguaggio tecnico.
10	Sa spiegare i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma; si orienta ad acquisire un sapere più integrale.	Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con autonomia e consapevolezza.	Conosce ed usa le varie tecniche in maniera rigorosa.	Comprende completamente e usa in modo sicuro e consapevole il linguaggio tecnico.

✚ **MUSICA Classi I –II-III**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.

È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.

Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.

Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Indicatori:

- Comprensione e uso dei messaggi specifici;
- Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali;
- Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale;

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Comprensione E uso dei messaggi specifici;	Lo studente usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali;	Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura;	L'alunno:	
			usa in maniera eccellente la notazione di base;	10
			usa con pertinenza e accuratezza la notazione di base;	9
			usa con proprietà la notazione di base;	8
			usa correttamente la notazione di base;	7
			usa con essenzialità la notazione di base;	6
			conosce e usa in modo parziale la notazione di base;	5

			conosce solo parzialmente e usa in modo errato la notazione di base;	4
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali;	Lo studente partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a genere e culture differenti; è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione, messaggi musicali e multimediali;	Eseguire in modo espressivo brani vocali e strumentali di diversi generi e stile; improvvisare, rielaborare brani musicali vocali e strumentali utilizzando sia scritture aperte sia semplici schemi ritmicomelodici;	L'alunno:	
			ha un eccellente senso ritmico e usa con espressione voce e strumenti;	10
			ha un buon senso ritmico e usa con perizia voce e strumenti;	9
			ha un buon senso ritmico e usa con proprietà voce e strumenti;	8
			possiede un discreto senso ritmico e usa con adeguatezza gli strumenti;	7
			possiede un sufficiente senso ritmico e usa correttamente gli strumenti;	6
			utilizza in modo poco appropriato la voce e gli strumenti;	5
			utilizza in modo gravemente inappropriato la voce e gli strumenti;	4
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali con rielaborazione personale;	Lo studente comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati; integra con altri saperi e pratiche artistiche le proprie esperienze musicali;	Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale; conoscere, descrivere, interpretare in modo critico opere musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistico-espressive;	L'alunno:	
			ascolta molto attentamente e comprende con completezza e senso critico il senso del messaggio;	10
			ascolta attentamente e comprende appieno il senso del messaggio;	9
			ascolta con attenzione e comprende appropriatamente il senso del messaggio;	8
			segue con interesse e riconosce il messaggio proposto;	7
			segue con sufficiente interesse e riconosce le linee del messaggio proposto;	6

		orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze;	ascolta con poco interesse e seleziona a stento il senso del messaggio;	5
			ascolta passivamente e non seleziona il senso del messaggio.	4

✚ ARTE E IMMAGINE Classi I –II-III

Indicatori:

- Esprimersi e comunicare.
- Osservare e leggere le immagini. ○ Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Esprimersi e comunicare;	Lo studente realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale applicando le conoscenze e regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti;	Conoscere il significato di stereotipo visivo rimuovendolo per produrre immagini creative, originali e consapevoli; conoscere le regole dei codici visivi, i	L'alunno:	
			produce messaggi visivi consapevoli, creativi e molto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo completo e le applica in situazioni nuove, proponendo soluzioni originali e creative; conosce e padroneggia in modo completo ed esaustivo l'uso di strumenti e tecniche; opera con competenza utilizzando un metodo di lavoro molto efficace;	10

linguaggi visivi trattati, gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche sperimentate;	produce messaggi visivi consapevoli, creativi, originali; conosce approfonditamente le regole dei codici del linguaggio visivo e le applica in modo appropriato, anche in situazioni nuove; conosce e utilizza in modo completo e consapevole gli strumenti e le tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e pienamente autonomo;	9
saper applicare in modo consapevole le regole dei codici e dei linguaggi visivi trattati nella produzione di messaggi visivi;	produce messaggi visivi consapevoli, creativi e piuttosto originali; conosce le regole dei codici del linguaggio visivo in modo adeguato e le applica anche in alcune situazioni nuove; conosce e utilizza in modo consapevole strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo;	8
conoscere e acquisire un corretto metodo di lavoro inteso come percorso non casuale;	produce messaggi visivi consapevoli e abbastanza originali; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo abbastanza adeguato; conosce e utilizza in modo piuttosto adeguato strumenti e tecniche; opera con un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo;	7
descrivere e usare gli strumenti e i materiali specifici delle tecniche artistiche sperimentate;		

			produce messaggi visivi essenzialmente adeguati allo scopo comunicativo; conosce e applica le regole dei codici del linguaggio visivo in modo essenziale; conosce strumenti e tecniche in modo essenziale e li utilizza con qualche incertezza; opera con una certa autonomia;	6
			produce messaggi visivi poco adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo superficiale le regole dei codici del linguaggio visivo e spesso non sa applicarle; conosce in modo carente strumenti e tecniche e li usa con incertezze; opera in modo poco produttivo e spesso necessita di guida;	5
			produce messaggi visivi non adeguati allo scopo comunicativo; conosce in modo lacunoso le regole dei codici del linguaggio visivo e non sa applicarle autonomamente; conosce in modo lacunoso strumenti e tecniche e non sa usarli autonomamente; opera in modo poco consapevole e necessita di guida;	4
Osservare e leggere le immagini;	Lo studente padroneggia gli	conoscere, descrivere, osservare	L'alunno:	

elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende e analizza i significati d'immagini statiche e in movimento nonché di prodotti multimediali;	e leggere un'immagine usando le diverse tecniche osservative;	descrive e osserva vari testi visivi in modo completo ed esaustivo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi con padronanza e comprende agevolmente, in modo completo regole, codici, significati e scelte stilistiche;	10
	conoscere le regole dei codici visivi (colore, spazio tridimensionale, composizione ...) in un'immagine;	descrive e osserva vari testi visivi in modo completo e mostra un metodo organico e logico; legge vari testi visivi in modo molto corretto e appropriato; riconosce agevolmente regole, codici, significati e scelte stilistiche;	9
	conoscere la funzione delle immagini;		
	riconoscere i linguaggi specifici utilizzati e descriverli con la terminologia specifica;	descrive e osserva vari testi visivi in modo appropriato e mostra un metodo piuttosto organico e logico; legge vari testi visivi in modo corretto e appropriato e riconosce regole codici e scelte stilistiche;	8
	saper descrivere, osservare, leggere un'immagine comprendendone il significato e cogliendo le scelte creative, stilistiche e comunicative dell'autore;	descrive e osserva vari testi visivi in modo piuttosto appropriato e mostra un metodo in genere organico e logico; legge vari testi visivi in modo abbastanza corretto e appropriato e riconosce in genere regole codici e scelte stilistiche;	7

			descrive e osserva, vari testi visivi in modo essenziale e mostra un metodo non sempre organico; legge vari testi visivi in modo essenzialmente corretto e riconosce alcune regole e codici;	6

			descrive e osserva, vari testi visivi con alcune incertezze e necessita di guida; legge vari testi visivi con qualche difficoltà e a volte non riconosce i codici:	5
			descrive e osserva, vari testi visivi con molte incertezze e necessita di guida; legge vari testi visivi con molte difficoltà e spesso non riconosce i codici più elementari;	4
Comprendere e apprezzare le opere d'arte;	Lo studente legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore di opere artistiche prodotte in territori diversi dal proprio;	saper collocare nello spazio-tempo il testo visivo descritto; esporre in forma scritta oppure orale i contenuti relativi all'arte nel tempo; conoscere e usare la terminologia specifica;	L'alunno:	
			padroneggia in modo completo ed esaustivo le conoscenze relative all'ambiente, al patrimonio storicoartistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede spiccata sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e propone per essi soluzioni di intervento organiche originali e creative;	10

	conosce i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro tutela;	conoscere l'art. 9 della Costituzione italiana e i significati di tutelare, di conservare e di ambiente;	conosce in modo completo i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede molta sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e propone per essi soluzioni di intervento piuttosto organiche, originali e creative;	9
		conoscere, saper osservare e descrivere il patrimonio culturale storico artistico e le sue problematiche (anche del proprio territorio);	conosce in modo appropriato e articolato i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e propone per essi soluzioni di intervento originali e creative;	8
		possedere sensibilità relativamente alla tutela del patrimonio culturale, artistico e ambientale ipotizzando opportune strategie di intervento per la sua conservazione;	conosce in modo soddisfacente, ma non sempre approfondito, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e propone per essi soluzioni di intervento abbastanza originali;	7

			conosce in modo essenziale, i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico-artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; possiede una certa sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storicoartistico e propone per essi alcuni semplici interventi;	6
			conosce in modo parziale i contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e a volte propone per essi alcuni semplici interventi;	5
			esprime esigue conoscenze sui contenuti relativi all'ambiente, al patrimonio storico- artistico e alla produzione dell'arte nel tempo; esprime poca sensibilità verso l'ambiente e il patrimonio storico-artistico e non sa proporre per essi neanche semplici interventi;	4

✚ SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Classi I-II-III

- Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. ○ Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. ○ Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.
- Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio;	L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie comprendendo sia i propri punti di forza sia i propri limiti; utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione;	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport; utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali; usare e correlare le variabili spazio- temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva; orientarsi nell'ambiente naturale e artificiali anche con ausili specifici;	L'alunno:	
			affronta con abilità motorie ottimali ogni impegno motorio e sportivo;	10
			affronta con abilità motorie ottimali ogni impegno motorio;	9
			affronta con abilità motorie buone le attività fisico-sportive richieste;	8
			affronta con abilità motorie adeguate le attività fisicosportive;	7
			affronta con abilità motorie non sempre adeguate alcune attività;	6
			affronta con abilità motorie modeste alcune attività;	5
			affronta con abilità motorie scarse alcune attività;	4
Il linguaggio del corpo come	Lo studente utilizza gli aspetti comunicativo-	Conoscere e applicare semplici tecniche di	L'alunno:	

[Digitare qui]

modalità comunicativo-espressiva;	relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole;	espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo in modo individuale, a coppie o in gruppo; decodificare gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e sport nonché gesti arbitrali nell'applicazione del regolamento di gioco;	utilizza le capacità motorie in modo personale, produttivo, con ottima disinvoltura ed efficacia;	10
			utilizza le capacità motorie in modo produttivo, con ottima disinvoltura ed efficacia;	9
			utilizza le capacità motorie in modo del tutto sicuro, con buona disinvoltura e sicurezza;	8
			utilizza schemi motori in modo abbastanza sicuro e con una certa disinvoltura;	7
			utilizza schemi motori di base in situazioni strutturate con una certa sicurezza;	6
			utilizza con difficoltà schemi motori di base in situazioni strutturate;	5
			non utilizza schemi motori di base in situazioni strutturate;	4

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play;	Lo studente riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a uno stile di vita sano volto alla prevenzione;	Padroneggiare le capacità coordinative adattandole in forma originale e creativa alle varie situazioni; realizzare strategie di gioco attuando comportamenti collaborativi e partecipando in modo propositivo alle scelte della squadra;	L'alunno:	
			conosce in modo approfondito e preciso gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria;	10
			conosce in modo preciso gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria;	9
			conosce in modo sicuro gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria;	8

[Digitare qui]

		conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati; saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive dentro e fuori la gara, con autocontrollo e rispetto per l'altro;	conosce in modo adeguato gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria;	7
			conosce gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria;	6
			conosce in modo superficiale gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria;	5
			conosce in modo frammentario o non conosce gli obiettivi e le caratteristiche dell'attività motoria;	4
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza;	Lo studente rispetta criteri di base di sicurezza per se e per gli altri; è capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune;	Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età applicandosi a un piano di lavoro per il miglioramento delle proprie prestazioni; riuscire a distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività affrontata applicando tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare a conclusione del lavoro;	L'alunno:	
			conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza e autonomia;	10
			conosce le regole, le rispetta e le applica con sicurezza;	9
			conosce le regole e le applica in modo puntuale;	8
			conosce le regole e le applica in modo soddisfacente;	7
			conosce e applica le regole principali;	6
			conosce le regole, ma le rispetta e le applica solo in parte;	5

		utilizzare correttamente gli attrezzi nel rispetto della propria e dell'altrui sicurezza anche in situazione di possibile pericolo; praticare attività di movimento riconoscendone il valore per migliorare la propria efficienza fisica; conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze psico-attive;	non conosce le regole;	4

✝ RELIGIONE Classi I- II- III

La valutazione dell'insegnamento della religione cattolica o delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che si avvalgono di tali insegnamenti, viene riportata su una nota separata dal documento di valutazione ed espressa mediante un giudizio sintetico riferito all'interesse manifestato e ai livelli di apprendimento conseguiti secondo la seguente tabella:

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto
Dio e l'uomo;	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione,	L'alunno:	
			conosce, comprende, e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale i contenuti richiesti, riuscendo a collegarsi con le altre discipline;	Ottimo

[Digitare qui]

	differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo	promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, regno di dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni;	conosce, comprende, e confronta in modo approfondito e soddisfacente i contenuti richiesti;	Distinto
		approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il figlio di Dio fatto uomo, salvatore del mondo che	conosce, comprende, e confronta in modo specifico e ad un buon livello; partecipa in modo attivo alle lezioni ed espone i contenuti richiesti;	Buono
			conosce, comprende, e confronta in modo discreto e pertinente i contenuti richiesti;	Discreto
		invia la chiesa nel mondo;	partecipa in modo attivo alle lezioni;	

[Digitare qui]

		conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa, realtà voluta da dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello spirito santo; confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo; focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni;	conosce, comprende, e confronta in modo essenziale i contenuti richiesti;	Sufficiente
			conosce, comprende, e confronta in modo incerto ed ha difficoltà ad esprimere i contenuti;	Insufficiente
Il linguaggio religioso;	Lo studente riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee; comprendere il significato principale dei	L'alunno:	
			conosce e utilizza in modo approfondito, esaustivo e personale un linguaggio specifico, riuscendo a collegarsi con le altre discipline;	Ottimo

	vista artistico, culturale e spirituale;	simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della chiesa; riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea;	conosce e utilizza in modo approfondito e soddisfacente un linguaggio specifico;	Distinto
			conosce e utilizza ad un buon livello il linguaggio specifico, partecipa in modo attivo alle lezioni ed espone i contenuti richiesti;	Buono
			conosce e utilizza in modo discreto e pertinente il linguaggio specifico, partecipa in	Discreto
			modo attivo alle lezioni;	
			conosce ed esprime in modo essenziale i contenuti richiesti;	Sufficiente
			conosce ed esprime in modo incerto i contenuti;	Insufficiente
La Bibbia e le altre fonti;	L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe	Saper adoperare la Bibbia come documento storico-	L'alunno:	

[Digitare qui]

	essenziali ed i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini; ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole;	culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio; individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi; individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni;	conosce, comprende, e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale i contenuti richiesti, riuscendo a collegarsi con le altre discipline, utilizzando i documenti biblici e sapendo distinguere i capitoli, versetti e Antico dal Nuovo Testamento;	Ottimo
			conosce, comprende, e confronta in modo approfondito e soddisfacente i contenuti richiesti, utilizzando i documenti biblici e sapendo distinguere tra Antico e Nuovo Testamento;	Distinto
			conosce, comprende, e confronta in modo specifico e ad un buon livello i contenuti richiesti; partecipa in modo attivo alle lezioni	Buono
			conosce, comprende, e confronta in modo discreto e pertinente i contenuti richiesti; partecipa in modo attivo alle lezioni;	Discreto
			conosce, comprende, e confronta in modo essenziale i contenuti richiesti, utilizzando il documento biblico;	Sufficiente

[Digitare qui]

			conosce, comprende, e confronta in modo incerto ed ha difficoltà ad esprimere i contenuti richiesti;	Insufficiente
I valori etici e religiosi;	Lo studente coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili; Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda;	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca Religiosa; riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male; saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici in un contesto di pluralismo culturale e religioso; confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile;	L'alunno:	
			conosce, comprende, e confronta in modo approfondito, esaustivo e personale i contenuti richiesti mostrando autonomia e capacità nell'operare una scelta tra bene e male;	Ottimo
			conosce, comprende, e confronta in modo approfondito e soddisfacente i contenuti richiesti ed è capace di operare una scelta tra bene e male;	Distinto
			conosce, comprende e confronta in modo buono e specifico i contenuti richiesti, partecipa in modo attivo alle lezioni e riesce a riconoscere l'originalità della speranza cristiana;	Buono
			conosce, comprende, e confronta in modo discreto e pertinente i contenuti richiesti, sapendo esporre le principali motivazioni della scelta etica dei cattolici;	Discreto

[Digitare qui]

		conosce, comprende, e confronta in modo essenziale i contenuti richiesti, conoscendo le basi della morale sul comandamento dell'amore;	Sufficiente
		conosce, comprende, e confronta in modo incerto ed ha difficoltà ad esprimere i contenuti.	Insufficiente

✚ **EDUCAZIONE CIVICA Classi I – II – III** **MATERIA TRASVERSALE A TUTTE LE DISCIPLINE**

[Digitare qui]

on l'insegnamento dell'Educazione Civica, ai sensi della legge n. 92 del 20 agosto 2019 e delle nuove Linee Guide 7 settembre 2024, saranno approfonditi i seguenti nuclei concettuali:

- 1. COSTITUZIONE;*
- 2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA';*
- 3. CITTADINANZA DIGITALE.*

Tale disciplina favorirà il perseguimento delle seguenti finalità:

- Promuovere il rispetto reciproco, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza tra i giovani al fine di rafforzare la coesione sociale.
- Favorire l'incontro tra il mondo dei giovani, quello degli adulti e quello delle realtà istituzionali.
- Promuovere la cittadinanza attiva e la partecipazione diretta dei giovani alla vita civile della loro comunità e al sistema della democrazia partecipativa.
- Sviluppare, condividere e disseminare "buone pratiche".
- Agire per promuovere e sensibilizzare azioni trasversali sulle tematiche di: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, diritto, educazione alla legalità, educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale, educazione ambientale, protezione civile, sicurezza stradale, educazione alimentare e alla salute, educazione alla cittadinanza digitale.
- Promuovere azioni di cittadinanza attiva con il coinvolgimento delle famiglie in sinergia con scuola e territorio.

-

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica sarà affidato ai docenti delle seguenti discipline: Italiano – Storia – Geografia – Scienze – Tecnologia per 2 ore a quadrimestre; Lingue straniere - Arte e immagine – Educazione Musicale – Scienze motorie – Matematica – Religione per 1 ora a quadrimestre.

Le Linee guida individuano traguardi per lo sviluppo delle competenze e obiettivi di apprendimento dell'educazione civica, da perseguire progressivamente a partire dalla scuola primaria e da conseguire entro il termine del secondo ciclo di istruzione. I traguardi per lo sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento delineano i risultati attesi in termini di competenze rispetto alle finalità e alle previsioni della Legge e sono raggruppati tenendo a riferimento i tre nuclei concettuali: Costituzione, Sviluppo economico e sostenibilità, Cittadinanza digitale. Per il primo ciclo di istruzione, gli obiettivi di apprendimento rappresentano la declinazione dei traguardi per lo sviluppo delle competenze e sono distinti per la scuola primaria e secondaria di primo grado.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

COSTITUZIONE

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI CLASSI TERZE
Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il contenuto della Costituzione.	LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE LINGUA SPAGNOLA The Commonwealth -L'Union Européenne - La Unión Europea

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CLASSI TERZE
Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune , degli Enti locali e della Regione . Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.	LINGUA INGLESE LINGUA FRANCESE LINGUA SPAGNOLA -The Magna Charta Les parties de -La nascita dell'ONU l'Union Européenne

[Digitare qui]

Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.	-Civil Rights - I diritti dei bambini -Sistema politico britannico/americano -Amnesty International - Violation and fight for the civil rights	-Les Droits des enfants -Le Droits des hommes et des femmes - La Déclaration Internationale	- Constitución Española e Instituciones en España

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI CLASSI TERZE		
Conoscere e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.	LINGUA INGLESE -Bike safety	LINGUA FRANCESE -La sécurité routière	LINGUA SPAGNOLA

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5

Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa

dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.

[Digitare qui]

COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI CLASSI PRIME		
Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.	LINGUA INGLESE -Save Energy - La Storia di Greta Thunberg e il Riciclaggio di materiali vari - Pollution and environmental protection	LINGUA FRANCESE - Le Recyclage - Les dechets des materiaux -Les énergies -La Pollution	LINGUA SPAGNOLA - -Recetas Antidesperdicio: Producción y consumo responsables -La Contaminación:¡Piensa en verde!

CITTADINANZA DIGITALE	
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri	
COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI CLASSI SECONDE

[Digitare qui]

Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.	LINGUA INGLESE -Internet awarness -Le regole dei cittadini digitali e le conseguenze dell'uso eccessivo dei dispositivi digitali -Digital Habits -Cyberbullying	LINGUA FRANCESE - Intimidation/ Harcelement - Cyberintimidation - Sécurité du réseau	LINGUA SPAGNOLA - La Netiqueta - El Acoso Escolar

SCIENZE CLASSE I	
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità

[Digitare qui]

Tutela della natura, anche con riguardo alle specie animali e alla biodiversità, e più in generale con la protezione dell'ambiente: Agenda 2030 Inquinamento ambientale: aria, acqua, suolo biomi ed ecosistemi Flora, fauna ed equilibri ecologici del proprio ambiente di vita Interdipendenza uomo-natura	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. OBIETTIVI SPECIFICI 1) Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza. 2) Mettere in relazione gli stili di vita delle persone e delle comunità con il loro impatto sociale, economico ed ambientale. TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 6 Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali. OBIETTIVI SPECIFICI 1) Riconoscere situazioni di pericolo ambientale, assumendo comportamenti corretti nei diversi contesti di vita, prevedendo collaborazioni con la Protezione civile e con organizzazioni del terzo settore. 2) Individuare, analizzare, illustrare le cause delle trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.

SCIENZE CLASSE II	
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità

Tutela della sicurezza, della salute, della dignità e della qualità della vita delle persone: Agenda 2030 Chimica e ambiente La salute di organi ed apparati del corpo umano Le malattie esantematiche e le vaccinazioni Educazione al corretto rapporto tra alimentazione, attività sportiva e benessere psicofisico: Educazione alimentare	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.
SCIENZE CLASSE TERZA	

La salvaguardia dell'ambiente e delle risorse Energie rinnovabili e risparmio energetico Elettricità e sicurezza Rischi ed effetti dannosi del consumo di droghe e contrasto alle dipendenze: droghe, fumo, alcool, doping Le malattie sessualmente trasmissibili	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata. TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela dellabiodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare.

Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.

Nucleo concettuale: Costituzione

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 4

Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

OBIETTIVI SPECIFICI

Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico- fisico sociale e affettivo.

Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.

MATEMATICA CLASSE I

CONTENUTI

Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità

Educazione all'importanza **TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 8** della tutela del risparmio:

Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di Problemi reali su: pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle guadagno/ricavo, spesa, risorse finanziarie.

risparmio

OBIETTIVI SPECIFICI

Educazione all'interazione, Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare consapevole e responsabile, semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli con gli sviluppi tecnologici istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, in campo digitale: gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento. Applicare nell'esperienza Utilizzo di software di concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, scrittura, calcolo e spesa, risparmio, investimento. Conoscere il valore della proprietà privata.

presentazione

Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale

[Digitare qui]

	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N°10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. OBIETTIVI SPECIFICI Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.
MATEMATICA CLASSE II	
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità
Educazione finanziaria e assicurativa ed educazione alla pianificazione previdenziale, anche con riferimento all'utilizzo delle nuove tecnologie digitali e di gestione del denaro: Percentuale, Capitale, interesse, tasso, sconto Educazione all'interazione, consapevole e responsabile, con gli sviluppi tecnologici in campo digitale: Applicazioni con	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 8 Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie. OBIETTIVI SPECIFICI Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento. Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento. Conoscere il valore della proprietà privata.
	Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale

software di scrittura, calcolo e presentazione	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. OBIETTIVI SPECIFICI Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.
MATEMATICA CLASSE III	
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità
Educazione finanziaria e assicurativa ed educazione alla pianificazione previdenziale, anche con riferimento all'utilizzo delle	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 8 Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.

nuove tecnologie digitali e di gestione del denaro:	OBIETTIVI SPECIFICI
Lettura e interpretazione di tabelle e grafici di proporzionalità	Pianificare l'utilizzo delle proprie disponibilità economiche, progettare semplici piani e preventivi di spesa, conoscere le funzioni principali degli istituti bancari e assicurativi; conoscere e applicare forme di risparmio, gestire acquisti effettuando semplici forme di comparazione tra prodotti e individuando diversi tipi di pagamento. Applicare nell'esperienza concreta, nella gestione delle proprie risorse, i concetti di guadagno/ricavo, spesa, risparmio, investimento. Conoscere il valore della proprietà privata.
Educazione all'interazione, consapevole e responsabile,	Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale

con gli sviluppi tecnologici in campo digitale: Applicazioni con software di scrittura, calcolo e presentazione	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N°10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. OBIETTIVI SPECIFICI Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.
TECNOLOGIA CLASSE I	
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Costituzione
I pericoli presenti a scuola Regole e comportamenti da tenere per ridurre il rischio di incidenti scolastici Norme di comportamento da tenere in caso di evacuazione La segnaletica di sicurezza	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità

La salvaguardia dell'ambiente e delle risorse Agenda 2030 Lo sviluppo sostenibile, cenni sull'economia circolare Riciclo e smaltimento dei rifiuti Cenni sulle Risorse energetiche rinnovabili e non rinnovabili	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale
Educazione all'interazione, consapevole e responsabile, con gli sviluppi tecnologici in campo digitale:	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.

Utilizzo di software specifici di scrittura, calcolo e presentazione Come cercare informazioni in Internet Bullismo e cyberbullismo	OBIETTIVI SPECIFICI Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale. TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N°12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.
TECNOLOGIA CLASSE II	
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Costituzione

I pericoli presenti a scuola Regole e comportamenti da tenere per ridurre il rischio di incidenti scolastici Norme di comportamento da tenere in caso di evacuazione La segnaletica di sicurezza	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti.
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità

[Digitare qui]

La salvaguardia dell'ambiente e delle risorse Agenda 2030 Lo sviluppo sostenibile, settore primario, agricoltura e allevamento Riciclo e smaltimento dei rifiuti Risorse energetiche rinnovabili e non rinnovabili Educazione al corretto rapporto, tra alimentazione, attività sportiva e benessere psicofisico: Educazione alimentare	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale

Educazione all'interazione, consapevole e responsabile, con gli sviluppi tecnologici in campo digitale: Utilizzo di software specifici di scrittura, calcolo e presentazione Come cercare informazioni in Internet Bullismo e cyberbullismo	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. OBIETTIVI SPECIFICI Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale. TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N°12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.
	OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.
TECNOLOGIA CLASSE III	
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Costituzione

I pericoli presenti a scuola Regole e comportamenti da tenere per ridurre il rischio di incidenti scolastici Norme di comportamento da tenere in caso di evacuazione La segnaletica di sicurezza Educazione stradale	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui, contribuire a individuare i rischi e a definire comportamenti di prevenzione in tutti i contesti. Conoscere il sistema dei trasporti e applicare le norme di circolazione stradale, adottando comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza per sé e per gli altri.
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Sviluppo economico e sostenibilità

La salvaguardia dell'ambiente e delle risorse Agenda 2030 Lo sviluppo sostenibile, territorio e ambiente Riciclo e smaltimento dei rifiuti Risorse energetiche rinnovabili e non rinnovabili Elettricità e risparmio energetico	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.
CONTENUTI	Nucleo concettuale: Cittadinanza digitale

[Digitare qui]

Educazione all'interazione, consapevole e responsabile, con gli sviluppi tecnologici in campo digitale: Utilizzo di software specifici di scrittura, calcolo e presentazione Come cercare informazioni in Internet Bullismo e cyberbullismo	TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N° 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole. OBIETTIVI SPECIFICI Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale. TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE N°12 Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri. OBIETTIVI SPECIFICI Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.

COSTITUZIONE

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1

Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI CLASSE 1 ^a	CONTENUTI CLASSE 2 ^a	CONTENUTI CLASSE 3 ^a
Conoscere la struttura della Costituzione, gli articoli maggiormente connessi con l'esercizio dei diritti/doveri, i rapporti sociali ed economici più direttamente implicati nell'esperienza personale e individuare nei comportamenti, nei fatti della vita quotidiana, nei fatti di cronaca le connessioni con il	STORIA - Il concetto di diritto/dovere - La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiani.	STORIA - La Costituzione. (alcuni articoli)	STORIA - La struttura della Costituzione. - Principi fondamentali della Costituzione.

[Digitare qui]

contenuto della Costituzione.			

[Digitare qui]

Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.	STORIA - Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse. - Regolamento d'Istituto. - Le regole della classe. GEOGRAFIA - La	ITALIANO/STORIA - Il principio di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità. GEOGRAFIA - Cittadinanza europea.	ITALIANO/STORIA - Il principio di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità.

	comunità locale e nazionale.		

Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	ITALIANO - Il rispetto di sé e dell'altro, anche in un contesto virtuale. ITALIANO/STORIA - Il principio di uguaglianza e di non discriminazione.	ITALIANO - Il rispetto di sé e dell'altro, anche in un contesto virtuale. ITALIANO/STORIA - Il principio di uguaglianza e di non discriminazione.	ITALIANO - Il rispetto di sé e dell'altro, anche in un contesto virtuale. ITALIANO/STORIA - Il principio di uguaglianza e di non discriminazione.

	- Agenda 2030 (Obiettivo 5 Parità di genere; Obiettivo 10 Ridurre le disuguaglianze) - Articolo 3 della Costituzione.	- Agenda 2030 (Obiettivo 5 Parità di genere; Obiettivo 10 Ridurre le disuguaglianze) - Articolo 3 della Costituzione.	- Agenda 2030 (Obiettivo 5 Parità di genere; Obiettivo 10 Ridurre le disuguaglianze) - Articolo 3 della Costituzione.
Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e quelli privati così come le forme di vita affidate alla responsabilità delle classi; partecipare alle rappresentanze	GEOGRAFIA - Il ruolo dell'amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e	GEOGRAFIA - Il ruolo dell'amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale.	GEOGRAFIA - Il ruolo dell'amministrazione Comunale, delle associazioni private, delle istituzioni museali per la conservazione dell'ambiente e del patrimonio culturale locale e nazionale.
studentesche a livello di classe, scuola, territorio (es. Consiglio Comunale dei Ragazzi).	del patrimonio culturale locale e nazionale.		

[Digitare qui]

Aiutare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, per incrementare la collaborazione e l'inclusione di tutti (es. nei gruppi di lavoro, in attività di tutoraggio, in iniziative di solidarietà nella scuola e nella comunità). Sostenere e supportare, singolarmente e in gruppo, persone in difficoltà, sia all'interno della scuola, sia nella comunità (gruppi di lavoro, tutoraggio, supporto ad altri, iniziative di volontariato).	ITALIANO - Le relazioni tra coetanei e adulti. - La solidarietà, nella scuola e nella comunità.	ITALIANO - Le relazioni tra coetanei e adulti. - Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. - La solidarietà, nella scuola e nella comunità.	ITALIANO/STORIA/ GEOGRAFIA - Le relazioni tra coetanei e adulti. - Le principali associazioni di volontariato e di protezione civile operanti sul territorio locale e nazionale. - La solidarietà nella scuola e nella comunità. STORIA/ GEOGRAFIA - Agenda 2030 (Obiettivo 16 Pace e giustizia)

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 2

Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.

COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI CLASSE 1 ^a	CONTENUTI CLASSE 2 ^a	CONTENUTI CLASSE 3 ^a
Conoscere gli Organi e le funzioni del Comune , degli Enti locali e della Regione . Conoscere i servizi pubblici presenti nel territorio, le loro funzioni e da chi sono erogati. Saperli illustrare in modo generale, anche con esempi riferiti all'esperienza.	GEOGRAFIA - Gli Enti locali: il Comune, la Provincia, le Regioni. - I servizi offerti dal territorio alla persona.		
Conoscere il valore e il significato della appartenenza alla comunità locale e a quella nazionale e sapere spiegare in modo essenziale la suddivisione dei poteri dello Stato , gli Organi che la presiedono, le loro funzioni, la composizione del Parlamento. Sperimentare le regole di democrazia diretta e rappresentativa	STORIA/GEOGRAFIA - Le regole della democrazia.	STORIA/GEOGRAFIA - Il concetto di Stato e di Nazione. - Le forme di governo.	STORIA - I poteri dello Stato. - Gli Organi costituzionali e le loro funzioni.

Conoscere la storia e il significato della bandiera italiana, della bandiera della regione, della bandiera dell'Unione europea e dello stemma comunale; conoscere l'inno nazionale e la sua origine; conoscere l'inno europeo e la sua origine. Approfondire la storia della comunità locale. Approfondire la storia della comunità nazionale. Approfondire il significato di Patria e le relative fonti costituzionali (articolo 52).	STORIA/GEOGRAFIA - La bandiera italiana - L'inno nazionale. - La bandiera della Regione Sicilia. - Lo stemma comunale. - La storia della comunità locale.	STORIA/GEOGRAFIA - La bandiera dell'Unione Europea. - L'inno europeo. ITALIANO - La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.	STORIA - La bandiera italiana: articolo 12 della Costituzione. ITALIANO - La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.
	ITALIANO - La lingua e i dialetti come elementi identitari della cultura di un popolo.		

Conoscere la Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea ("Costituzione europea"). Conoscere il processo di formazione dell'Unione europea lo spirito del Trattato di Roma, la composizione dell'Unione, le Istituzioni europee e le loro funzioni. Individuare nella Costituzione gli articoli che regolano i rapporti internazionali. Conoscere i principali Organismi internazionali, con particolare riguardo all'ONU e il contenuto delle Dichiarazioni internazionali dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia e rintracciarne la coerenza con i principi della Costituzione; individuarne l'applicazione o la violazione nell'esperienza o in circostanze note o studiate.	STORIA - Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia.	GEOGRAFIA - L'Unione Europea: processo di formazione, composizione, Istituzioni e loro funzioni. - La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea.	STORIA/GEOGRAFIA - Organizzazioni internazionali, governative e non governative a sostegno della pace e dei diritti/doveri dei popoli. - Dichiarazione dei diritti umani e dei diritti dell'infanzia. - Agenda 2030 (Ob. 17 Partnership per gli obiettivi) - Costituzione italiana e rapporti internazionali.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3

Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI CLASSE 1 ^a	CONTENUTI CLASSE 2 ^a	CONTENUTI CLASSE 3 ^a
Conoscere ed applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall'Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la piena valorizzazione della persona umana.	STORIA - Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse. - Regolamento d'Istituto.	STORIA - Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse. - Regolamento d'Istituto.	STORIA - Carta dei diritti e dei doveri degli studenti e delle studentesse . - Regolamento d'Istituto.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 4

Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.

COMPETENZE OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI CLASSE 1 ^a	CONTENUTI CLASSE 2 ^a	CONTENUTI CLASSE 3 ^a

[Digitare qui]

Conoscere i rischi e gli effetti dannosi del consumo delle varie tipologie di droghe, comprese le droghe sintetiche, e di altre sostanze psicoattive, nonché dei rischi derivanti dalla loro dipendenza, anche attraverso l'informazione delle evidenze scientifiche circa i loro effetti per la salute e per le gravi interferenze nella crescita sana e nell'armonico sviluppo psico-fisico sociale e affettivo. Individuare i principi, e i comportamenti individuali e collettivi per la salute, la sicurezza, il benessere psicofisico delle persone; apprendere un salutare stile di vita anche in ambienti sani ed un corretto regime alimentare.			ITALIANO - Il benessere psico-fisico, sociale e affettivo: comportamenti individuali e collettivi. - Agenda 2030 (Obiettivo 3 Buona salute)

SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ			
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5 Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.			
Competenze obiettivi di apprendimento	CONTENUTI CLASSE 1^a	CONTENUTI CLASSE 2^a	CONTENUTI CLASSE 3^a

[Digitare qui]

Conoscere le condizioni della crescita economica. Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà. Conoscere il valore costituzionale del lavoro, i settori economici e le principali attività lavorative connesse, individuandone forme e organizzazioni nel proprio territorio. Conoscere l'esistenza di alcune norme e regole fondamentali che disciplinano il lavoro e alcune produzioni, in particolare a tutela dei lavoratori, della comunità, dell'ambiente e saperne spiegare le finalità in modo generale. Conoscere, attraverso lo studio e la ricerca, le cause dello sviluppo economico e delle arretratezze sociali ed economiche in Italia ed in Europa.	GEOGRAFIA - I settori economici - Agenda 2030 (Obiettivo 1 Sconfiggere la povertà; Obiettivo 2 Sconfiggere la fame nel mondo; Obiettivo 4 Istruzione di qualità).	GEOGRAFIA - Agenda 2030 (Obiettivo 1 Sconfiggere la povertà; Obiettivo 2 Sconfiggere la fame nel mondo; Obiettivo 4 Istruzione di qualità).	STORIA/GEOGRAFIA - Il diritto al lavoro nella Costituzione. - Agenda 2030 (Obiettivo 1 Sconfiggere la povertà; Obiettivo 2 Sconfiggere la fame nel mondo; Obiettivo 4 Istruzione di qualità; Obiettivo 8 Buona occupazione e crescita economica).

Conoscere l'impatto del progresso scientifico-tecnologico su persone, ambienti e territori per ipotizzare soluzioni responsabili per la tutela della biodiversità e dei diversi ecosistemi come richiamato dall'articolo 9, comma 3, della Costituzione: risparmio energetico, smaltimento e riuso dei rifiuti, forme di economia circolare. Individuare e mettere in atto, per ciò che è alla propria portata, azioni e comportamenti per ridurre o contenere l'inquinamento dell'aria e dell'acqua, per salvaguardare il benessere umano, animale e per tutelare gli ambienti e il loro decoro. Analizzare e conoscere il funzionamento degli strumenti predisposti dallo Stato e dalle Istituzioni per tutelare salute, sicurezza e benessere collettivo, ed individuarne il significato in relazione ai principi costituzionali di responsabilità, solidarietà e sicurezza.	GEOGRAFIA - Ed.ambientale . Biodiversità e sviluppo sostenibile. - Agenda 2030 (Obiettivo 6 Acqua pulita e servizi igienicosanitari; Obiettivo 14 Flora e fauna acquatica; Obiettivo 15 Flora e fauna terrestre).	GEOGRAFIA - Ed.ambientale. Biodiversità e sviluppo sostenibile. - Agenda 2030 (Obiettivo 11 Città e comunità sostenibili; Obiettivo 12 Consumo responsabile).	GEOGRAFIA - Ed.ambientale. Biodiversità e sviluppo sostenibile. - Agenda 2030 (Obiettivo 7 Energia rinnovabile; Obiettivo 13 Lotta al cambiamento climatico)

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7

Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

Competenze obiettivi di apprendimento	CONTE NUTI CLASSE 1 ^a	CONTE NUTI CLASSE 2 ^a	CONTENU TI CLASSE 3 ^a
Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione, anche con la propria partecipazione attiva.	GEOGRAFIA - Patrimonio artistico, culturale, materiale e immateriale italiano: tutela e valorizzazione.	GEOGRAFIA - Patrimonio artistico, culturale, materiale e immateriale europeo: tutela e valorizzazione.	GEOGRAFIA - Patrimonio artistico, culturale, materiale e immateriale mondiale: : tutela e valorizzazione.
Conoscere e confrontare temi e problemi di tutela di ambienti e paesaggi italiani, europei e mondiali nella consapevolezza della finitezza delle risorse e della importanza di un loro uso responsabile, individuando allo scopo coerenti comportamenti personali e mettendo in atto quelli alla propria portata.	GEOGRAFIA - Patrimonio artistico, culturale, materiale e immateriale italiano: tutela e valorizzazione.	GEOGRAFIA - Patrimonio artistico, culturale, materiale e immateriale europeo: tutela e valorizzazione.	GEOGRAFIA - Patrimonio artistico, culturale, materiale e immateriale mondiale: : tutela e valorizzazione.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

[Digitare qui]

Competenze obiettivi di apprendimento	CONTENUTI CLASSE 1 ^a	CONTENUTI CLASSE 2 ^a	CONTENUTI CLASSE 3 ^a
Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.	ITALIANO/STORIA La legalità.	ITALIANO/STORIA Le organizzazioni mafiose e malavitose e le strategie attuate dallo Stato per il loro contrasto.	ITALIANO/STORIA Biografia degli uomini illustri che hanno speso la loro vita per il contrasto alle mafie.

CITTADINANZA DIGITALE			
Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 10 Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.			
Competenze obiettivi di apprendimento	CONTENUTI CLASSE 1 ^a	CONTENUTI CLASSE 2 ^a	CONTENUTI CLASSE 3 ^a
Ricerca, analizzare e valutare dati, informazioni e contenuti digitali, riconoscendone	ITALIANO/STORIA/GEOGRAFIA Reperimento e accesso alle diverse fonti d'informazione.	ITALIANO/STORIA/GEOGRAFIA Reperimento e accesso alle diverse fonti d'informazione	ITALIANO/STORIA/GEOGRAFIA Reperimento e accesso alle diverse fonti d'informazione

[Digitare qui]

l'attendibilità e			
l'autorevolezza.			
Utilizzare le tecnologie per integrare e rielaborare contenuti digitali in modo personale.	ITALIANO/STORIA/GEOGRAFIA	ITALIANO/STORIA/GEOGRAFIA	ITALIANO/STORIA/GEOGRAFIA
	Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile dei contenuti digitali.	Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile dei contenuti digitali.	Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile dei contenuti digitali.

[Digitare qui]

Individuare le fonti di provenienza, le modalità e gli strumenti di diffusione delle notizie nei media digitali	ITALIANO/STORIA /GEOGRAFIA Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile dei contenuti digitali.	ITALIANO/STORIA/GEOGRAFIA Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile dei contenuti digitali.	ITALIANO/STORIA/GEOGRAFIA Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile dei contenuti digitali.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 12

Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri

Competenze obiettivi di apprendimento	CONTENUTI CLASSE 1 ^a	CONTENUTI CLASSE 2 ^a	CONTENUTI CLASSE 3 ^a

[Digitare qui]

Conoscere ed evitare i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali: dipendenze connesse alla rete e al gaming, bullismo e cyberbullismo, atti di violenza on line, comunicazione ostile, diffusione di fake news e notizie incontrollate.	ITALIANO Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile delle tecnologie digitali: i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali.	ITALIANO Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile delle tecnologie digitali: i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali.	ITALIANO Educazione all'utilizzo consapevole e responsabile delle tecnologie digitali: i rischi per la salute e le minacce derivanti dall'uso di tecnologie digitali.

CLASSI PRIME

SCIENZE MOTORIE

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Nucleo concettuale: COSTITUZIONE Il fair play, che significa "gioco leale", è un concetto che enfatizza l'importanza della correttezza, dell'integrità e del rispetto reciproco in tutte le forme di competizione. Nel mondo dello sport e nella vita di tutti i giorni, il fair play implica il rispetto delle regole e dell'avversario, il riconoscimento dei propri limiti e l'importanza dello spirito di gruppo.	Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

MUSICA

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Nucleo concettuale: COSTITUZIONE I diritti dell’Uomo (Art. 3 e Art. 11 della Costituzione Dichiarazione Universale dei Diritti Umani)	Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all’articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l’aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell’Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

RELIGIONE CATTOLICA

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Nucleo concettuale: COSTITUZIONE Agenda 2030 (Obiettivo 5- Parità di genere; Obiettivo 16- Pace, Giustizia e istituzioni solide)	Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l'aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

[Digitare qui]

Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' Educazione ambientale; Conoscenza e tutela del Patrimonio Artistico e Paesaggistico	Conoscere gli art. della Costituzione connessi al Patrimonio artistico. Rispettare e curare i Beni pubblici e/o privati nel rispetto delle leggi che li regolano. Conoscere gli Organi che regolano e tutelano il Patrimonio culturale, artistico ed ambientale.	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili, volti alla tutela del Patrimonio artistico, culturale e paesaggistico. Rispettare regole e norme al fine di esercitare diritti e doveri per contribuire al rispetto dei “Beni comuni”. Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio Artistico-culturale, materiale ed immateriale anche con la propria partecipazione attiva.

CLASSI SECONDE

SCIENZE MOTORIE

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO CONCETTUALE: Muoversi all'aria aperta	Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione anche con la propria partecipazione attiva.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

MUSICA

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

[Digitare qui]

Nucleo concettuale: COSTITUZIONE I diritti dell’Uomo (Art. 3 della Costituzione Dichiarazione Universale dei Diritti Umani) Obiettivo 5: Agenda 2030 Raggiungere l’uguaglianza di genere	Conoscere e applicare i Regolamenti scolastici nelle parti che regolano la convivenza a scuola, i diritti e i doveri degli alunni e osservarne le disposizioni, partecipando alla loro eventuale definizione o revisione attraverso le forme previste dall’Istituzione. Conoscere i principi costituzionali di uguaglianza, solidarietà e libertà per favorire il pieno rispetto e la valorizzazione della persona umana.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 3 Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.

RELIGIONE CATTOLICA

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Nucleo concettuale: COSTITUZIONE Sapere riconoscere le radici Cristiane dell'Europa	Identificare nella vita scolastica, familiare o di prossimità comportamenti idonei a tutelare: i principi di eguaglianza, solidarietà, libertà e responsabilità, la consapevolezza della appartenenza ad una comunità locale, nazionale, europea. Partecipare alla formulazione delle regole della classe e della scuola.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' Educazione ambientale; Conoscenza e tutela del Patrimonio Artistico e Paesaggistico	Conoscere gli art. della Costituzione connessi al Patrimonio artistico. Rispettare e curare i Beni pubblici e/o privati nel rispetto delle leggi che li regolano. Conoscere gli Organi che regolano e tutelano il Patrimonio culturale, artistico ed ambientale.	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili, volti alla tutela del Patrimonio artistico, culturale e paesaggistico. Rispettare regole e norme al fine di esercitare diritti e doveri per contribuire al rispetto dei "Beni comuni". Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio Artistico-culturale, materiale ed immateriale anche con la propria partecipazione attiva.

CLASSI TERZE

SCIENZE MOTORIE

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

NUCLEO CONCETTUALE: Muoversi all'aria aperta	Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale materiale e immateriale e le specificità turistiche e agroalimentari, ipotizzando e sperimentando azioni di tutela e di valorizzazione anche con la propria partecipazione attiva.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 7 Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.

MUSICA

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
Nucleo concettuale: COSTITUZIONE I diritti dell’Uomo (Art. 3 della Costituzione, Dichiarazione Universale dei Diritti Umani)	Sviluppare una cultura del rispetto verso ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all’articolo 3 della Costituzione, educare a corrette relazioni per contrastare ogni forma di violenza e discriminazione. Riconoscere, evitare e contrastare, anche con l’aiuto degli adulti, le forme di violenza fisica e psicologica, anche in un contesto virtuale. Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 1 Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell’Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.

RELIGIONE CATTOLICA

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

[Digitare qui]

Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' Don Pino Puglisi	Individuare le possibili cause e comportamenti che potrebbero favorire o contrastare la criminalità nelle sue varie forme: contro la vita, l'incolumità e la salute personale, la libertà individuale, i beni pubblici e la proprietà privata, la pubblica amministrazione e l'economia pubblica e privata, e agire in modo coerente con la legalità. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Riconoscere il principio che i beni pubblici sono beni di tutti.	Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 9 Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.

ARTE E IMMAGINE

CONTENUTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

[Digitare qui]

Nucleo concettuale: SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA' Educazione ambientale; Conoscenza e tutela del Patrimonio Artistico e Paesaggistico. Restauro conservativo per restituirne la leggibilità e rallentare il degrado.	Conoscere gli art. della Costituzione connessi al Patrimonio artistico. Rispettare e curare i Beni pubblici e/o privati nel rispetto delle leggi che li regolano. Conoscere gli Organi che regolano e tutelano il Patrimonio culturale, artistico ed ambientale.	Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili, volti alla tutela del Patrimonio artistico, culturale e paesaggistico. Rispettare regole e norme al fine di esercitare diritti e doveri per contribuire al rispetto dei "Beni comuni". Identificare gli elementi che costituiscono il patrimonio Artistico-culturale, materiale ed immateriale anche con la propria partecipazione attiva.

DESCRITTORI E VALUTAZIONE			
CONOSCENZE	ABILITA'	ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI	VOTO
Le conoscenze sui temi proposti sono frammentarie e non consolidate.	L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto ed il supporto degli insegnanti e dei compagni, le abilità connesse ai temi trattati.	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni da parte degli adulti.	4
Le conoscenze sui temi proposti sono minime e da consolidare.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce, con la sollecitazione degli adulti, consapevolezza della distanza tra i	5
	il supporto del docente e dei compagni.	propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati.	
Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela sufficienti consapevolezza e capacità di riflessione in materia. Porta generalmente a termine le consegne affidategli.	6

[Digitare qui]

Le conoscenze sui temi proposti sono adeguatamente consolidate e organizzate.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una discreta consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate.	7
Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle in diversi contesti.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza.	L'alunno adotta solitamente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume le responsabilità che gli vengono affidate.	8
Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle in diversi contesti.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali.	L'alunno adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Assume le responsabilità che gli vengono affidate.	9

Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo; sa, altresì, riferirle e utilizzarle anche in contesti nuovi.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rivela i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete, con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità in contesti nuovi, apportando contributi personali ed originali.	L'alunno adotta sempre comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Apporta contributi personali e originali, si assume responsabilità ed esercita influenza positiva sul gruppo.	10

COMPETENZE TRASVERSALI

CLASSI PRIME

Competenze sociali e civiche 1-Contribuisce alla stesura del regolamento della classe.

2-Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.

2-Utilizza con cura materiali e risorse.

3-Collabora costruttivamente con adulti e compagni.

4-Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.

Imparare ad imparare 1-Acquisisce ed interpreta le informazioni da fonti diverse (libri, internet) per i propri scopi. 2-Formula ipotesi su semplici problemi di esperienza quotidiana. 3- Pianifica il proprio lavoro valutandone i risultati. 4- Acquisisce un metodo di lavoro e sa utilizzarlo autonomamente. 5-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra elementi significativi e identifica relazioni spazio/temporali.
Comunicazione nella madrelingua 1-Ascolta e comprende testi di vario tipo, diretti e/o trasmessi dai media. 2-Espone oralmente all'insegnante ed ai compagni elementi di studio anche avvalendosi di supporti specifici (cartine, mappe, tabelle). 3-Partecipa a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione. 4- Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali rielaborandone i contenuti.
Spirito di iniziativa e intraprendenza 1-Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili 2-Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo e nella comunità. 3-Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando le proprie idee con quelle altrui. 4- Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.
Competenze digitali 1- Sa utilizzare la rete per reperire informazioni. 2- Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.

Competenza Matematica

- 1-Conosce il valore posizionale delle cifre, opera nel calcolo tenendone conto correttamente e rappresenta i numeri naturali su una retta orientata.
- 2-Utilizza le potenze e le proprietà delle operazioni. Ricerca multipli e divisori di un numero e individua i multipli e i divisori comuni a due o più numeri naturali.
- 3- Riconosce le principali figure geometriche piane e padroneggia il calcolo di perimetri e superfici.
- 4-Utilizza gli strumenti del disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro) per la rappresentazione grafica di figure, tabelle e diagrammi.
- 5- Riconosce e risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il procedimento seguito e individuando la strategia di soluzione.
- 6-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.

Comunicazione nelle lingue straniere

- 1-Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti d'immediata rilevanza (ad esempio: informazioni di base su se stesso, la propria famiglia, la scuola, il tempo libero).
- 2-Comunica in attività semplici che richiedono uno scambio di informazioni- anche guidato- su argomenti familiari e noti; descrive oralmente semplici aspetti del proprio vissuto.
- 3-Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, descrizioni, espressioni legate alla propria quotidianità).
- 4-Individua alcuni elementi culturali del proprio paese e di quello oggetto di studio, operando semplici confronti, favorendo la comprensione interculturale.

Consapevolezza ed espressione culturale

IDENTITA' STORICA

- 1-Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- 2- Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.
- 3- Comprende aspetti, processi, avvenimenti fondamentali della storia italiana, in particolare concernenti il periodo medievale.
- 4- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- 5- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- 6- Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti.
- 7- Individua le trasformazioni avvenute nel tempo e nello spazio.

ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

1-Esprime semplici giudizi estetici sulle opere d'arte.

- 2- Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo
- 3- Disegna spontaneamente; rappresenta semplici elementi della realtà sotto la guida dell'insegnante.
- 4- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali.
- 5- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani di generi e culture differenti utilizzando la voce e gli strumenti didattici.
- 6- Elabora e riproduce semplici sequenze ritmiche.

7-Ascolta e riconosce gli elementi costitutivi di semplici brani musicali.

8-Conosce i primi elementi della notazione musicale e li utilizza in semplici esecuzioni vocali e strumentali.

9-Distingue le caratteristiche fondamentali dei suoni.

ESPRESSIONE CORPOREA

1-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 2-Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo.

3-Utilizzacorrettamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnate.

- 4- Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra rispettando autonomamente i compagni e le strutture.
- 5- Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, aggressive e verbali.
- 6- Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando i suggerimenti dell'insegnante.

7-Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo nel passaggio dalla massima attività al rilassamento.

8-Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.

CLASSI SECONDE

Competenze sociali e civiche

- 1-Contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al suo rispetto, e in generale alla vita della scuola.
- 2-Agisce in contesti formali ed informali rispettando le regole della convivenza. 3-Adotta comportamenti corretti e responsabili nelle varie situazioni di vita.
- 4-Agisce rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adotta comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.
- 5-Si confronta con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.
- 6-Controlla le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.
- 7 - Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.

- 8 - Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere nessuno dalla conversazione o dalle attività.

Spirito di iniziativa e intraprendenza

- 1-Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono e che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità
- 2-Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro.
- 3-Riflette sui diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze
- 4- Cerca soluzioni a problemi di carattere personale valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti anche con il supporto dei pari
- 5-Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni

Imparare ad imparare

- 1-Sa orientarsi nello spazio e nel tempo
- 2-Sa osservare la realtà
- 3-Sa analizzare la realtà e individuare il nesso tra causa ed effetto
- 4-Sa ricavare e selezionare, per propri scopi, informazioni da fonti diverse
- 5-Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto, collegando e informazioni nuove a quelle già possedute e utilizzando strategie di autocorrezione.
- 6-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri
- 7-Applica strategie di studio
- 8-Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati
- 9-Riconosce situazioni problematiche individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire
- 10-Schematizza la situazione di un problema in modo da elaborare una possibile soluzione
- 11-Sa utilizzare vari strumenti di consultazione

Comunicazione nella madrelingua

- 1- Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.
- 2- Interagisce in modo corretto con adulti e compagni, modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.
- 3- Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".
- 4- Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come, schemi, mappe.
- 5- Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.; ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.
- 6- Legge testi di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.
- 7- Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.
- 8- Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.
- 9- Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità e al lessico specifico delle discipline, e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.
- 10- Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.
- 11- Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.

Competenze digitali

- 1-Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.
- 2-Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.

- 3-Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo tabelle immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner.
- 4-Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli.

Competenza Matematica

1. Opera con i numeri naturali e razionali; le potenze e le proprietà delle operazioni.
2. Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici.
3. Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali; stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie utilizzando il calcolo approssimato.
4. Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.
5. Saricavare frequenza e percentuale dai fenomeni analizzati.
6. Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili da quelli superflui; sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.
7. Comprende ed utilizza il linguaggio matematico per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.

Comunicazione nelle lingue straniere

1. Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio: informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
2. Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
3. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
4. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Consapevolezza ed espressione culturale

IDENTITA' STORICA

1. Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.
2. Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche riguardo al presente e al recente passato della storia della propria comunità.
3. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può
4. rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.
5. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.

ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

1. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando intonazione, espressività, interpretazione.
2. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.
3. Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.
4. Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.
5. Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione.
6. Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.
7. Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva...).

8. Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro.

ESPRESSIONE CORPOREA

- 1-Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza.
- 2-Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.
- 3-Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture.
- 4-Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive.
- 5-Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali.
- 6-Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
- 7-Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.

CLASSI TERZE

Comunicazione nella madrelingua

In relazione al possesso delle otto competenze chiave, al termine della scuola secondaria di primo grado

l'alunno/a:

1. Comprende il significato globale ed analitico di messaggi verbali e/o testi.
2. Decodifica i messaggi non verbali, utilizzando i linguaggi tecnici specifici delle diverse discipline.
3. Individua tipologia, struttura, contenuto e scopo di un messaggio e/o testo.
4. Produce messaggi verbali esprimendo, oralmente e/o per iscritto, le proprie idee, esperienze e conoscenze in maniera coerente, corretta e adeguata alla situazione comunicativa.

Comunicazione nelle lingue straniere

1. Comprende testi orali e scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio di vita quotidiana.
2. Interagisce in modo semplice e chiaro su argomenti noti e in contesti familiari.
3. Scrive testi semplici e coerenti, compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
4. Individua, confronta e rispetta le diversità culturali veicolate dalla lingua materna con quelle veicolate dalla lingua straniera.

Competenza Matematica

- 1-Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando dati in tabelle e grafici in modo autonomo.
- 2-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- 3-Individua e mette in relazione i dati di un problema, formula ipotesi e le verifica.
- 4-Opera con i numeri reali e li rappresenta graficamente; riconosce i principali solidi e padroneggia il calcolo di superfici e volumi.
- 5-Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ecc.), si orienta con valutazioni di probabilità.
- 6-Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- 7-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.

Competenze digitali

1. Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili per le proprie attività di studio.
2. È a conoscenza delle potenzialità e dei limiti delle fonti presenti sul web ed è consapevole degli eventuali rischi connessi ad un utilizzo improprio dello stesso.
3. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Imparare ad imparare

- 1- Seleziona le informazioni fondamentali di un messaggio o di un testo.
- 2- Organizza le informazioni, i tempi, i materiali e le modalità operative più congrue al contesto.
- 3- Destruttura i testi, estrapolandone le informazioni chiave e riorganizzandole in schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali e diagrammi di flusso.
- 4- Utilizza tecniche e conoscenze acquisite anche in situazioni nuove.
- 5- Stabilisce confronti, relazioni spazio-temporali e di causa/effetto.
- 6- Individua e mette in relazione i dati di un problema, formula ipotesi e le verifica.

Competenze sociali e civiche

1. Osserva le regole della comunità, del Paese, conosce i principi fondamentali della Costituzione Italiana e la funzione dell'Unione Europea.
2. Esprime giudizi sul rapporto doveri/diritti e riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.
3. È consapevole del valore delle diversità, del confronto responsabile e della necessità del dialogo.
4. Riconosce la validità di comportamenti improntati al risparmio energetico e alla sobrietà.
5. Collabora costruttivamente con adulti e compagni e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
6. Argomenta correttamente e consapevolmente le proprie ragioni, nel rispetto di quelle altrui ed assumendosi responsabilità e conseguenze delle proprie azioni.
7. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni ed insuccessi, individuandone anche le possibili cause ed i possibili rimedi.

Spirito di iniziativa e intraprendenza

1. Effettua valutazioni critiche rispetto alle informazioni acquisite, ai compiti, al proprio lavoro e al contesto.
2. Pianifica, organizza autonomamente, assume e porta a termine il proprio lavoro.
3. Trova soluzioni nuove a problematiche della vita quotidiana.
4. È consapevole che l'apprendimento è costante e continuo e si estende per tutta la vita (Life long learning).

Consapevolezza ed espressione culturale - Patrimonio artistico e musicale

1. Partecipa alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole e assumendosi la responsabilità delle proprie azioni.
2. Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.
3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali per entrare in relazione con se stesso e con gli altri.
4. Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).
5. Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario).
6. È consapevole che il patrimonio storico-artistico-musicale-letterario e scientifico ha un valore fondante nella costruzione della propria identità nazionale e di quella di ogni popolazione.

7. Valuta e apprezza le opere culturali del patrimonio di cui sopra, manifestando senso di responsabilità nei confronti dell'importanza della sua tutela.

8. Coglie le principali diversità culturali in Europa e nel mondo, le rispetta dimostra un atteggiamento di tolleranza, accoglienza ed integrazione verso le manifestazioni culturali altrui.
9. Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e per comprendere le problematiche fondamentali del mondo contemporaneo, sviluppando atteggiamenti consapevoli e capacità critiche.
10. È consapevole che, in ogni società democratica e rispettosa dei Diritti Umani, le diversità costituiscono sempre un arricchimento del patrimonio culturale della propria nazione.

GIUDIZIO GLOBALE

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti, espressa in decimi e relativa alle singole discipline, *è integrata dalla descrizione dei processi formativi* (in termini di progressi nello sviluppo culturale, personale e sociale) e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti conseguito (DL 62/2017).
La tabella seguente esplicita i descrittori che concorrono alla formulazione del giudizio globale. Essi saranno adattati dal Consiglio di classe alle caratteristiche dell'allievo.

TABELLA PER LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DEGLI APPRENDIMENTI		
PARAMETRI	DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO AL TERMINE DEL I QUADRIMESTRE	
INTEGRAZIONE	L'alunno/a nel corso del I Quadrimestre:	- Si è integrato/a positivamente e costruttivamente nel gruppo classe. - Si è integrato/a positivamente nel gruppo classe. - Si è ben integrato/a nel gruppo classe. - Si è integrato/a nel gruppo classe. - Ha manifestato qualche difficoltà di integrazione nel gruppo classe. - Ha manifestato difficoltà di integrazione nel gruppo classe.

[Digitare qui]

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE		- Ha manifestato un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente. - Ha manifestato un impegno continuo e ha partecipato proficuamente. - Ha partecipato con responsabilità e impegno costanti. - Ha manifestato un impegno e partecipazione adeguati. - Ha manifestato impegno saltuario e ha partecipato solo dietro sollecitazione. - Si è scarsamente impegnato/a e pur sollecitato non ha partecipato.
METODO DI STUDIO E AUTONOMIA		- Il metodo di studio è risultato organico, riflessivo e critico. - Il metodo di studio è risultato organico e riflessivo. - Il metodo di studio è risultato soddisfacente. - Il metodo di studio è risultato poco organico. - Il metodo di studio è risultato disorganico.
SITUAZIONE DI PARTENZA		- La situazione di partenza è solida. - La situazione di partenza è consolidata. - La situazione di partenza è risultata consistente. - La situazione di partenza è risultata adeguata. - La situazione di partenza è risultata incerta. - La situazione di partenza è risultata lacunosa.
PROGRESSI		- Ha riportato degli eccellenti progressi. - Ha riportato dei notevoli progressi. - Ha riportato regolari progressi. - Ha riportato discreti progressi. - Ha riportato pochi progressi.

[Digitare qui]

		- Ha riportato irrilevanti progressi. - .
GRADO DI APPRENDIMENTO		- Il grado di apprendimento è ottimo. - Il grado di apprendimento è distinto. - Il grado di apprendimento è buono. - Il grado di apprendimento è discreto. - Il grado di apprendimento è sufficiente. - Il grado di apprendimento è insufficiente.

PARAMETRI	DESCRITTORI DEL PROCESSO E DEL LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO	
	DEGLI APPRENDIMENTI RAGGIUNTO AL TERMINE	DEL II QUADRIMESTRE
COMPORTAMENTO		- L'allievo/a si è comportato/a in modo corretto, responsabile e controllato. - L'allievo/a si è comportato/a in modo corretto, vivace ma responsabile. - L'allievo/a si è comportato/a in modo corretto. - L'allievo/a si è comportato/a in modo eccessivamente vivace. - L'allievo/a si è comportato/a in modo poco responsabile.
FREQUENZA		- Ha frequentato con assiduità. - Ha frequentato con regolarità. - Ha frequentato con qualche discontinuità. - Ha frequentato in modo discontinuo. - Si è assentato frequentemente.

[Digitare qui]

COLLABORAZIONE		- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato propositivamente e costruttivamente. Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente. - - Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha continuato a collaborare. - Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato adeguatamente. - Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato sufficientemente. - Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato solo se stimolato/a.
IMPEGNO	Nel secondo quadrimestre,	- ha manifestato un impegno lodevole, partecipando costruttivamente al dialogo educativo. - ha manifestato un impegno notevole, partecipando proficuamente al dialogo educativo. - - ha manifestato un impegno assiduo ed ha partecipato attivamente al dialogo educativo. - ha manifestato un impegno ed una partecipazione al dialogo educativo adeguati alle sue capacità. - ha manifestato un impegno sufficiente ed ha partecipato al dialogo educativo dietro sollecitazione. - ha manifestato un impegno settoriale ed ha partecipato in maniera discontinua al dialogo educativo. - Non si è impegnato e non ha partecipato alle attività proposte, nonostante le sollecitazioni.
METODO DI STUDIO	Il metodo di studio è risultato	- organico, riflessivo e critico organico e riflessivo - - organico - organico per le fasi essenziali del lavoro

[Digitare qui]

		- poco organico - superficiale - disorganico
PROGRESSI	Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare	- eccellenti progressi notevoli progressi progressi alcuni progressi - - - pochi progressi - irrilevanti progressi - scarsi progressi
PERSONALITÀ		- La personalità si è rivelata sicura, facendo denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità - La personalità si è rivelata sicura e la maturità è pienamente adeguata alla sua età - - La personalità e la maturità si sono rivelate adeguate alla sua età - La personalità e la maturità, a causa di insicurezze diverse, non sono del tutto adeguate alla sua età - Presenta una personalità ed una maturità non ancora adeguate alla sua età
GRADO DI APPRENDIMENTO	Il grado di apprendimento raggiunto alla fine dell'anno scolastico	- risulta ottimo risulta distinto risulta buono risulta discreto - - risulta sufficiente - risulta insufficiente

[Digitare qui]

		- risulta gravemente insufficiente
AMMISSIONE		- L'alunno/a è ammesso/a alla classe successiva. L'alunno/a è ammesso/a alla classe successiva all'unanimità/ a maggioranza pur in presenza di alcuni obiettivi didattici non sufficientemente raggiunti. - L'alunno/a è ammesso/a alla classe successiva a maggioranza - L'alunno/a non è ammesso/a alla classe successiva - L'alunno/a è ammesso all'Esame di Stato conclusivo - L'alunno/a non è ammesso all'Esame di Stato conclusivo

CRITERI PER L'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

In ottemperanza al DL 62/2017 ed alla nota MIUR 1865/2017, le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, purché siano presenti le seguenti condizioni:

- Assenza di sanzioni disciplinari gravi che prevedono l'esclusione dallo scrutinio (art. 4 commi 6 e 9 *bis* del DPR 249/98)
- Frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale (DPR 122/2009).

Il Collegio dei Docenti, sulla base dei suddetti riferimenti normativi, ha deliberato l'ammissione alla classe successiva e all'esame di Stato anche se, in sede di scrutinio finale viene attribuita una valutazione inferiore a 6/10 in non più di quattro discipline di cui al massimo tre gravi (voto pari a quattro).

In merito alla frequenza degli allievi, il Collegio dei Docenti ha, altresì, deliberato la deroga al monte ore minimo di frequenza per le seguenti tipologie di assenze, purché esse non pregiudichino la possibilità di procedere alla valutazione:

□ gravi motivi di salute adeguatamente documentati;

□ ricoveri ospedalieri;

[Digitare qui]

□ motivi personali e familiari importanti.

Il MIUR ha fornito inoltre ulteriori precisazioni con la nota n.7736/2010, riguardante la validità dell'anno scolastico per gli studenti con problemi di salute ricoverati in ospedale, chiarendo quanto segue: *“In relazione alla necessità della frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato ai fini della validità dell'anno scolastico, di cui all'art.14, comma 7 del DPR 22 giugno 2009, n.122, sono pervenuti numerosi quesiti in particolare sulla posizione scolastica degli alunni che, per causa di malattia, permangono in ospedale o in altri luoghi di cura ovvero in casa per periodi anche non continuativi durante i quali seguono momenti formativi sulla base di appositi programmi di apprendimento personalizzati predisposti dalla scuola di appartenenza o che seguono per periodi temporalmente rilevanti attività didattiche funzionanti in ospedale o in luoghi di cura. E' del tutto evidente che tali periodi non possono essere considerati alla stregua di ordinarie assenze, ma rientrano a pieno titolo nel tempo scuola, come si evince dall'art. 11 del D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122”* L'Istituto fornirà comunque prima degli scrutini intermedi e finali, informazioni puntuali ad ogni alunno e ad ogni alunna e alle loro famiglie in relazione alle eventuali ore di assenza effettuate, in modo tale che sia loro possibile avere aggiornata conoscenza della quantità oraria di assenze accumulate.

La CM n.20/2011 ribadisce, inoltre, come previsto anche nel DPR n.122/2009, che *“il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale. Di tale accertamento e della eventuale impossibilità di procedere alla valutazione per l'ammissione alla classe successiva o all'esame si dà atto mediante redazione di apposito verbale da parte del consiglio di classe”*.

CRITERI PER LA NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA E ALL'ESAME DI STATO

Alla luce del DL 62/2017, nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10) il Consiglio di Classe può deliberare, con adeguata motivazione, a maggioranza, la non ammissione dell'alunna o dell'alunno alla classe successiva o all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo.

Il Collegio dei Docenti ha deliberato il seguente criterio di non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato:

- Livello di apprendimento gravemente insufficiente (voto pari a quattro) in più di 3 discipline.

MODALITÀ DI COMUNICAZIONE EFFICACI E TRASPARENTI IN MERITO ALLA VALUTAZIONE DEL PERCORSO SCOLASTICO

[Digitare qui]

L'Istituto per favorire i rapporti scuola-famiglia adotta le seguenti modalità di comunicazione efficaci e trasparenti in merito alla valutazione del percorso scolastico delle alunne e degli alunni:

- Registrazione puntuale delle valutazioni sul registro elettronico
- Consultazione del Registro elettronico a cura dei genitori mediante password
- Pagella online
- Incontri periodici scuola-famiglia in orario pomeridiano.
- Incontri nell'ora di ricevimento dei docenti in orario antimeridiano.

Nelle otto competenze troviamo una forte connessione tra le varie aree e un accento marcato sulle competenze di comunicazione "multilinguistica e alfabetica funzionale". Inoltre quella di cittadinanza diviene una competenza a sè. La competenza di imprenditorialità ha un focus sull'ambito STEM (Science Technology, Engineering and Mathematics). E' importante sottolineare le competenze che gli alunni dovranno mettere in pratica nella vita al di fuori dell'ambito scolastico "Soft Skills".

Esse sono di tipo dichiarativo(sapere), procedurale (saper fare) e pragmatico (sapere come fare).

Le Soft Skills si possono suddividere in tre Macro-aree:

1. AREA DEL CONOSCERE
2. AREA DEL RELAZIONARSI
3. AREA DELL'AFFRONTARE

Queste aree si declinano a loro volta in competenze particolari e abilità più semplici, tra cui LA CITTADINANZA, L'EDUCAZIONE AMBIENTALE E LO SVILUPPO SOSTENIBILE. Concludendo le competenze trasversali, integrandosi con le conoscenze e le competenze disciplinari, permettono di acquisire capacità fondamentali per il successo degli alunni ovunque saranno chiamati ad agire:sul lavoro, nella società, nella vita.

Nella didattica per competenze, i campi di esperienza e le discipline diventano contesto e strumento per la "costruzione di competenza".

"Le fondamenta delle discipline sono caratterizzate da un'intrinseca complessità e da vaste aree di connessioni che rendono improponibili rigide separazioni" (*dal testo delle Indicazioni Nazionali*). Esse non sono fine a sé stesse ma concorrono alla formazione del Profilo finale dello studente.



[Digitare qui]

COSA SONO LE LIFE SKILLS



Il termine di Life Skills viene generalmente riferito ad una gamma di abilità cognitive, emotive e relazionali di base, che consentono alle persone di operare con competenza sia sul piano individuale che su quello sociale. In altre parole, sono abilità e capacità che ci permettono di acquisire un comportamento versatile e positivo, grazie al quale possiamo affrontare efficacemente le richieste e le sfide della vita quotidiana.

"... Le Life Skills sono le competenze che portano a comportamenti positivi e di adattamento che rendono l'individuo capace (enable) di far fronte efficacemente alle richieste e alle sfide della vita di tutti i giorni. Descritte in questo modo, le competenze che possono rientrare tra le Life Skills sono innumerevoli e la natura e la definizione delle Life Skills si possono differenziare in base alla cultura e al contesto. In ogni caso, analizzando il campo di studio delle Life Skills emerge l'esistenza di un nucleo fondamentale di abilità che sono alla base delle iniziative di promozione della salute e benessere di bambini e adolescenti*."*

Il nucleo fondamentale delle Life Skills identificato dall'OMS è costituito da 10 competenze:

[Digitare qui]

- Consapevolezza di sé
 - Gestione delle emozioni
 - Gestione dello stress
 - Comunicazione efficace
 - Relazioni efficaci
 - Empatia
 - Pensiero Creativo
 - Pensiero Critico
 - Prendere decisioni
-
- Risolvere problemi

Tali competenze possono essere raggruppate secondo 3 aree:

[Digitare qui]

- EMOTIVE - consapevolezza di sé, gestione delle emozioni, gestione dello stress.
- RELAZIONALI - empatia, comunicazione efficace, relazioni efficaci.
- COGNITIVE - risolvere i problemi, prendere decisioni, pensiero critico, pensiero creativo

"... Le Life Skills, così come noi le intendiamo, possono essere insegnate ai giovani come abilità che si acquisiscono attraverso l'apprendimento e l'allenamento. Inevitabilmente, i fattori culturali e sociali determineranno l'esatta natura delle Life Skills. Per esempio, in alcune società, il contatto visivo potrà essere incoraggiato nei ragazzi per una comunicazione efficace, ma non per le ragazze.

Le Life Skills rendono la persona capace di trasformare le conoscenze, gli atteggiamenti ed i valori in reali capacità, cioè sapere cosa fare e come farlo. Acquisire e applicare in modo efficace le Life Skills può influenzare il modo in cui ci sentiamo rispetto a noi stessi e agli altri ed il modo in cui noi siamo percepiti dagli altri.

Le Life Skills contribuiscono alla nostra percezione di autoefficacia, autostima e fiducia in noi stessi.

Le Life Skills, quindi, giocano un ruolo importante nella promozione del benessere mentale. La promozione del benessere mentale incrementa la nostra motivazione a prenderci cura di noi stessi e degli altri, alla prevenzione del disagio mentale e dei problemi comportamentali e di salute."

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA, LIFE SKILLS, CAMPI DI ESPERIENZA/ DISCIPLINE



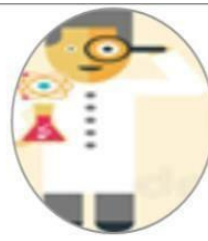
ASSE DEI LINGUAGGI

Prevede la padronanza della lingua italiana intesa come capacità di gestire la comunicazione orale, leggere, comprendere e interpretare testi di vario tipo, produrre lavori scritti con molteplici finalità. Riguarda inoltre la conoscenza di almeno una lingua straniera, la capacità di fruire del patrimonio artistico e letterario, l'utilizzo delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione.



ASSE MATEMATICO

Riguarda la capacità di utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, di confrontare e analizzare figure geometriche, di individuare e risolvere problemi e di analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti.



ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

Riguarda metodi, concetti e atteggiamenti indispensabili per porsi domande, osservare e comprendere il mondo naturale e quello delle attività umane e contribuire al loro sviluppo nel rispetto dell'ambiente e della persona. In questo campo assumono particolare rilievo l'apprendimento incentrato sull'esperienza e l'attività di laboratorio



ASSE STORICO-SOCIALE

Riguarda la capacità di percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed economici e l'esercizio della partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.





- Valorizzare le diversità riconoscendo l'individualità e l'unicità di ciascun soggetto
- Sviluppare il senso di responsabilità della Persona rispetto i processi inclusivi dell'Altro
- Rispettare le diversità fisiche, culturali e sociali
- Stimolare e promuovere la disponibilità all'accoglienza e alla diversità



La scuola riconosce e garantisce a ogni alunno il diritto all'educazione e all'istruzione. L'art. 34 della Costituzione, la Legge n. 517/77 e la legge quadro n. 104/92 danno precise indicazioni sul diritto allo studio, sullo sviluppo delle potenzialità di ciascun alunno con disturbi dell'apprendimento, della comunicazione e della relazione.

L'inclusione, inoltre, è disciplinata dai DPR.275/99 (Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche) e DPR.170/10 (LEGGE 8 ottobre 2010, n. 170 – Nuove norme in materia di disturbi specifici di apprendimento in ambito scolastico) + le Linee Guida D.M.12/07/11 (Linee guida per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento) - Direttiva Ministeriale 27/12/L.104/92 - L.170/2010 - D.M.27/12/2012, CM n°8 del 6/3/2013

- Nota Prot. n. 0002563 del 22/11/2013 (Strumenti di intervento per alunni con Bisogni Educativi Speciali. A.S. 2013/2014.
[Digitare qui]

Chiarimenti.)

-LEGGE 13 luglio 2015, n. 107, “Buona scuola”, decreti attuativi 62, 66 D.L. 7 agosto 2019, n. 96 “Decreto inclusione” -12 (Strumento d’intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l’inclusione scolastica).

-Disabilità (Legge n. 104 del 5.2.1992)

-DSA (Legge n. 170 del 8.10.2010, Linee Guida DM 12.07.2011)

-Disturbi evolutivi specifici e Svantaggio socio-economico, linguistico, culturale: Altra Tipologia (Direttiva Ministeriale del 27.12.2012)

RACCORDI CAMPI D’ESPERIENZA/DISCIPLINE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

COMPETENZE ALFABETICHE FUNZIONALI

Consiste nell'esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta, e nell'interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

CAMPO D'ESPERIENZA I DISCORSI E LE PAROLE

DISCIPLINA ITALIANO

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali
- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il bambino attraverso domande stimolo dell'insegnante: ascolta e comprende messaggi semplici e o richieste; ascolta e interviene nelle conversazioni; ascolta narrazioni o letture e individua l'argomento generale del testo, e le principali informazioni esplicite; racconta le proprie esperienze; esprime i propri sentimenti/bisogni; visualizza	Il bambino spontaneamente: ascolta narrazioni individuando e riferendo l'argomento principale, rispettando l'ordine cronologico delle vicende; ascolta ed interviene nelle conversazioni in modo pertinente; si esprime con frasi semplici; racconta le proprie esperienze; esprime i propri sentimenti/bisogni attraverso semplici informazioni;	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa entrare nel processo di consapevolezza delle proprie emozioni, le riconosce, le accetta e solo successivamente le comunica attraverso il linguaggio lineare.

un'immagine e la descrive con semplici parole.	comprende e verbalizza il significato di immagini semplici (anche digitali) in sequenza; individua il proprio nome scritto e riconosce alcuni fonemi all'interno di altre parole.	Sa esprimere e comunicare agli altri argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge

testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.

È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^

ASCOLTO E PARLATO

[Digitare qui]

Comprendere semplici consegne. Esprimere verbalmente i propri bisogni. Utilizzare frasi semplici. Esprimere verbalmente bisogni ed esperienze. Interagire verbalmente con gli adulti e con i compagni. Usare termini appropriati. Rispettare il turno di parola	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Partecipare ed intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e testi di vario genere. Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno.	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Esprimersi in modo corretto, completo ed originale. Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno.	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno.	Ascoltare e comprendere testi anche complessi, cogliendone il senso, le informazioni principali inferenze e lo scopo. Partecipare a scambi comunicativi rispettando il turno, esprimendosi in modo corretto e pertinente, con lessico ricco e approfondito.

nelle
conversazioni
di gruppo.

Saper
formulare frasi
complete.

Saper
inventare e
completare/o
storie
interrotte.

LETTURA

Leggere semplici immagini. Riconoscere e denominare oggetti vicini alla propria esperienza. Riconoscere i fonemi. Leggere le immagini. Mettere in	Padroneggiare la strumentalità della lettura. Leggere e comprendere il senso globale di testi di vario tipo, individuare le informazioni principali.	Padroneggiare e la strumentalità della lettura sia ad alta voce sia in modalità silenziosa; leggere in modo espressivo. Prevedere il contenuto di un testo in base	Padroneggiare la strumentalità della lettura; leggere in modo corretto scorrevole ed espressivo. Leggere e comprendere i testi di vario tipo, individuare le informazioni principali e metterle in relazione.	Leggere ad alta voce in modo corretto, scorrevole ed espressivo rispettando le pause e la punteggiatura. Saper utilizzare la lettura silenziosa nel lavoro individuale. Leggere e comprendere il significato	Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. Leggere testi di vario tipo per raccogliere informazioni implicite ed esplicite operando inferenze e formulando opinioni e giudizi personali nella produzione orale e scritta.

sequenza le immagini di una storia.

ad alcuni elementi (titolo e immagini).

Leggere e comprendere il senso globale di testi di vario tipo, individuare le informazioni principali e metterle in relazione.

globale di vari tipi di testi cogliendone le principali caratteristiche.

Leggere testi di vario tipo per raccogliere informazioni implicite ed esplicite e idee finalizzate alla propria produzione orale e scritta.

SCRITTURA

Tracciare semplici segni grafici.	Acquisire e consolidare l'abilità strumentale della scrittura.	Acquisire e consolidare l'abilità strumentale della scrittura.	Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche.	Iniziare a sviluppare la capacità di raccogliere le idee e a ordinarle autonomamente sul piano cronologico e	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia e produrre un testo scritto.
Tracciare segni grafici.	Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni	Scrivere sotto dettatura	Produrre e rielaborare testi di vario tipo, rispettando le convenzioni ortografiche, sintattiche e d'interpunzione.		Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.

Riconoscere e produrre grafemi. Eseguire spontaneamente e su indicazione i grafemi.	ortografiche. Produrre semplici frasi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.	rispettando le convenzioni ortografiche. Produrre semplici testi di vario tipo, a fini diversi, rispettando le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.		logico mediante una mappa; raccontare seguendo la mappa elaborata. Produrre e rielaborare testi di vario genere con adeguata padronanza ortografica e correttezza morfosintattica, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sotto dettatura.	Rielaborare testi parafrasandoli,, completandoli, trasformandoli.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Cominciare a memorizzare brevi filastrocche e a sperimentare	Intuire il significato di termini nuovi dal contesto in cui sono inseriti.	Intuire il significato di termini nuovi dal contesto in cui sono	Conoscere e applicare la procedura per la ricerca di un termine sul dizionario, leggere e comprendere il suo significato.	Ricavare il significato di nuove parole appartenenti al vocabolario di	Comprendere, utilizzare e arricchire il patrimonio lessicale

piccole drammatizzazioni. Giocare con le parole. Tradurre in parole il suo pensiero. Rispettare la routine della giornata scolastica. Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riconoscere la sequenza delle azioni della giornata e dei giorni della settimana utilizzando tabelle di riferimento.	Ampliare il lessico ed imparare gradualmente ad utilizzarlo con pertinenza.	inseriti. Ampliare il lessico ed imparare gradualmente ad utilizzarlo con pertinenza.	Ampliare il lessico ed utilizzarlo con pertinenza.	base deducendolo dal contesto. Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato in contesti differenti. Conoscere il significato di termini nuovi e sapere utilizzare il dizionario.	Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

[Digitare qui]

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

	Individuare la correttezza di semplici frasi. Applicare le convenzioni ortografiche alla produzione scritta.	Individuare correttezza e completezza di una frase. Applicare le convenzioni ortografiche alla produzione scritta.	Cogliere l'efficacia comunicativi della lingua parlata e scritta. Individuare gli elementi sintattici di base. Riconoscere e analizzare le parti del discorso.	Conoscere i principi della formazione delle parole. Riconoscere e classificare le diverse parti del discorso Saper eseguire l'analisi grammaticale e logica. Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e l'uso della punteggiatura.	Consolidare la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura. Riconoscere le principali strutture morfo-sintattiche. Conoscere i primi elementi dell'analisi del periodo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

COMPETENZA DIGITALE

Consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione e richiede, quindi abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

CAMPO D'ESPERIENZA

IMMAGINI , SUONI, COLORI

DISCIPLINA

TECNOLOGIA

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali
- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Si interessa agli strumenti digitali e sa scoprirne funzioni e possibili usi.	Sa interagire con gli strumenti digitali, con la guida dell'insegnante, per attivare piccoli prodotti multimediali basati sulla logica, la creatività, la descrizione del sé e dei contesti. Ha un primo approccio critico e costruttivo nell'utilizzo degli strumenti digitali.	Esplora la realtà con l'ausilio del digitale. È in grado di creare semplici applicazioni, con la guida dell'insegnante, e prodotti multimediali basati sulla logica, sulla fantasia, la descrizione del sé, dell'altro e dei contesti.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.

Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
VEDERE E OSSERVARE					
Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le	Individuare, nell'osservazione di esperienze	Individuare le proprietà e le caratteristiche di	Osservare e descrivere, utilizzando un	Utilizzare strumenti di osservazione per conoscere alcune	Osservare e scoprire il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energia.

[Digitare qui]

tecnologie. Utilizzare il digitale, con la guida dell'insegnante, per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, creare piccoli prodotti multimediali. Approcciarsi al digitale in modo più critico e costruttivo, utilizzandolo in modo attivo e da protagonista.	concrete, le proprietà e le caratteristiche dei materiali più comuni. Riconoscere gli elementi essenziali dei dispositivi multimediali.	materiali comuni, liquidi e solidi. Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato della materia. Riconoscere gli elementi essenziali dei dispositivi multimediali.	linguaggio specifico, elementi del mondo artificiale. Riconoscere le funzioni principali di una applicazione informatica.	invenzioni dell'uomo nel corso della sua storia. Cogliere i concetti di ciclo di vita e di trasformazione di un materiale.	Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.
PREVEDERE E IMMAGINARE					

	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali sugli altri e sul territorio circostante.	Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali relative alla propria classe, al proprio territorio e all'ambiente.	Comprendere che l'uomo ha la capacità di progettare e migliorare oggetti, anche in base alle nuove tecnologie o ispirandosi al mondo	Indicare, analizzare e riconoscere potenzialità e limiti nei mezzi di telecomunicazione. Individuare, riconoscere e analizzare le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre testi, immagini e suoni.

	all'ambiente. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Leggere e creare un codice ed eseguirlo (reticoli su carta quadrettata).	Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Leggere e creare un codice ed eseguirlo (reticoli su carta quadrettata).	Utilizzare internet per reperire informazioni. Leggere e creare un codice ed eseguirlo (reticoli su carta quadrettata).	naturale. Conoscere la storia di oggetti di uso quotidiano, cogliendone le principali fasi del loro processo produttivo. Applicare il pensiero computazionale in situazioni concrete.	Applicare il pensiero computazionale in situazioni concrete.

INTERVENIRE E TRASFORMARE

	Realizzare oggetti con semplici materiali e/o di riciclo ed effettuare interventi di decorazione secondo determinate procedure.	Realizzare oggetti con semplici materiali e/o di riciclo ed effettuare interventi di decorazione secondo determinate procedure.	Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Conoscere ed utilizzare semplici procedure informatiche.	Realizzare semplici oggetti descrivendo ordinatamente la procedura. Disegnare utilizzando istruzioni codificate; scrivere istruzioni per replicare un disegno.	Utilizzare autonomamente i comandi principali del computer e di alcuni programmi. Conoscere l'evoluzione degli strumenti informatici nel tempo, la storia e le caratteristiche della rete Internet. Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e
	Utilizzare sul computer un comune programma di utilità.	Conoscere ed utilizzare semplici procedure informatiche.		Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	applicazioni software in funzione del compito stabilito.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

COMPETENZA SOCIALE

La competenza sociale è collegata al benessere personale.

CAMPO D'ESPERIENZA

LA CONOSCENZA DEL MONDO – IL SE' E L'ALTRO

DISCIPLINA

RELIGIONE CATTOLICA

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali
- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il bambino mostra curiosità nei racconti della vita di Gesù. E' coinvolto nella conoscenza dei linguaggi simbolici e figurativi della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti...).	Il bambino pone domande sulle diversità, su ciò che è bene o male. Riconosce la figura e il messaggio di Gesù secondo il Vangelo. Riconosce e sperimenta alcuni linguaggi simbolici della vita cristiana (feste, canti, preghiere).	Il bambino accetta le diversità e dimostra atteggiamento di solidarietà nei confronti dell'altro. E' più consapevole del messaggio del Vangelo di Gesù, tentando di contestualizzare gli insegnamenti nelle situazioni quotidiane. Sperimenta e vive i linguaggi simbolici della vita cristiana.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA.

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
DIO E L'UOMO					
Scoprire nel Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. Maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene	Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore dell'universo e Padre degli uomini. Divenire consapevoli che Gesù di Nazaret è stato un bambino come tutti, e saper ricostruire alcuni	Apprendere che ad ogni uomo, a cui Dio dà dei doni speciali, è stato affidato il mondo perché ne abbia cura e ne sia responsabile. Scoprire che per la religione cristiana Dio, Creatore e Padre, fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	Riflettere sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano e scoprire che nasce dal bisogno di dare risposte alle domande di senso. Individuare comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo e presso i popoli antichi. Individuare comportamenti di	Conoscere la situazione storicosociale, politica e religiosa della Palestina al tempo di Gesù, personaggio storico. Apprendere che per i cristiani il Regno di Dio è una realtà attuale edificata dalle opere e dalla fede degli uomini guidati da Cristo.	Apprendere come i primi cristiani vivevano l'annuncio del Vangelo. Conoscere gli avvenimenti storici che portarono alla libertà religiosa. Conoscere San Benedetto e il fenomeno del monachesimo nella cultura medievale. Apprendere che nel tempo la comunità cristiana ha subito delle divisioni. Apprendere i tempi liturgici e la struttura gerarchica della Chiesa.

con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	aspetti della sua vita più vicini all'esperienza personale facendo un confronto con il proprio vissuto.	Approfondire le conoscenze sull'ambiente di vita di Gesù, in relazione al proprio vissuto evidenziandone analogie e alterità.	apertura al trascendente nell'uomo primitivo e presso i popoli antichi.	Individuare l'importanza di alcune figure femminili del popolo ebraico con particolare riferimento a Maria, la Prescelta.	Riconoscere gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali.
Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici della vita dei cristiani (feste, preghiere, canti, spazi, arte...) per esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.	Individuare nella Resurrezione di Gesù l'evento culmine della Pasqua. Individuare i tratti essenziali della Chiesa.	Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, individuando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". Scoprire nella Pasqua il centro della fede cristiana.			

[Digitare qui]

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

[Digitare qui]

	Saper riferire alcune semplici pagine bibliche riguardanti la Creazione. Conoscere il racconto evangelico della nascita di Gesù, nei suoi momenti salienti. Saper riferire alcune semplici pagine evangeliche riguardanti gli insegnamenti e i gesti di Gesù. Conoscere	Saper riferire alcune semplici pagine evangeliche riguardanti i fatti storici della nascita di Gesù. Conoscere il Battesimo come momento che segna l'inizio della vita pubblica di Gesù e come sacramento dell'iniziazione cristiana. Scoprire il messaggio di Gesù attraverso gli incontri, i miracoli e le parabole raccontate in alcune pagine evangeliche. Conoscere il racconto	Conoscere la specificità del Dio di Gesù Cristo: un Dio che si Rivela attraverso la storia della salvezza. Saper rielaborare i racconti evangelici che precedono e fanno seguito alla nascita di Gesù. Riconoscere negli insegnamenti di Gesù il segreto per raggiungere la felicità. Conoscere gli episodi centrali dell'evento pasquale.	Riconoscere nel Vangelo "cuore" della Bibbia la testimonianza storica della vita, del messaggio e delle opere di Gesù. Apprendere che l'insegnamento evangelico di Gesù si è rivelato con parole e gesti significativi e che la verità del Regno di Dio era comunicata attraverso delle parabole.	Comprendere attraverso le figure bibliche di Pietro e Paolo le modalità di diffusione del messaggio di Cristo nel mondo.

	che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani.	evangelico della Pentecoste.			
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO					

	Riconoscere i segni del Natale nell'ambiente. Comprender e il linguaggio delle parabole. Riconoscere i segni della Pasqua nell'ambiente. Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica.	Riconoscere l'Avvento come tempo di preparazione e attesa all'evento della Natività. Comprendere il significato simbolico dell'acqua battesimale. Conoscere il segno del pane e del vino e il loro significato cristiano. Riconoscere l'importanza del dono dello Spirito Santo agli uomini.	Conoscere il significato dei doni offerti dai Magi.	Individuare, a partire da significativi brani evangelici, i principali generi letterari della Bibbia. Interpretare i racconti evangelici del Natale e della Pasqua utilizzando una prospettiva storicoartistica. Comprendere attraverso le devozioni e le tradizioni pasquali come la comunità dei credenti interpreta i racconti evangelici della Pasqua.	Riconoscere i simboli cristiani dell'arte paleocristiana delle catacombe. Conoscere alcune tradizioni natalizie nel mondo. Riconoscere nell'espressione artistica sacra i segni della Pasqua cristiana. Apprendere la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa. Conoscere nel corso dei secoli l'evoluzione e i vari stili architettonici dei luoghi di preghiera cristiani.

				Conoscere i principali santuari dedicati a Maria, segno della devozione cristiana.	
VALORI ETICI E RELIGIOSI					

	Scoprire che il creato è un dono da rispettare. Provare sentimenti di gioia e di gratitudine per il dono della vita. Riconoscere nella nascita di Gesù, l'Emmanuele, un'esperienza di gioia e	Sviluppare atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature. Riconoscere e interiorizzare il valore del perdono come dono di Dio. Riconoscere il valore della preghiera nelle sue varie	Riconoscere il valore dello stupore fonte primordiale per la conoscenza. Saper riconoscere il valore della Rivelazione e della fede.	Riflettere sul messaggio delle Beatitudini intese come parole-talenti da interpretare, capire e vivere a favore degli "Altri". Riflettere e interiorizzare il valore della solidarietà manifestata dall'esempio di cristiani contemporanei, testimoni delle Beatitudini.	Apprezzare il valore della testimonianza dei martiri cristiani. Apprezzare il valore della pace e dell'unità a cui il movimento ecumenico aspira. Riconoscere attraverso i libri sacri delle varie religioni come tutti siano accomunati dalla ricerca dei valori universali quali il bene, la pace e la giustizia.

	comunione. Scoprire il messaggio universale d'amore e di amicizia portato da Gesù.	espressioni e maturare atteggiamenti di rispetto verso le altre religioni.			

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

Competenze sociali, personali, interpersonali e interculturali, e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

CAMPO D'ESPERIENZA IL SE' E L'ALTRO

DISCIPLINA STORIA

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali
- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Riconosce la propria identità personale. Inizia a stabilire relazioni con adulti e compagni. E' autonomo nel soddisfare i bisogni personali. Si avvia ad essere autonomo nell'organizzare il gioco e le attività. Inizia a	Si avvia al rispetto delle regole del vivere comune. Riconosce la propria identità e quella altrui. Interagisce ed è disponibile a collaborare con gli altri. E' autonomo a	Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

percepire il trascorrere del tempo e la scansione della giornata.	livello personale e operativo. Sa organizzare il gioco e ne sperimenta varie forme. Ordina immagini in sequenza cronologica. Inizia a percepire il trasformarsi delle cose e delle persone nel tempo.	Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie idee con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, riconoscendo le esigenze e le emozioni proprie ed altrui. Sa di avere una storia personale e familiare. Pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità culturali, di personalità, su ciò che è bene o male e ha raggiunto una prima consapevolezza dei diritti, dei doveri e delle regole della convivenza. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro. Riconosce i più importanti segni della cultura del suo territorio, delle istituzioni, e dei servizi pubblici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

USO DELLE FONTI

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO O CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione e consapevole delle proprie	Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio recente passato.	Individuare le tracce e utilizzarle come fonti per ricostruire il proprio passato. Discriminare le fonti ed utilizzarle per	Individuare e discriminare le diverse tipologie di fonti storiche ed utilizzarle per ricavarne informazioni.	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla	Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Organizzare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.

esigenze e dei propri sentimenti. Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della comunità, e inizia a sviluppare il senso di appartenenza. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sull'e diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. Riflette sui diritti, doveri, valori e	Rappresentare e graficamente i ricordi personali riferiti alla scuola dell'Infanzia. Rilevare i mutamenti.	ricavarne informazioni.		ricostruzione di un fenomeno storico.	

[Digitare qui]

[Digitare qui]

sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo. Individuare e distinguere i principali ruoli nei diversi contesti. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza e per il rispetto di persone, cose, e ambienti.					

[Digitare qui]

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI					
	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo utilizzando gli indicatori temporali.	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento, durata in esperienze vissute e narrate. Comprendere l'uso e la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (calendario, orologio, linea del tempo).	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità, mutamento e durata.	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Utilizzare la linea del tempo e leggere le carte geo storiche.	Leggere una carta geo-storica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte geo-storiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
STRUMENTI CONCETTUALI					

	Seguire e comprendere storie attraverso l'ascolto o	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura	Seguire e comprendere vicende storiche.	Comprendere ed usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo).	Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

	lettura di testi. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	di testi. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Ricostruire il passato sulla base delle fonti e delle testimonianze.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi concettuali. Individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storici diversi.	Operare confronti tra le civiltà studiate e rappresentarne gli elementi principali mediante schemi e mappe.	

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

	Rappresentar e graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati.	Rappresentare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, attività, fatti vissuti o narrati. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	Comunicare graficamente, in forma scritta o con esposizione orale, le conoscenze acquisite.	Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

[Digitare qui]

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE
CULTURALI

Consapevolezza dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.

CAMPO D'ESPERIENZA
IMMAGINI, SUONI, COLORI

DISCIPLINA
ARTE E IMMAGINE

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali
- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Esplora e sperimenta e ed utilizza in modo consapevole i colori, i materiali e le diverse forme di espressione artistica. Usa e interpreta l'espressione mimico-gestuale. Osserva, descrive immagini, segue brevi filmati. Si esprime attraverso attività manipolative.	Sperimenta, gioca e utilizza materiali e tecniche diverse con diversi linguaggi espressivi: voce, gesto, drammatizzazione, musica, manipolazione, espressione pittorica. Verbalizza in maniera spontanea le proprie rappresentazioni grafiche; utilizza in modo consapevole i colori primari e secondari; utilizza diversi strumenti e tecniche in modo guidato per dare forma e colore all'esperienza. Riconosce e discrimina alcune caratteristiche del suono e della voce; Riesce ad esprimersi attraverso drammatizzazioni semplici; legge, confronta e produce immagini (cartacei, visivi e multimediali) individuando somiglianze e differenze.	Si esprime con linguaggi differenti: voce gesto, drammatizzazione, suoni, musica, manipolazione, trasformazione di materiali diversi, esperienze grafico/pittoriche. Descrive l'attività svolta. Legge, rappresenta ed esprime emozioni e stati d'animo. Comunica e si esprime utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente; inventa storie e le rappresenta utilizzando materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; utilizza diversi strumenti e tecniche in modo autonomo e

		creativo per dare forma e colore all'esperienza. Sa osservare e riprodurre in
		modo personale, immagini e opere d'arte. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

SCUOLA DELL'INFANZ IA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIME NTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^

ESPRIMERSI E COMUNICARE

Osservare immagini statiche, foto, opere d'arte, filmati riferendone l'argomento e le sensazioni evocate. Creare rappresentazioni grafiche in modo spontaneo da cui si evince la maturità della propria espressione semiologica. Distinguere chiaramente forme, colori ed elementi figurativi,	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici,	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

piani, bitridimensionali presenti in immagini diverse anche multimediali. Costruire in modo creativo oggetti attraverso la manipolazione di diversi materiali.		plastici, pittorici e multimediali.			
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI					

	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione	Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio)	Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.

	visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.	percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme) individuando il loro significato espressivo.	e l'orientamento nello spazio. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
COMPRENDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE					

	Osservare un'immagine o un'opera d'arte e saper	Osservare un'immagine o un'opera d'arte e saper	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e	Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista

	raccontare ciò che vi è rappresentato.	raccontare ciò che vi è rappresentato .	elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici.	dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	per comprenderne il messaggio e la funzione. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

COMPETENZE MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

Abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza. Le competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale.

CAMPO D'ESPERIENZA

LA CONOSCENZA DEL
MONDO

DISCIPLINA

SCIENZE

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali

- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Utilizza i cinque sensi +1 (intuizione) e acquisisce una prima conoscenza dell'ambiente naturale Osserva, esplora la natura e le sue trasformazioni, riconoscendo le differenze tra mondo naturale/artificiale, animale/vegetale; Osserva con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni;	Osserva, verbalizza e registra eventi stagionali e atmosferici; conosce e rispetta l'ambiente dove vive. Rileva alcune caratteristiche delle cose: (es.: pesanti-leggere, lisce, ruvide,	Riflette sugli aspetti ciclici del tempo e sugli organizzatori temporali (calendari, tabelle ecc..) Colloca situazioni ed eventi nel tempo Comprende l'importanza della salvaguardia

Formula semplici domande; Riconosce e rappresenta le condizioni atmosferiche. Familiarizza con strumenti multimediali. Apprende gradualmente il linguaggio delle nuove tecnologie attraverso l'approccio visivo e manipolativo.	galleggianti e non). Scopre e riconosce caratteristiche del mondo naturale e artificiale. Rispetta norme per la cura dell'ambiente circostante. Conosce gli strumenti tecnologici, le loro funzioni.	dell'ambiente. Formula ipotesi causa-effetto, sperimentalmente. Sviluppa la capacità di riflessione e spiegazione di un fenomeno naturale. Conosce e utilizza alcuni dispositivi tecnologici.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI					
Cogliere le trasformazioni naturali. Osservare i fenomeni	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e	Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni.	Osservare, porre domande, formulare ipotesi, verificare e trarre conclusioni.	Iniziare a comprendere i concetti di materia, sostanza, molecola, atomo	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore. Cominciare a costruire in modo elementare il concetto di energia, spiegandone il significato anche attraverso esempi.

naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità. Provare interesse per gli artefatti tecnologici, esplorarli e saper scoprirne funzioni e possibili usi. Essere curioso, esplorativo, porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.	realizzare semplici esperimenti. Riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.	Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nelle loro funzioni e modo d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	e legame chimico. Conoscere e descrivere le principali proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo. Conoscere e comprendere il concetto del calore.	

[Digitare qui]

Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni e le esperienze.					
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO					

	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuandone somiglianze e differenze.	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali ed individuare somiglianze e differenze nei loro percorsi di sviluppo. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	Iniziare a conoscere il lavoro dello scienziato e il funzionamento di alcuni strumenti utilizzati. Conoscere e comprendere le fasi del metodo scientifico, anche attraverso esperienze. Cogliere alcune proprietà fisiche di	Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, anche attraverso l'osservazione.

		(urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc).	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del Sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc)	acqua e aria attraverso esperienze dirette. Comprendere il ruolo dell'acqua e dell'aria nell'ambiente e riflettere sull'importanza della loro salvaguardia.	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE					

[Digitare qui]

Indicare le parti del corpo su di sè. Sperimentare il mondo degli organismi viventi.	Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, caldo, freddo, ecc) per	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche e del proprio ambiente. Riconoscere in altri	Individuare la cellula come unità costitutiva dei viventi; descriverne le parti principali e conoscerne le funzioni.	Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso di organi e apparati. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

Osservare la vita degli esseri viventi: animali e piante. Indicare, nomina e rappresenta le parti del corpo. Dare prime interpretazioni sulla struttura del corpo e sul suo funzionamento.	ricoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, i bisogni analoghi ai propri.		organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Classificare gli esseri viventi in base ai cinque regni. Comprendere il concetto di ecosistema e la relazione tra fattori biotici e abiotici che lo costituiscono ; conoscere il significato di bioma.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

COMPETENZA MATEMATICA E IN SCIENZE, TECNOLOGIE
E INGEGNERIA

Acquisire ed interpretare le informazioni, individuare collegamenti e relazioni, risolvere problemi.

CAMPO D'ESPERIENZA LA
CONOSCENZA DEL MONDO

DISCIPLINA

MATEMATICA

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali
- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Coglie le dimensioni delle cose e le sue proprietà. Riconosce uguaglianze e differenze. Raggruppa elementi per forma, dimensione	Individua uguaglianze e diversità. Raggruppa oggetti secondo uno o più criteri.	Raggruppa e ordina elementi secondo più criteri: colore, dimensione, spessore, forma e quantità.

e colore. Distingue la quantità uno/tanti, pochi/molti. Si orienta nel tempo attraverso la routine. Racconta esperienze vissute. Esplora l'ambiente e sa collocarsi nello spazio in modo corretto. Esegue un percorso semplice.	Conta in senso progressivo. Compie differenziazioni e confronta quantità. Si orienta nel tempo della giornata scolastica. Comprende la dimensione temporale (prima-adesso-dopo). Racconta in successione cronologica e logica un avvenimento. Interiorizza i concetti spazio-temporali in modo adeguato: sopra/sotto, prima/dopo, dentro/fuori. Esegue un percorso seguendo le indicazioni.	Collega oggetti in corrispondenza logica. Sa associare le quantità con simboli corrispondenti. Sa collegare la quantità alla sequenza numerica. Conosce i numeri e opera con essi. Esegue operazioni quantitative sugli insiemi: di più/di meno, uguale, maggiore/minore, tanti/quant. Conosce i momenti della scansione della giornata scolastica. Conosce i giorni della settimana. Riconosce e verbalizza le scansioni temporali convenzionali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA

PRIMARIA

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
NUMERI					
Riordinare le esperienze vissute. Raggruppare e ordinare oggetti secondo i criteri, di classificazione e o seriazione sia nella	Utilizzare la linea dei numeri per contare in senso progressivo e regressivo. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e	Costruire successioni numeriche progressive e regressive anche per salti di due, tre... Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e	Costruire successioni numeriche progressive e regressive. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i	Ampliare il campo numerico fino al periodo delle migliaia. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali. Ampliare il	Ampliare il campo numerico fino al periodo dei miliardi. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri interi e decimali. Eseguire le quattro operazioni in colonna con numeri interi e decimali. Eseguire calcoli mentali con numeri interi e decimali utilizzando le strategie apprese. Verificare la correttezza dei risultati delle

realtà che nella rappresentazione grafica; individuare, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei. Nominare le cifre e ne riconosce i simboli. Orientarsi nello spazio con autonomia eseguendo e ricostruendo percorsi, attraverso il problem solving, la comunicazione verbale e grafica e il coding.	ordinare i numeri fino a venti. Eseguire mentalmente semplici calcoli di addizione e sottrazione entro il venti. Comprendere i concetti di addizione e di sottrazione associandoli ai diversi significati e poi formalizzare la scrittura delle operazioni. Risolvere problemi aritmetici che richiedono l'utilizzo di	ordinare i numeri fino a cento. Eseguire mentalmente semplici calcoli usando strategie e strumenti diversi entro il cento. Memorizzare le tabelline fino al dieci. Acquisire la tecnica delle operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione) in colonna. Avviare al concetto di divisione in situazioni concrete. Risolvere problemi aritmetici che	numeri fino a 999. Eseguire mentalmente semplici calcoli con i numeri interi usando strategie diverse e le proprietà delle operazioni. Consolidare la tecnica di addizione e sottrazione in colonna. Apprendere la tecnica della moltiplicazione con due cifre al moltiplicatore. Apprendere la tecnica della divisione con una cifra al divisore. Utilizzare consapevolmente	campo numerico nelle operazioni in colonna con i numeri interi; eseguire divisioni con due cifre al divisore con numeri interi. Apprendere la tecnica in colonna delle quattro operazioni con i numeri decimali. Consolidare l'utilizzo delle tecniche di calcolo mentale con i numeri interi. Eseguire semplici calcoli mentali con i numeri decimali in contesti noti. Individuare i multipli e i divisori di un	operazioni utilizzando le prove e/o, in modo consapevole, la calcolatrice. Conoscere e utilizzare i criteri di divisibilità. Stimare il risultato di un'operazione usando anche in modo consapevole l'approssimazione e l'arrotondamento. Consolidare la conoscenza delle diverse tipologie di frazioni e la capacità di confrontarle e ordinarle. Risolvere problemi di complessità crescente e di diversa tipologia utilizzando schemi, tabelle, grafici... Conoscere e operare con la percentuale. Utilizzare in contesti concreti i numeri interi relativi (positivi e negativi) anche in situazioni legate alle scienze e alla tecnica.

[Digitare qui]

	addizione e di sottrazione.	richiedono l'utilizzo delle		numero riconoscendone la relazione.	

		quattro operazioni.	strumenti e tecniche per verificare la correttezza dei risultati. Risolvere problemi aritmetici che richiedono l'utilizzo delle quattro operazioni. Comprendere il concetto di frazione e di frazione decimale. Trasformare le frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. Leggere, scrivere, comporre, scomporre, confrontare e ordinare i numeri decimali. Eseguire semplici addizioni e	Riconoscere le diverse tipologie di frazioni, saperle denominare, utilizzare, confrontare e ordinare anche servendosi della linea dei numeri. Risolvere problemi di complessità crescente e di diversa tipologia utilizzando schemi, tabelle, grafici... Conoscere e utilizzare i numeri romani.	

[Digitare qui]

			sottrazioni con numeri decimali		

[Digitare qui]

			in contesti reali e significativi.		
SPAZIO E FIGURE					

	Utilizzare il proprio corpo secondo le principali relazioni spaziali. Riconoscere e descrivere le principali relazioni spaziali prendendo come riferimento sia se stessi, sia altre persone e/o oggetti (attività interdisciplinare a geografia e motoria). Eseguire percorsi a partire da istruzioni o da	Orientarsi nello spazio, rappresentare		Consolidare le conoscenze dei principali enti geometrici. Riconoscere, denominare, classificare e misurare gli angoli. Descrivere e classificare in base ad alcune proprietà triangoli e quadrilateri. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una	Consolidare la conoscenza dei concetti geometrici già affrontati. Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto ad una prima capacità di visualizzazione. Disegnare le principali figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.

	rappresentazioni e descrivere e rappresentare semplici percorsi esperiti (attività interdisciplinare a geografia e motoria). Riconoscere nella realtà e denominare le principali forme geometriche. Riprodurre le principali forme geometriche.	ed eseguire percorsi mediante codici diversi (attività interdisciplinare a geografia e motoria). Analizzare gli oggetti tridimensionali individuati nella realtà per coglierne le parti. Riconoscere, classificare e descrivere le linee. Disegnare le principali figure geometriche analizzate.	Ampliare il concetto di linea: retta, semiretta e segmento; riconoscerne la posizione reciproca nel piano. Riconoscere l'angolo e i diversi significati ad esso associati. Classificare, denominare e riconoscere gli angoli utilizzando l'angolo retto-campione. Riconoscere e distinguere i poligoni e i non poligoni.	prima capacità di visualizzazione. Disegnare le principali figure geometriche utilizzando strumenti appropriati. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. A partire da misurazioni concrete calcolare i perimetri dei poligoni noti.	Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Determinare l'area dei poligoni noti e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.

			Riconoscere e denominare gli elementi significativi di un poligono. Disegnare le principali figure geometriche utilizzando strumenti appropriati.		
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI					

	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	Compiere semplici indagini statistiche partendo da situazioni significative. Analizzare le rappresentazioni per trarre informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni (media e frequenza). Conoscere le principali unità di misura, saperle	Compiere semplici indagini statistiche partendo da situazioni significative. Analizzare le rappresentazioni per trarre informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni (media e frequenza). Conoscere le principali unità di misura, saperle utilizzare per effettuare misurazioni e stime e nella risoluzione di problemi.

	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Compiere confronti diretti/indiretti e ordinamenti in relazione a diverse grandezze.	assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Compiere confronti diretti/indiretti e ordinamenti in relazione a diverse grandezze.	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.	utilizzare per effettuare misurazioni, stime e nella risoluzione di problemi. Passare da un'unità di misura ad un'altra. In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili e impossibili. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	Passare da un'unità di misura ad un'altra. In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili e impossibili e saperne calcolare la probabilità. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

[Digitare qui]

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta. Comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta — in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali — istruzione e formazione, lavoro, casa, tempo libero. Richiede anche la mediazione e la comprensione interculturale.

**CAMPO
D'ESPERIENZA** I
DISCORSI E LE PAROLE

DISCIPLINA

INGLESE

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali

- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante. Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria. Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente. Pronuncia i colori e alcuni oggetti in lingua straniera. Individua alcune parole note nelle canzoni proposte.	Nomina con il termine in lingua straniera gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, gli indumenti, le parti del corpo, indicandoli correttamente. Sa utilizzare in modo pertinente semplicissime formule comunicative i per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. Riproduce filastrocche e canzoncine. Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato.	Utilizza semplici frasi standard che ha imparato in modo pertinente per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. Traduce in italiano semplicissime frasi proposte dall'insegnante (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). Recita poesie e canzoncine imparate a memoria. Date delle illustrazioni o degli oggetti anche nuovi, sa nominarli, e ne conosce i termini.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua

e lingue differenti (plurilinguismo). Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^

ASCOLTO

[Digitare qui]

Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza ed interagisce utilizzando la lingua straniera in situazioni di vita quotidiana.	Comprendere semplici istruzioni in lingua inglese. Comprendere parole relative alle attività svolte in classe. Comprendere semplici strutture linguistiche.	Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. Comprendere vocaboli relativi alle attività svolte in classe. Comprendere frasi e domande. Partecipare a una canzone e a una filastrocca attraverso il mimo. Comprendere semplici storie illustrate.	Comprendere ed eseguire comandi e consegne. Comprendere ed identificare vocaboli relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Comprendere in modo globale semplici frasi e messaggi orali. Comprendere il senso generale delle canzoni, filastrocche e storie presentate in classe.	Comprendere domande in lingua inglese. Comprendere brevi testi cogliendo le parole chiave e il senso generale.	Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. Comprendere brevi testi identificando parole chiave e il senso generale.
PARLATO					
	Memorizzare e riprodurre singole parole.	Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli. Riprodurre	Produrre parole, espressioni e semplici frasi relative ad argomenti noti.	Riprodurre correttamente e consapevolmente vocaboli.	Riferire informazioni afferenti alla sfera personale.

	Memorizzare e riprodurre semplici strutture.	semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto. Interagire utilizzando semplici strutture linguistiche.	Riprodurre canzoni e filastrocche relative al lessico proposto. Dare semplici informazioni su se stessi e gli altri. Interagire con i compagni utilizzando semplici forme comunicative.	Porre domande che chiedono informazioni e rispondervi. Riferire semplici informazioni riguardanti se stessi e gli altri. Interagire in brevi dialoghi.	Comunicare in modo essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.
LETTURA					

		Leggere vocaboli associati ad immagini. Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.	Leggere vocaboli associati ad immagini. Abbinare immagini e semplici espressioni. Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	Leggere ad alta voce parole e frasi note. Leggere e comprendere semplici testi accompagnati da supporti visivi. Identificare nel testo parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere semplici testi cogliendo il loro significato globale. Rilevare dal testo informazioni specifiche.

SCRITTURA

[Digitare qui]

		Riprodurre vocaboli e semplici frasi appresi oralmente.	Scrivere semplici parole apprese oralmente. Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato. Riconoscere e completare semplici strutture linguistiche.	Completare frasi con forme comunicative relative agli argomenti trattati. Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.	Completare frasi con forme comunicative relative agli argomenti trattati. Scrivere brevi testi seguendo un modello dato.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA					
				Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni. Riflettere su alcune regole grammaticali.	Riflettere su alcune regole grammaticali e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

COMPETENZE IN MATERIA DI CITTADINANZA

Competenze sociali, personali, interpersonali e interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

CAMPO D'ESPERIENZA

IL SE' E L'ALTRO

DISCIPLINA

GEOGRAFIA

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali
- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Individua le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti e nella natura. Colloca azioni quotidiane nel tempo.	Colloca nello spazio se stesso, oggetti e persone. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	Raggruppa, ordina, identifica e confronta, materiali secondo diversi criteri; confronta e valuta quantità. Osserva il proprio corpo, l'ambiente che lo circonda e gli organismi
		viventi. Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

[Digitare qui]

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA**PRIMARIA**

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
ORIENTAMENTO					

Imparare a muoversi e ad orientarsi nello spazio effettuando e descrivendo verbalmente semplici percorsi. Osserva e individua le trasformazioni naturali nei paesaggi, negli animali, nelle persone.	Cogliere i principali rapporti topologici (aperto/chiuso, regione interna/esterna). Cogliere i principali rapporti spaziali (davanti/dietro, lontano/vicino).	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc).	Orientarsi attraverso punti di riferimento, indicatori topologici, mappe/ carte geografiche.	Orientarsi utilizzando i punti cardinali, mappe e carte geografiche. Utilizzare gli strumenti di osservazione indiretta per ricavare informazioni.	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ					
Cominciare ad	Rappresentare	Rappresentare	Leggere e interpretare	Acquisire il	Analizzare

[Digitare qui]

approfondire i parametri spaziali (dentro/fuori; sopra/sotto). Conoscere i parametri spaziali(sopra/sotto; vicino/lontano;d avanti/dietro;pri mo/ultimo). Seguire correttamente un percorso nello spazio sulla base di indicazioni verbali.	semplici percorsi dopo averli eseguiti.	in verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.	carte, mappe, piante.	concetto di carta geografica; conoscere la funzione delle carte geografiche. Conoscere la simbologia convenzionale delle carte geografiche e interpretare la legenda. Distinguere carte fisiche, fisicopolitiche, politiche e tematiche anche in funzione alla scala. Iniziare a interpretare e analizzare fenomeni di diverso tipo attraverso le carte tematiche. Leggere grafici, tabelle, schemi e rappresentazioni per ricavare dati e informazioni. Localizzare sulle	principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani.

				carte geografiche la posizione dell'Italia e degli elementi fisici del territorio italiano (catene montuose, laghi, mari...).	
PAESAGGIO					

Osservare la realtà paesaggistica e riconosce i segni più evidenti. Esplorare la realtà circostante accorgendosi dei cambiamenti. Descrivere le caratteristiche dei diversi paesaggi naturali.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.	Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi.	Conoscere gli elementi orografici e idrografici che caratterizzano il paesaggio italiano. Conoscere i principali esseri viventi che popolano e caratterizzano i diversi paesaggi e ambienti italiani. Conoscere l'origine e le trasformazioni avvenute nel tempo sia dei paesaggi di	Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.

				terra sia dei paesaggi di acqua italiani. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE					

[Digitare qui]

	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e	Intuire il concetto di regione fisica, intesa come territorio con caratteristiche naturali	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativo e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

	umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, esercitando la cittadinanza attiva.	e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	modificato dalle attività umane. Riconoscere le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni .	specifiche; descrivere flora e fauna tipiche. Intuire il concetto di regione climatica; conoscere le caratteristiche delle regioni climatiche italiane. Iniziare a collegare gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di uno spazio.	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi.

CAMPO D'ESPERIENZA
IMMAGINI, SUONI E
COLORI

DISCIPLINA

MUSICA

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità
- Competenze interpersonali, interculturali, sociali e civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il bambino comunica emozioni attraverso il linguaggio del corpo. Esplora con interesse paesaggi sonori, danza e compie giochi motori e gesti ritmici.	Ascolta musica e mostra interesse per le opere d'arte. Esprime emozioni usando le possibilità che il corpo consente.	Il bambino comunica ed esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il corpo consente.

Utilizza materiali e strumenti.	Segue con piacere spettacoli di vario tipo. Esplora i primi alfabeti musicali.	Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
ASCOLTO					

[Digitare qui]

Esplorare il mondo musicale ascoltando semplici brani.	Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore.	Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore.	Riconoscere, descrivere, analizzare e classificare eventi sonori in funzione dei diversi parametri.	Ascoltare musicali di vario genere.	Riconoscere alcune strutture fondamentali, del linguaggio musicale.
Assistere a spettacoli di vario tipo.	Ascoltare e distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali.	Ascoltare e distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali.	Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani.	Riconoscere gli elementi strutturali di una canzone.	Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, il gesto, il disegno.
Memorizzare ed eseguire semplici canzoni.				Iniziare a conoscere alcuni tra gli strumenti musicali più usati.	
Ascoltare brevi fiabe sonore.	Rappresentare i suoni ascoltati graficamente, con la parola o con i gesti.	Rappresentare i suoni ascoltati graficamente, con la parola o con i gesti.			
Mostrare					

attenzione per facili espressioni musicali. Seguire con interesse spettacoli di vario tipo. Dimostrare piacere , interesse e coinvolgimento emotivo nella visione di spettacoli di vario tipo. Esprimere preferenze per alcune forme musicali.					
PRODUZIONE					

[Digitare qui]

	Riprodurre semplici canzoni e filastrocche	Riprodurre semplici canzoni e filastrocche	Usare la voce cercando di curare la propria intonazione e	Tenere il ritmo di un brano vocale o strumentale usando il battito	Sincronizzare il proprio canto con quello degli altri. Accompagnare i canti con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre.

	anche con gesti e suoni con il corpo. Saper eseguire in gruppo semplici canti.	anche con gesti e suoni con il corpo. Saper eseguire in gruppo semplici canti.	memorizzare i canti proposti. Utilizzare semplici strumenti per accompagnar e semplici brani.	delle mani oppure strumenti didattici e auto-costruiti. Accompagnare brevi motivi musicali con la voce. Leggere ed eseguire semplici partiture ritmiche realizzate mediante simboli convenzionali e non.	Leggere ed eseguire semplici partiture ritmiche realizzate mediante simboli convenzionali e non.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA PREVALENTE

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi.

**CAMPO
D'ESPERIENZA** II
CORPO E IL MOVIMENTO

DISCIPLINA

MOTORIA

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Imparare ad imparare
- Spirito di iniziativa ed imprenditorialità
- Competenze interpersonali, interculturali, sociali e civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento.	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconosce il suo corpo, le sue diverse parti e lo rappresenta fermo e in movimento.	Interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA

PRIMARIA

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta

[Digitare qui]

una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO					
Riconoscersi e interagire con gli altri.	Coordinare e utilizzare diversi	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori	Coordinare e utilizzare diversi schemi	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori di base combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre /

Riconoscere la propria identità sessuale e rispetta la diversità. Sviluppare la motricità di base. Indicare e nominare le parti principali del proprio corpo su di sé e su gli altri. Muoversi su semplici indicazioni. Sviluppare la conoscenza del proprio corpo attraverso la conoscenza sensoriale e percettiva.	schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli	combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	saltare, afferrare / lanciare, ecc). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

[Digitare qui]

Sviluppare la
motricità fine
e globale.

[Digitare qui]

[Digitare qui]

Rappresentar e graficamente in modo completo lo schema corporeo. Muoversi in base ad indicazioni spazio-tempor ali. Partecipare al gioco motorio rispettandone le regole. Avere cura del proprio corpo ed acquisire corrette abitudini igienico-sanit arie. Rappresentar e il corpo arricchendolo	altri.				

con particolari.					

[Digitare qui]

[Digitare qui]

Maturare la capacità oculo-manual e e la motricità fine.

Utilizzare il corpo per esprimersi attraverso il linguaggio mimico-gestuale e ritmicomusicale.

Conoscere il corpo nella sua globalità, nei suoi segmenti e discriminare le principali funzioni.

Riconoscere e muoversi in base a riferimenti spazio-temporali.

Partecipare al gioco motorio

[Digitare qui]

e/o di squadra rispettandone le regole.					
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA					

	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

	individuali e collettive.				

[Digitare qui]

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità,	Conoscere e applicare modalità esecutive di proposte di giocosport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco -sport. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei	Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le	Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.

		accettando le diversità,			

[Digitare qui]

	manifestando senso di responsabilità.	manifestando senso di responsabilità.	confronti dei pericoli.	diversità, manifestando senso di responsabilità.	

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei

	vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione e, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare. L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione motoria.

COMPETENZE PERSONALE, SOCIALI E DI APPRENDIMENTO

Competenze personali, interpersonali e interculturali e tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa. La competenza sociale è collegata al benessere personale e sociale.

CAMPO D'ESPERIENZA

IL SE' E L'ALTRO

DISCIPLINA

EDUCAZIONE CIVICA

ALTRE COMPETENZE CHIAVE

- Competenze digitali
- Competenze personali, sociali e di apprendimento
- Competenze imprenditoriali
- Competenze civiche

COMPETENZE DI CITTADINANZA

- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare le informazioni • Progettare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SCUOLA DELL'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Si confronta e discute con gli adulti e con gli altri bambini. Sa di avere una storia personale e familiare.	Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri doveri.	Il bambino sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

[Digitare qui]

		Ha raggiunto la consapevolezza dei propri doveri. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale.

Sa esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.

Sa riconoscere e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio contributo che dimostra il valore della solidarietà e contrasta le varie forme di illegalità.

Conosce le caratteristiche principali dell'ordinamento della Repubblica Italiana.

Conosce i comportamenti da assumere in condizioni di rischio o di pericolosità ambientale.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, all'attività fisica e ad un corretto regime alimentare.

Utilizza in modo corretto le risorse, praticando forme di uso e riciclo dei materiali, evitando sprechi d'acqua e di energia, contrastando forme di inquinamento.

Conosce il proprio territorio: musei, impianti produttivi, parchi naturali per ri-conoscere la relazione tra l'uomo e l'ambiente e le trasformazioni nel tempo.
 Capisce l'importanza della salvaguardia dell'ambiente naturale e del patrimonio artistico e culturale locale.
 È consapevole dei rischi della rete e sa come riuscire a individuarli.
 Sa accedere ad un proprio account e lo sa gestire nel rispetto delle regole e della sicurezza dei dati personali.
 Sa impiegare correttamente il linguaggio informatico-multimediale.
 Sa scambiare informazioni e materiali tra pari e con i docenti.
 Sa usare e riorganizzare le informazioni attraverso schemi, mappe e presentazioni.
 Sa utilizzare i principali motori di ricerca e alcuni programmi didattici inerenti la costruzione di percorsi multimediali.
 Sa utilizzare in modo creativo i materiali multimediali.

SCUOLA DELL'INFANZIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 1^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 2^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 3^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 4^	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE 5^
CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
Scoprire le regole per stare bene insieme. Scoprire i principali	Sviluppare la capacità di ascolto delle opinioni altrui per accettare,	Riconoscere i propri bisogni, i tratti peculiari del proprio carattere, le	Riconoscere i tratti del proprio carattere, le proprie emozioni nel rispetto delle regole condivise.	Attivare atteggiamenti di ascolto e rispetto nei confronti degli altri. Interagire correttamente con adulti e coetanei, ed inserirsi in modo	Scoprire l'importanza delle regole e delle leggi come cittadino e membro di una comunità. Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: leggi, regole, diritto e dovere.

diritti dell'infanzia. Conoscere la bandiera italiana. Conoscere l'Inno Nazionale. Scoprire la bandiera europea. Conoscere le regole per stare bene insieme. Conoscere i principali diritti dell'infanzia. Conoscere la bandiera italiana. conoscere l'Inno nazionale.	rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé". Comprendere e rispettare le regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione). Comprendere e accettare incarichi e svolgere semplici compiti collaborando per il benessere della comunità.	proprie emozioni, i personali punti di forza e debolezza, aprendosi al confronto con gli altri. Riconoscere in sé gli elementi che unificano e differenziano rispetto agli altri. Applicare le regole presenti nei diversi ambienti di vita.	Riconoscere in sé gli elementi che unificano e differenziano rispetto agli altri accettando le caratteristiche della propria e altrui personalità. Scoprire l'importanza delle regole e delle leggi come cittadino e membro di una comunità.	proficuo nell'interscambio comunicativo, collaborando per la buona riuscita del percorso formativo Capire l'importanza delle regole e delle leggi come cittadino e membro di una comunità. Conoscere gli articoli principali della Costituzione e i Principi generali delle carte internazionali.	Conoscere gli articoli della Costituzione e i Principi generali delle carte internazionali. Conoscere le Organizzazioni, i sistemi sociali e amministrativi e politici a livello locale e nazionale.

[Digitare qui]

Scoprire la
Costituzione
italiana.

Conoscere la
bandiera
europea.

SVILUPPO SOSTENIBILE

[Digitare qui]

Scoprire i comportamenti corretti per la salute. Conoscere i comportamenti corretti per la salute. Intuire la relazione tra inquinamento e cambiamenti climatici. Conoscere la relazione tra inquinamento e	Comprendere e rispettare le regole per il rispetto della natura. Riciclare correttamente i rifiuti e praticare forme di utilizzo e riciclo dei materiali. Usare in modo corretto le risorse,	Osservare e valutare gli esiti del proprio comportamento su di sé, sugli altri e sulle cose. Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale.	Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali. Mettere in atto comportamenti responsabili	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e riconoscere gli effetti del degrado. Conoscere le norme di comportamento per la sicurezza sulla strada. Conoscere i vari tipi di interventi umani che modificano il paesaggio e	Osservare e capire l'influenza del proprio comportamento in relazione al sé, agli altri e all'ambiente che ci circonda. Comprendere l'importanza della salvaguardia del pianeta attraverso strategie di sviluppo sostenibile. Attivare comportamenti corretti di prevenzione igienico-sanitaria nel rispetto di sé e degli altri. Conoscere e rispettare il valore delle bellezze naturali ed artistiche. Adottare comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale.

cambiamenti climatici. Scoprire l'Agenda 2030. Conoscere alcuni obiettivi dell'Agenda 2030.	evitando sprechi d'acqua e di energia. Comprendere il concetto di bene comune: avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti. Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'igiene personale e all'alimentazione.		quale utente della strada. Conoscere le regole che disciplinano il Codice della strada.	l'interdipendenza uomo-natura. Comprendere il legame tra i bisogni dell'uomo e le relative forme di utilizzo dell'ambiente. Sviluppare autonomia nella cura di sé e abitudini di vita adatti a mantenersi in buona salute.	
CITTADINANZA DIGITALE					

[Digitare qui]

Scoprire le nuove tecnologie. Conoscere alcune caratteristiche delle nuove tecnologie. Scoprire i comportamenti corretti per utilizzare le nuove tecnologie.	Utilizzare diversi dispositivi digitali (computer, tablet, software didattici) per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.	Utilizzare strumenti tecnologici per ricercare informazioni anche con l'aiuto dell'insegnante. Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare gli strumenti tecnologici come supporto alla risoluzione dei problemi.	Riconoscere alcuni rischi relativi alla navigazione in rete e adottare comportamenti preventivi. Analizzare, confrontare e valutare la credibilità e l'affidabilità di dati, informazioni e contenuti digitali. Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico.	Utilizzare strumenti tecnologici per ricercare informazioni anche con l'aiuto dell'insegnante. Riconoscere alcuni rischi relativi alla navigazione in rete e adottare comportamenti preventivi Capire, usando tecnologie digitali, i rischi per la salute e le minacce al proprio benessere fisico e psicologico. Utilizzare e condividere informazioni proteggendo se stesso e i propri dati. Utilizzare correttamente il linguaggio e il comportamento in Rete.	Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico. Utilizzare e condividere informazioni personali digitali proteggendo se stessi e gli altri. Essere in grado di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere psico-fisico. Essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psico-fisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo ed al cyberbulling.

IC Pluchinotta si Sant'AgataLiBattiatì

CURRICOLODIGITALE



a.s.2023/2024

SCUOLA DELL'INFANZIA-SCUOLA PRIMARIA

Il **Curricolo Digitale** è un percorso didattico progettato per sviluppare competenze digitali di facile replicabilità, utilizzo e applicazione, necessariamente verticale (su più anni di corso e/o su più livelli di istruzione) con forti elementi di interdisciplinarietà e trasversalità curricolare.

[Digitare qui]

"La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico."

È l'ottima descrizione che ne fa la Commissione Europea all'interno della **Raccomandazione Parlamento Europeo e del Consiglio del 2018** relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.



Figura 1. Le 8 Competenze chiave – Quadro di riferimento Europeo 2008

Breve storia delle competenze digitali nella Scuola Italiana

Le competenze digitali nel nostro ordinamento scolastico si ritrovano attualmente nel profilo finale delle competenze delle **Indicazioni Nazionali** (2012) per il primo ciclo di istruzione: "Lo studente ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza

[Digitare qui]

le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo”. È riportato infine che la competenza digitale “arricchisce la possibilità di accesso ai saperi, consente la realizzazione di percorsi individuali di apprendimento, la comunicazione interattiva e la personale espressione creativa”.

Nel 2015, il **Piano Nazionale Scuola Digitale** (PNSD), documento programmatico che darà negli anni successivi una spinta notevole all’innovazione della scuola nazionale, prefigura la necessità di un quadro di riferimento per le competenze digitali, per integrare i percorsi di studi già normati attraverso le Indicazioni Nazionali e le Linee Guida. Nell’Azione #14 – Un framework comune per le competenze digitali e l’educazione ai media degli studenti, il PNSD dichiara un intento che non sarà mai realizzato a livello centrale: “Lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti richiede quindi – anche nel nostro Paese – una strategia dedicata, che, partendo da una prima necessaria azione di indirizzo, attraverso l’identificazione di un framework chiaro e condiviso, aiuti le istituzioni scolastiche nella progettazione didattica. Dobbiamo chiarire quali contenuti sono e saranno centrali per i nostri studenti, rafforzandone lo stretto legame con i nuovi ambienti e paradigmi di apprendimento facilitati dalle ICT”.

Nel 2013 la Commissione Europea aveva già pubblicato la prima versione del quadro di riferimento **DigComp** (competenze digitali del cittadino), poi aggiornato nel 2016 con la versione 2.0 e nel 2017 con la versione 2.1, risolvendo dunque il “problema” di fornire anche alle scuole dell’Unione un valido riferimento concettuale sul quale poter orientare anche i percorsi di istruzione, dei giovani e degli adulti. Nel 2018 AgID, Agenzia per l’Italia Digitale, recepisce DigComp come quadro di riferimento europeo delle competenze digitali dei cittadini. Nel frattempo, nel 2016, il MIUR promuoveva il bando Curricoli Digitali, allo scopo di finanziare reti di scuole che avrebbero dovuto progettare specifici percorsi sulle competenze digitali. Lavoro avviato concretamente con molto ritardo (la graduatoria dei progetti esce nel giugno 2019, a tre anni dal bando) e non ancora giunto a compimento.

DigComp e le competenze digitali

DigComp è il framework europeo per le competenze digitali, che rappresenta un’unica e ben definita cornice di riferimento per le competenze digitali necessarie a qualsiasi persona, per interagire con il mondo, apprendere e lavorare. La Commissione Europea ha validato questo modello, costruito dal Joint Research Centre (JRC), e ne ha ampliato la portata con differenti declinazioni (per il cittadino, per gli educatori, per le organizzazioni, per i consumatori).

Il DigComp 2.1 è organizzato in 5 aree di competenza, 21 competenze digitali e 8 livelli di padronanza. In questa versione ogni livello di padronanza corrisponde a precise abilità che si acquisiscono e ad uno specifico livello di autonomia nel portare a termine dei compiti.



Figura 2. Le 5 Aree di competenza del DigComp

Le prime tre aree riguardano competenze riconducibili ad attività e usi specifici.

Le aree 4 e 5 (Sicurezza e Problem solving) sono invece “trasversali” in quanto si applicano a qualsiasi tipo di attività svolta attraverso mezzi digitali. Elementi di Problem solving, in particolare, sono presenti in tutte le competenze, ma è stata definita un’area specifica per evidenziare l’importanza di questo aspetto per l’appropriazione della tecnologia e delle pratiche digitali.

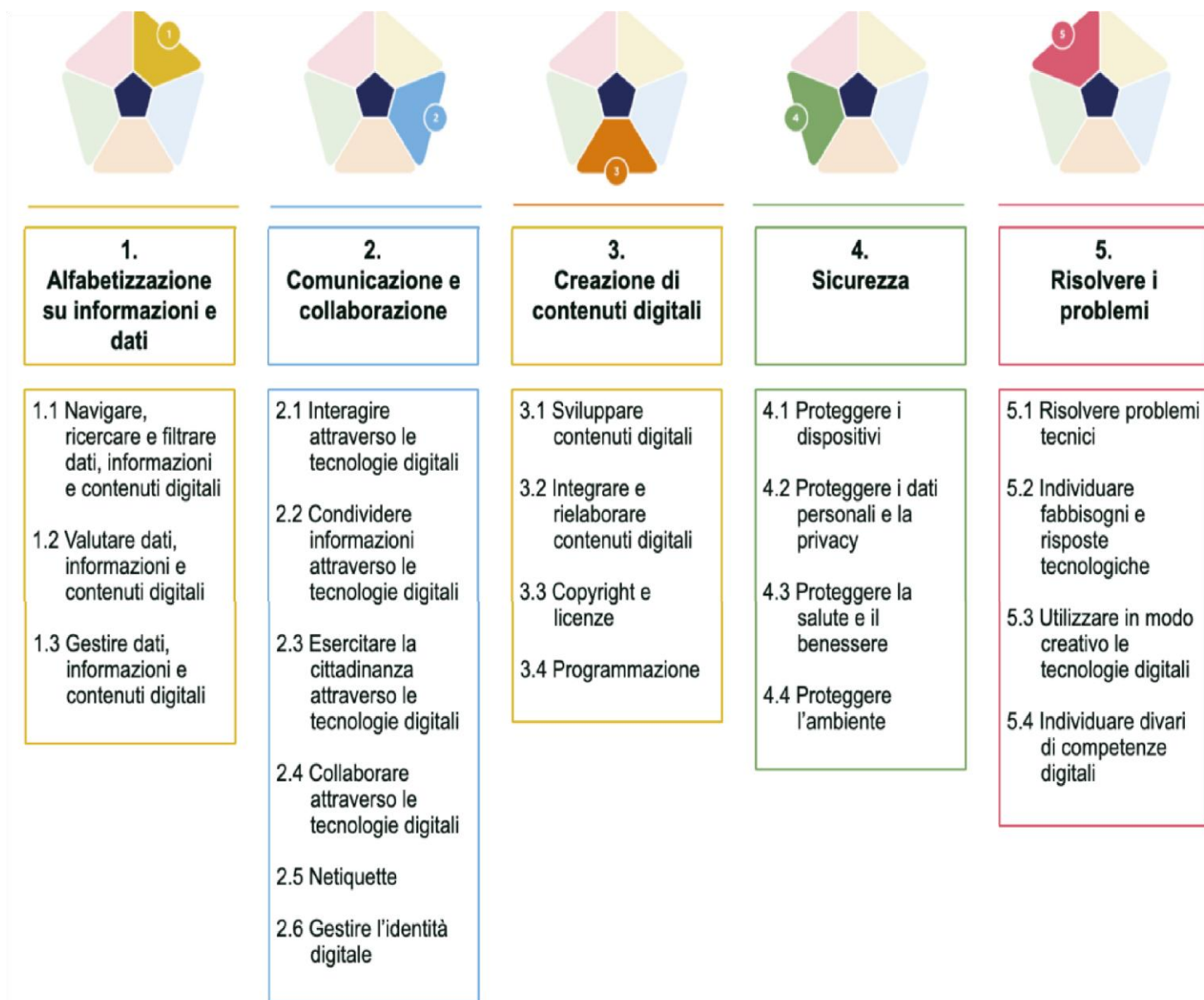


Figura 3. Le 5 aree e le 21 competenze digitali del DigComp

Per ciascuna delle 21 competenze sono individuati otto livelli di padronanza, da quello base a quello altamente specializzato, e vengono citati esempi di utilizzo. Ciascun livello di competenza contiene la descrizione delle conoscenze, abilità e attitudini attese e rappresenta un gradino in più nell'acquisizione da parte dei cittadini delle competenze in base alla sfida cognitiva, alla complessità delle attività che possono gestire e alla loro autonomia nello svolgimento dell'attività.

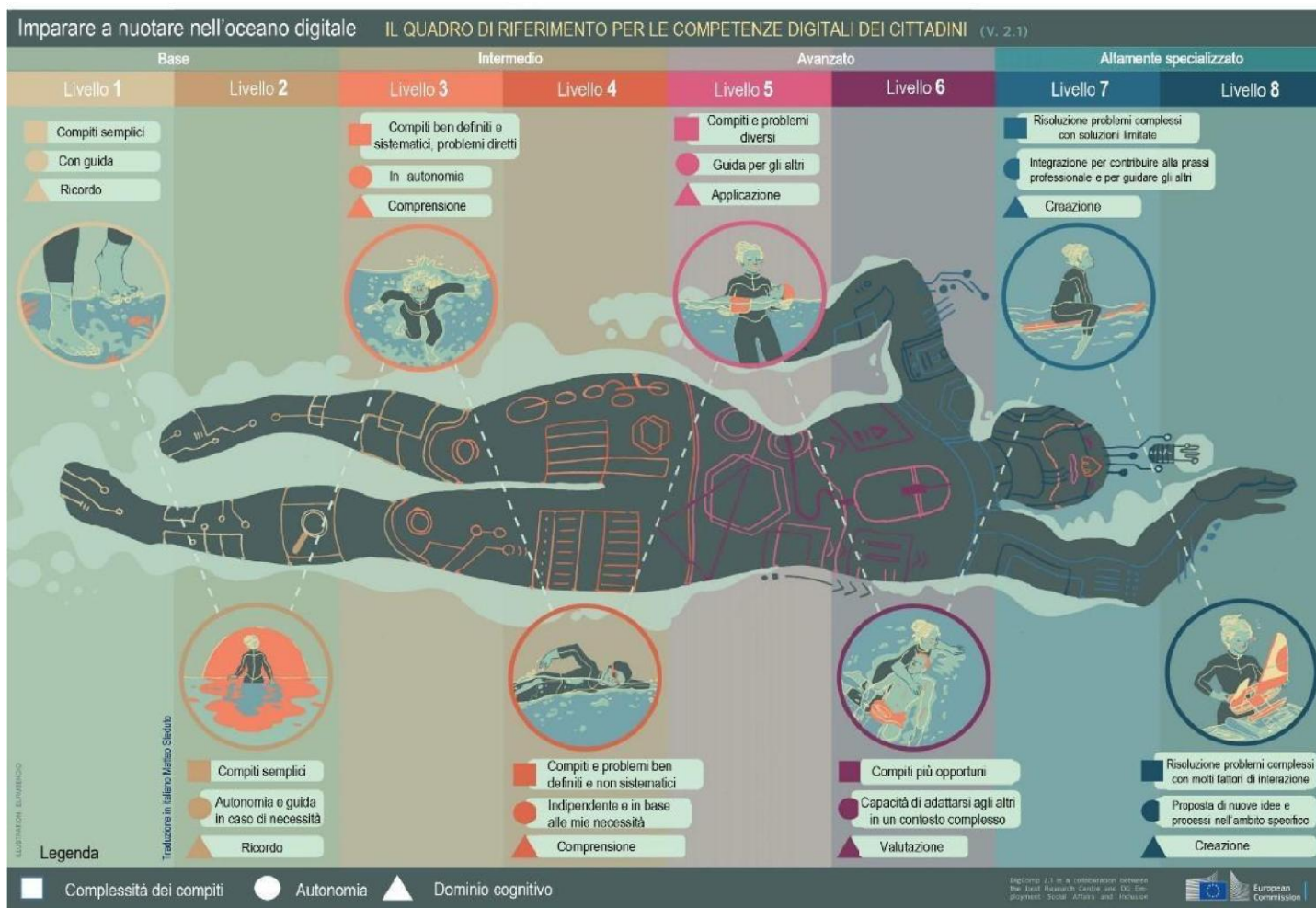


Figura 4. Gli 8 livelli di padronanza Nell'aggiornamento

DigComp 2.2, ci sono due grandi novità:
[Digitare qui]

- la dimensione “**Esempi**”, già presente nella precedente versione, viene ampliata e meglio definita, distinguendo per ciascun esempio conoscenze, competenze e atteggiamenti.

Si tratta di 250 esempi concreti, suddivisi tra le varie competenze, che aiutano a perseguire con gradualità una competenza digitale completa e aggiornata.

- l'introduzione di una nuova “dimensione” rispetto a quelle già presenti (area di competenza, descrittore della competenza, livello, esempi): i “**Casi d'uso**”, che specificano meglio ed integrano gli “Esempi”.

In quest'ambito vediamo per la prima volta un chiaro riferimento ai percorsi scolastici, che vengono supportati nell'applicazione del modello con riferimenti precisi alla didattica.

Riepilogando, le dimensioni, nel nuovo DigComp, sono le seguenti:

DIMENSIONE 1 • AREA DI COMPETENZA

DIMENSIONE 2 • COMPETENZA (descrittore)

DIMENSIONE 3 • LIVELLO DI COMPETENZA

DIMENSIONE 4 • ESEMPI DI CONOSCENZE, COMPETENZE E ATTEGGIAMENTI

DIMENSIONE 5 • CASI D'USO



Il Quadro DigiCompEdu

Il quadro di riferimento europeo per le competenze digitali dei docenti, denominato "DigCompEdu", è basato sul lavoro condotto nel 2017 dal Centro Comune di Ricerca (JRC) della Commissione Europea.

L'obiettivo del quadro DigCompEdu è quello di fornire un modello coerente che consenta ai docenti e ai formatori, appartenenti agli Stati Membri dell'Unione Europea, di verificare il proprio livello di "competenza pedagogica digitale" e di svilupparla ulteriormente secondo un omogeneo modello di contenuti e di livelli di acquisizione.

DigCompEdu prevede **6 aree di competenza digitale, 22 competenze e 6 livelli di padronanza** che ciascun docente dovrebbe possedere.

	Area 1: Coinvolgimento e valorizzazione professionale	Usare le tecnologie digitali per la comunicazione organizzativa, la collaborazione e la crescita professionale
	Area 2: Risorse digitali	Individuare, condividere e creare risorse educative digitali
	Area 3: Pratiche di insegnamento e apprendimento	Gestire e organizzare l'utilizzo delle tecnologie digitali nei processi di insegnamento e apprendimento
	Area 4: Valutazione dell'apprendimento	Utilizzare strumenti e strategie digitali per migliorare le pratiche di valutazione
	Area 5: Valorizzazione delle potenzialità degli studenti	Utilizzare le tecnologie digitali per favorire una maggiore inclusione, personalizzazione e coinvolgimento attivo degli studenti
	Area 6: Favorire lo sviluppo delle competenze digitali degli studenti	Aiutare gli studenti ad utilizzare in modo creativo e responsabile le tecnologie digitali per attività riguardanti l'informazione, la comunicazione, la creazione di contenuti, il benessere personale e la risoluzione dei problemi.

Figura 5. 6 aree di competenza DigCompEdu

1 Coinvolgimento e valorizzazione professionale

- 1.1 Comunicazione organizzativa
- 1.2 Collaborazione professionale
- 1.3 Pratiche riflessive
- 1.4 Crescita professionale

2 Risorse digitali

- 2.1 Selezionare le risorse digitali
- 2.2 Creare e modificare le risorse digitali
- 2.3 Gestire, proteggere e condividere le risorse digitali

3 Pratiche di insegnamento e apprendimento

- 3.1 Pratiche di insegnamento
- 3.2 Guida e supporto agli studenti
- 3.3 Apprendimento collaborativo
- 3.4 Apprendimento autoregolato

4 Valutazione dell'apprendimento

- 4.1 Strategie di valutazione
- 4.2 Analisi dei dati del processo di apprendimento
- 4.3 Riscontro sull'apprendimento e pianificazione didattica

5 Valorizzazione delle potenzialità degli studenti

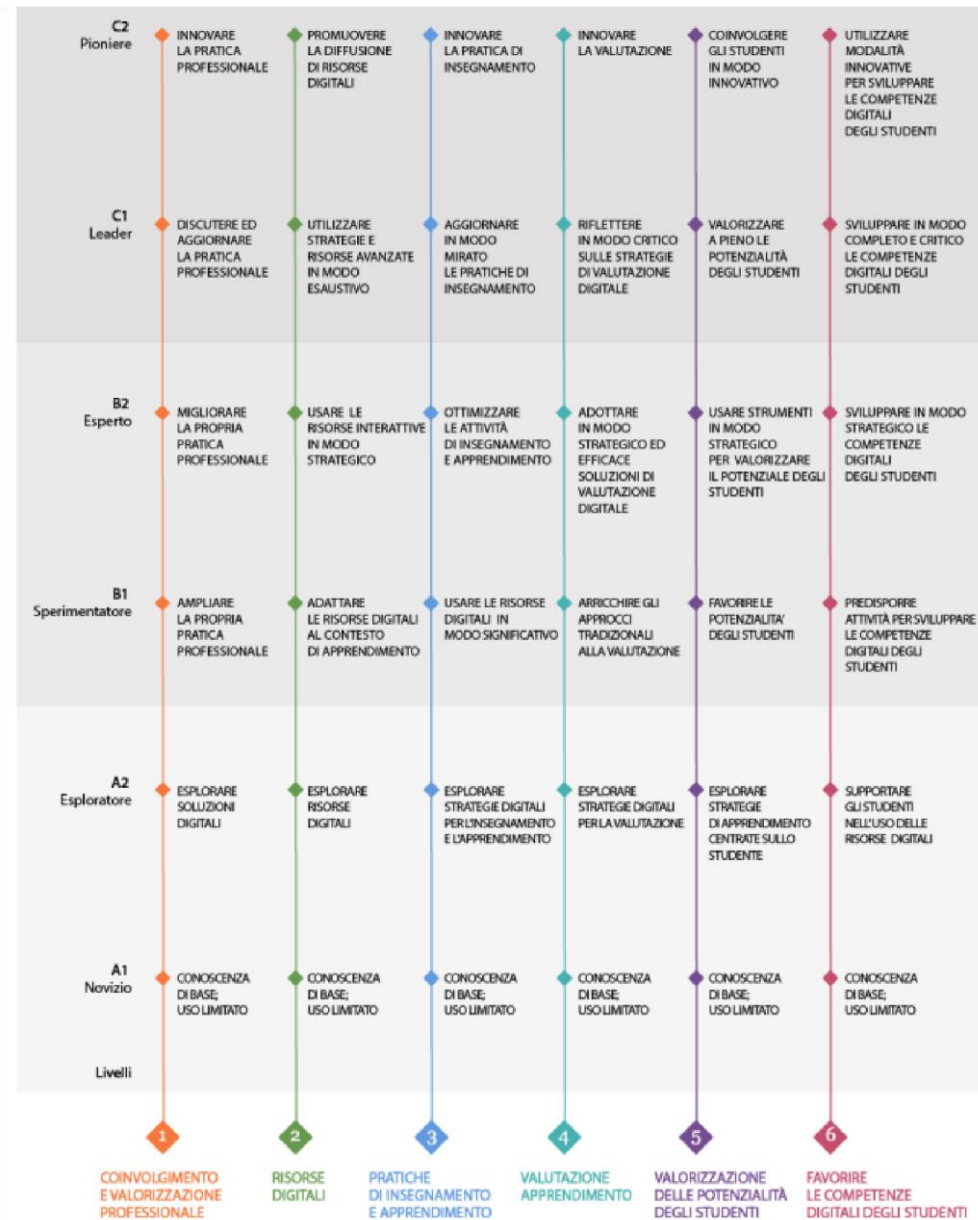
- 5.1 Accessibilità e inclusione
- 5.2 Differenziazione e personalizzazione
- 5.3 Partecipazione attiva

6 Favorire le competenze digitali degli studenti

- 6.1 Alfabetizzazione all'informazione e ai media
- 6.2 Comunicazione e collaborazione digitale
- 6.3 Creazione di contenuti digitali
- 6.4 Uso responsabile del digitale
- 6.5 Risoluzione dei problemi

Figura 6. 22 competenze DigCompEdu

[Digitare qui]



[Digitare qui]

Figura 7. Modello di progressione per area di competenza in DigCompEdu

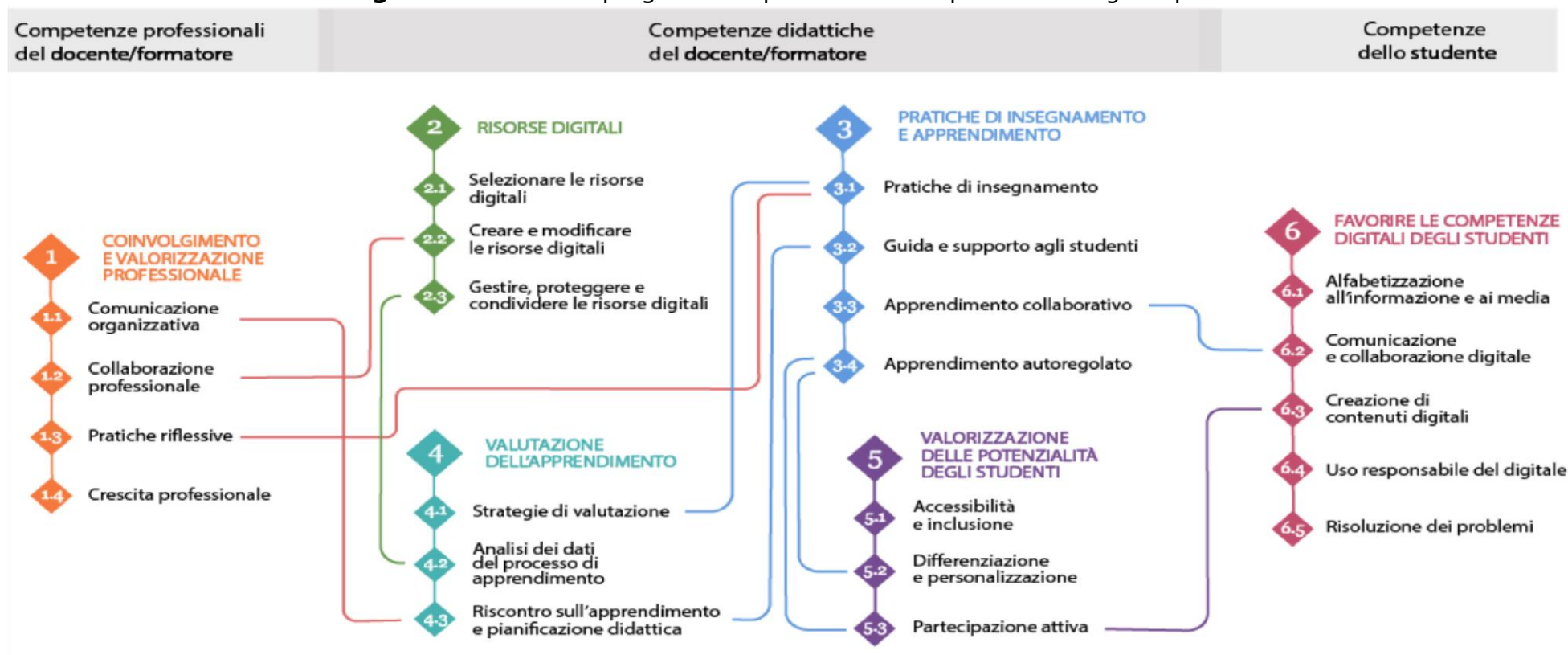


Figura 8. Le competenze del quadro DigCompEdu e le loro interconnessioni

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

La Scuola dell'Infanzia si qualifica come luogo di apprendimento e di socializzazione intenzionalmente organizzato per i bambini da tre a sei anni. Ad essa viene attribuita una pluralità di funzioni garanti del diritto dell'infanzia a costruire la propria identità, autonomia e competenza intellettuale, sociale e valoriale. La funzione educativa della Scuola dell'Infanzia, pertanto, si articola in compiti di natura culturale e di "formazione assistita" che, nel valorizzare l'esperienza del singolo bambino, avviano processi di simbolizzazione

attraverso una pluralità di linguaggi. La Scuola dell'Infanzia tiene conto che i bambini vivono nello stesso contesto esperienziale degli adulti e, fin da piccolissimi, vengono a contatto diretto con le nuove tecnologie. L'avvicinamento e la familiarizzazione verso queste tecnologie, supportati dalla presenza di un adulto, favoriscono il passaggio dal pensiero concreto a quello simbolico, avviando la maturazione delle capacità di attenzione, riflessione, analisi e creatività, attraverso la progettazione di esperienze significative a livello affettivo, cognitivo, metacognitivo e relazionale.

3 – 4 – 5 ANNI		
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONOSCENZE/CONTENUTI
Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere attività, acquisire informazioni, con la guida dell'insegnante.	• Orientarsi tra gli elementi principali del computer e/o le loro funzioni. • Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer. • Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer. • Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli. • Visionare immagini, opere artistiche, documentari. • Utilizzare in modo guidato il computer.	• Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Modalità per individuare ed aprire icone. • Modalità di utilizzo della tastiera (tasti direzionali). • Conoscenza di simboli, lettere e numeri sulla tastiera.
Mette in pratica le prime abilità di	• Eseguire semplici giochi ed esercizi di	• Modalità di utilizzo di software didattici.

tipo logico/linguistico.	tipo logico, linguistico, matematico, topologico con la guida e le istruzioni dell'insegnante. Usare con l'insegnante semplici procedure di ricerca di informazioni.	• Modalità di utilizzo del computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Alunni 5 anni

Creare ambienti immersivi dove dispositivi tecnologici dialogano con materiali reali, il fare analogico è in relazione con il tecnologico (Es: video proiezioni di foto nello spazio della macro-costruttività con materiali non strutturati e naturali). Visionare immagini, brevi filmati e documentari alla LIM.

Sperimentare semplici programmi di grafica, utilizzando la LIM.

Ricomporre un'immagine virtuale, trascinando le varie parti costruttive.

Utilizzare dispositivi tecnologici (Es: microscopio digitale, macchina fotografica, webcam) come strumenti per conoscere e indagare la realtà. Una tecnologia in dialogo con gli altri linguaggi (una webcam posta vicino alla finestra per inquadrare l'esterno in una connessione amplificata tra realtà e immagine, come potenziamento dei sensi).

Dialogo e coinvolgimento delle famiglie per un uso limitato e consapevole delle tecnologie.

Coinvolgimento delle famiglie nell'utilizzo della piattaforma scolastica Google Workspace e Classroom per condivisione file e documentazione.

Coding unplugged (capacità di muoversi nello spazio seguendo delle indicazioni, di risolvere un problema in modo creativo, di creare un codice e seguire un ritmo, una sequenza, per progettare azioni e percorsi). Coding (prime esperienze con Cubetto e Bee bot, Cody Roby e Codyway) .

RACCORDI SCUOLA dell'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA l'alunno:

[Digitare qui]

- ❖ dimostra interesse per giochi multimediali;
- ❖ si approccia con macchine e strumenti tecnologici;
- ❖ sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media;
- ❖ esegue giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer;
- ❖ è capace di muoversi nello spazio seguendo indicazioni/comandi;
- ❖ esegue attività in unplugged con Cody Roby, Codyway, Bee bot o Blue bot e Cubetto.



CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

CLASSE PRIMA		
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONOSCENZE/CONTENUTI

[Digitare qui]

Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	• Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. • Progettare e compiere nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti. • Conoscere le parti principali del computer.	• Gli elementi principali del computer: mouse e tastiera, schermo. • Gli elementi principali della LIM: schermo, uso del touch screen. • Le icone. • La tastiera: simboli, lettere, numeri tasti direzionali
Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	• Utilizzare il computer per eseguire giochi didattici. • Avviare all'utilizzo di programmi di videoscrittura e di grafica.	• Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante.

Al termine della classe PRIMA l'alunno deve accendere e spegnere il computer e la Digital Board; conoscere le principali parti del computer e le loro funzioni; saper utilizzare semplici programmi per disegnare e giochi didattici; scrivere parole e semplici frasi con programma di videoscrittura; utilizzare correttamente il mouse e la tastiera.

CLASSE SECONDA		
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONOSCENZE/CONTENUTI
Utilizza con consapevolezza e	• Conoscere le parti principali del	• Le funzioni di base di un personal

responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	computer. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.	computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di dialogo, le cartelle, i file. • Semplici programmi di grafica e/o didattici.
Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	• Utilizzare il computer per eseguire giochi didattici. • Avviare all'utilizzo di programmi di videoscrittura e di grafica. • Avviare all'utilizzo di programmi per la presentazione dei lavori realizzati.	• Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzare il computer e software didattici per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche, con la guida e le istruzioni dell'insegnante. • Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.

Al termine della classe SECONDA l'alunno deve

accendere e spegnere in modo corretto il computer e la Digital Board;
 utilizzare il mouse per dare alcuni semplici comandi al computer;
 usare i principali comandi della tastiera;

aprire e chiudere un file; aprire e chiudere un'applicazione; utilizzare programmi di videoscrittura e disegno; usare software didattici.

CLASSE TERZA

COMPETENZE	OBIETTIVI	CONOSCENZE/CONTENUTI
Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare,	• Usare oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza.	• Le funzioni di base di un personal computer e di un sistema operativo: le icone, le finestre di
produrre ed elaborare dati e informazioni.	• Progettare e realizzare semplici prodotti multimediali. • Verbalizzare le procedure di realizzazione e funzionamento apprese. • Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.	• dialogo, le cartelle, i file. Semplici programmi di grafica e/o • giochi didattici. • Utilizzo di software didattici. Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi.
Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	• Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione. • Conoscere le regole dell'etichetta del Web e i rischi collegati ad un uso scorretto.	• Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Utilizzo, con l'assistenza dell'insegnante dei principali motori di ricerca a supporto dell'attività didattica (immagini, ricerche mirate).

		Uso della posta elettronica per comunicare. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati.

Al termine della classe TERZA l'alunno deve accendere e spegnere in

modo corretto il computer e la Digital Board; utilizzare il mouse e tastiera; creare una cartella personale; salvare con nome in una cartella e/o su supporto removibile; aprire e chiudere un file, aprire e chiudere un'applicazione; utilizzare i primi elementi di formattazione (impostare il carattere e allineare il testo) per scrivere brevi testi; usare software didattici; eseguire ricerche, online, guidate; costruire la linea del tempo in forma digitale.

[Digitare qui]

CLASSE QUARTA		
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONOSCENZE/CONTENUTI
Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	• Usare oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. • Progettare e realizzare semplici prodotti multimediali. • Verbalizzare le procedure di realizzazione e funzionamento apprese. • Utilizzare strumenti tecnologici.	• Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di semplici testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati. • Le funzioni di base di un foglio elettronico per la creazione di
		tabelle e grafici. • La stampa dei documenti.

Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	• Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione. • Conoscere le regole dell'etichetta del Web e i rischi collegati ad un uso scorretto. • Conoscere il pericolo del Cyberbullismo, le tutele e le azioni possibili.	• Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. Il • collegamento a Internet attraverso un browser e navigazione di alcuni siti selezionati. • La navigazione in Internet: le regole e le responsabilità. • Motori di ricerca e licenze Creative Commons. • La posta elettronica per lo scambio di semplici messaggi e l'uso elementare e responsabile della webcam. • Costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (bacheche condivise). • Il blog come strumento per comunicare. I "Social", regole della comunicazione educata, responsabilità nell'utilizzo e nella condivisione di materiali (foto, video...).

Al termine della classe QUARTA l'alunno deve

utilizzare semplici programmi per elaborare mappe utili per lo studio;
usare corsivo, grassetto e sottolineatura; colorare un testo; usare i
comandi di allineamento e di giustificazione del testo; usare la
formattazione del paragrafo; inserire elenchi puntati; usare il
programma di videoscrittura; usare software didattici; eseguire
ricerche, online, guidate.

CLASSE QUINTA		
COMPETENZE	OBIETTIVI	CONOSCENZE/CONTENUTI
Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.	• Usare oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. • Progettare e realizzare semplici prodotti multimediali. • Verbalizzare le procedure di realizzazione e funzionamento apprese. • Utilizzare strumenti tecnologici.	• Le funzioni di base dei programmi di videoscrittura per la produzione di testi. • Le funzioni base dei programmi di presentazione per la rappresentazione dei lavori realizzati. • Le funzioni di base di un foglio elettronico per la creazione di tabelle e grafici. • La stampa dei documenti.

Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	• Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per elaborare dati, testi, immagini, per produrre artefatti digitali in diversi contesti e per la comunicazione. • Conoscere le regole dell'etichetta del Web e i rischi collegati ad un uso scorretto. • Conoscere il pericolo del Cyberbullismo, le tutele e le azioni possibili.	• Il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi. • Navigazione in una rete locale, accesso alle risorse condivise, scambio di documenti. • Il collegamento a Internet attraverso un browser e la navigazione di alcuni siti selezionati. • La navigazione in Internet: le regole e le responsabilità. • Motori di ricerca e licenze Creative Commons.
		• Il Blog come strumento per comunicare. • Costruzione di semplici documenti ottenuti collegando tra loro informazioni provenienti da sorgenti diverse (bacheche condivise). • I "Social", regole della comunicazione educata, responsabilità nell'utilizzo e nella condivisione di materiali (foto, video...).

		• Riconoscere episodi di "Cyberbullismo" ed elaborare strategie di contrasto.

Al termine della classe QUINTA l'alunno deve

inserire bordi e sfondi; utilizzare la barra del disegno inserire wordart e clipart;
utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione (email...), ricerca e
svago; conoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie informatiche;
usare il programma di videoscrittura; utilizzare il controllo ortografico e
grammaticale; conoscere i più comuni motori di ricerca; conoscere PowerPoint.

RACCORDI SCUOLA PRIMARIA - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA l'alunno

- ❖ conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi;
- ❖ sa utilizzare applicazioni e semplici software di vario tipo;
- ❖ conosce e sa utilizzare le principali app di Google Workspace con il proprio account studente;
- ❖ scrive, revisiona, arricchisce con immagini e archivia testi scritti al computer;
- ❖ utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati;
- ❖ costruisce presentazioni;
- ❖ archivia gli elaborati in cartelle personali e dispositivi mobili;
- ❖ accede a internet con la guida dell'insegnante e utilizza la rete per reperire, produrre, presentare, scambiare informazioni;
- ❖ riconosce e descrive alcuni rischi relativi alla navigazione in rete e adotta comportamenti preventivi;
- ❖ conosce i principi base del coding;
- ❖ conosce ed opera in Code.org; ❖ utilizza ambienti editor.

TRAGUARDI FORMATIVI

Al termine della Scuola dell'INFANZIA

- Padroneggiare prime abilità di tipo logico, iniziare ad interiorizzare le coordinate spazio temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Al termine della Scuola Primaria

- Utilizzare con dimestichezza e spirito critico le nuove tecnologie.
- Usare gli strumenti digitali e la rete per reperire, valutare, produrre, presentare, scambiare informazioni.
- Riflettere sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
- Utilizzare piattaforme di condivisione.

PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (Indicazioni Nazionali 2012)

“L'alunno usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati e informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.”

VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

In ambito educativo, la valutazione può rappresentare un elemento capace di facilitare o di ostacolare l'innovazione. Quando si cerca di integrare le tecnologie digitali nella didattica, bisogna considerare in che modo tale integrazione possa ottimizzare le strategie di valutazione esistenti. Allo stesso tempo, bisogna anche considerare in che modo le tecnologie digitali possono essere utilizzate per creare o favorire approcci di valutazione innovativi. Il docente/formatore con competenze digitali avanzate deve essere in grado di utilizzare le tecnologie digitali anche nell'ambito della valutazione, tenendo in giusta considerazione questi aspetti fondamentali. Inoltre, l'uso delle tecnologie digitali nell'educazione (per fini di valutazione, apprendimento, di organizzazione e altro) apre la porta ad una vasta gamma di dati diversi relativi alle attività e alle modalità di apprendimento di ogni studente. Saper analizzare e interpretare questi dati, per poi utilizzarli nella fase decisionale, sta diventando sempre

più importante in ambito educativo, insieme all'analisi di dati (digitali e non) relativi all'attività degli studenti e ai risultati raggiunti. Allo stesso tempo, le tecnologie digitali possono essere utili al docente / formatore per monitorare i progressi degli studenti, per offrire un riscontro tempestivo agli studenti e per valutare e adattare le strategie didattiche utilizzate.

Strategie di valutazione

Usare le tecnologie digitali per la valutazione sia formativa che sommativa. Diversificare e ottimizzare le modalità e gli approcci adottati per la valutazione.

Analisi dei dati del processo di apprendimento

Generare, selezionare, analizzare e interpretare i dati digitali relativi all'attività degli studenti e ai risultati progressivamente raggiunti. Utilizzare tali dati per comprendere meglio e ottimizzare i processi di insegnamento e apprendimento.

Riscontro sull'apprendimento e pianificazione didattica

Usare le tecnologie digitali per fornire agli studenti un riscontro tempestivo e personalizzato. Utilizzare i dati generati dall'uso delle tecnologie digitali per adattare le proprie strategie didattiche e per fornire un supporto mirato. Garantire che i dati generati dall'uso delle tecnologie digitali siano comprensibili sia agli studenti che ai genitori, e che possano essere utilizzati per prendere decisioni strategiche.

VALORIZZAZIONE DELLE POTENZIALITA' DEGLI STUDENTI

Uno dei punti di forza delle tecnologie digitali nell'educazione è il loro potenziale nel favorire strategie didattiche centrate su chi apprende, amplificando le opportunità degli studenti di appropriarsi del proprio percorso di apprendimento e di esserne protagonisti attivi. Le tecnologie digitali possono quindi essere utilizzate per coinvolgere e motivare gli studenti, ad esempio nell'approfondire uno specifico argomento di studio, nello sperimentare diverse possibilità o soluzioni, nell'esplorare e comprendere le interconnessioni, nel proporre soluzioni creative o nel realizzare un artefatto e rifletterci. Le tecnologie digitali possono inoltre contribuire a sostenere la differenziazione nelle classi, favorendo una didattica personalizzata, che propone al singolo studente attività adatte al proprio livello di competenza, ai propri interessi ed esigenze di apprendimento. Tuttavia, il docente/formatore deve prestare attenzione a non incrementare le disuguaglianze (ad esempio nell'accesso alle tecnologie digitali o alle relative competenze digitali) e a garantire l'accessibilità a tutti gli studenti, compresi quelli con bisogni educativi speciali.

Accessibilità e inclusione

Assicurare che le risorse e le attività di apprendimento proposte siano accessibili a tutti gli studenti, inclusi quelli con bisogni speciali. Considerare aspettative, abilità, abitudini e preconcezioni di ogni studente rispetto al (mondo) digitale e rispondere in modo appropriato, anche in funzione di eventuali vincoli contestuali, fisici o cognitivi che possano condizionare l'uso delle tecnologie digitali da parte dello studente stesso.

Differenziazione e personalizzazione

Utilizzare le tecnologie digitali per rispondere ai diversi bisogni educativi dei singoli studenti, permettendo a ciascuno di procedere al proprio ritmo e a diversi livelli, definendo percorsi e obiettivi individuali.

Partecipazione attiva

Utilizzare le tecnologie digitali per far sì che gli studenti affrontano in modo propositivo e creativo un argomento di studio. Abbinare l'utilizzo delle tecnologie digitali a strategie didattiche in grado di favorire l'attivazione delle abilità trasversali e del pensiero critico, nonché la libera espressione della creatività. Ampliare il percorso di apprendimento, integrando nuove attività da svolgere in contesti reali, in cui lo studente sia coinvolto in attività pratiche, in percorsi di ricerca scientifica, o nella risoluzione di problemi complessi o che si basano sull'uso di strategie in grado di promuovere un maggior coinvolgimento attivo di chi apprende argomenti complessi.

A cura dell'Animatrice Digitale Ragona Santa Cinzia e del Team per l'Innovazione

CURRICOLO VERTICALE DI EDUCAZIONE CIVICA

Educazione civica
Cittadinanza
Obiettivi ONU
Global Goals
Libertà
Responsabilità
Educazione digitale
Sviluppo sostenibile
Agenda 2030
Futuro
Giovani
Comunità
Cambiamento
Sostenibilità
Sicurezza online
Costituzione

[Digitare qui]

PREMESSA

L'insegnamento e l'apprendimento dell'Educazione Civica è un obiettivo irrinunciabile nella mission di un'istituzione fondamentale come la scuola. Suddetta disciplina possiede sia una dimensione integrata sia una trasversale che coinvolge così l'intero sapere. La scuola è la prima palestra di democrazia, una comunità in cui gli alunni possono esercitare diritti inviolabili nel rispetto dei doveri sociali. Qui gli alunni si confrontano con regole da rispettare e vivono nella quotidianità esperienze di partecipazione attiva che costituiscono il primo passo verso il loro futuro di cittadini attivi, consapevoli e responsabili. In classe gli studenti iniziano a vivere pienamente in una società pluralistica e complessa come quella attuale, sperimentano la cittadinanza e iniziano a conoscere e a praticare la Costituzione. Il presente curriculum,, come previsto dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020, offre ad ogni alunno un percorso formativo organico e completo capace di stimolare i diversi tipi di intelligenza e di favorire l'apprendimento di ciascuno. L'articolo 1, nell'enunciare i principi, sancisce innanzitutto che l'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Inoltre, stabilisce che l'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare, in particolare, i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona.

Nell'articolo 7 della Legge è affermata la necessità che le istituzioni scolastiche rafforzino la collaborazione con le famiglie al fine di promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide del presente e dell'immediato futuro anche integrando il Patto Educativo di Corresponsabilità ed estendendolo alla scuola primaria e dell'Infanzia. La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari.

Le Istituzioni scolastiche sono chiamate, pertanto, ad aggiornare i curricula di istituto e l'attività di programmazione didattica nel primo e nel secondo ciclo di istruzione, al fine di sviluppare "la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società". Pertanto, ogni disciplina si prospetta come parte integrante della formazione civica e sociale di ogni alunno, rendendo consapevole la loro

ricomposizione nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini e dei ragazzi nei diversi gradi di scuola.

I tre nuclei tematici

Come riportato nelle Linee Guida, il seguente curriculum si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali:



1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà.

- la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare.

[Digitare qui]

- i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite.



2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

- L'Agenda 2030 dell'ONU affronta il tema della sostenibilità non solo sul fronte ambientale, ma anche su quello dello sviluppo, delle società sostenibili e dei diritti.
- Gli obiettivi dell'Agenda 2030 non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone.

- In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la protezione civile, il rispetto per gli animali e i beni comuni.



3. CITTADINANZA DIGITALE (art.5 della Legge)

- Esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti.
- E' la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali.
 - Consente l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo e mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta.
- L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate.

[Digitare qui]

- Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi che coinvolge tutti i docenti.

Pertanto, come previsto dalle Linee guida, il Collegio dei Docenti provvede ad individuare all'interno del curricolo i traguardi di competenze, non già previsti, integrando, in via di prima applicazione, il Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione e il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente, rinviando all'a.s. 2022/2023, la determinazione dei traguardi di competenza e degli obiettivi specifici di apprendimento sia per l'infanzia che per la scuola primaria.

La prospettiva trasversale dell'insegnamento di Educazione Civica

L'articolo 2 dispone che, a decorrere dal 1° settembre dell'a. s. successivo alla data di entrata in vigore della legge, nel primo e nel secondo ciclo di istruzione è attivato l'insegnamento - definito "trasversale" dell'educazione civica, offrendo un paradigma di riferimento diverso da quello delle singole discipline. Le istituzioni scolastiche prevedono l'insegnamento dell'educazione civica nel curricolo di istituto, per un numero di ore annue non inferiore a 33 (corrispondente a 1 ora a settimana), da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti. Nelle scuole del primo ciclo l'insegnamento trasversale dell'educazione civica è affidato, in contitolarità, ai docenti di classe di Cittadinanza e Costituzione, storia, geografia, scienze, arte, educazione motoria e tecnologia. Il docente cui sono affidati i compiti di coordinamento sarà quello di Cittadinanza e Costituzione che avrà cura di favorire l'opportuno lavoro preparatorio nel team. Nell'ambito del piano annuale delle attività saranno previsti specifici momenti di programmazione interdisciplinare. I temi sviluppati saranno inseriti nel PTOF e condivisi con le famiglie.

La Valutazione

Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del team o del consiglio di classe gli elementi conoscitivi, desunti da prove già previste, o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. I criteri di valutazione deliberati dal collegio dei docenti per le singole discipline e già inseriti nel PTOF dovranno essere integrati in modo da ricomprendere anche la valutazione dell'insegnamento di educazione civica. Sulla base di tali informazioni, in sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dai docenti del team o del Consiglio di Classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

Per gli anni scolastici 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 la valutazione dell'insegnamento di educazione civica farà riferimento agli obiettivi di apprendimento e alle competenze e conoscenze che il collegio docenti, nella propria autonomia di sperimentazione, avrà individuato e inserito nel curriculum per l'educazione civica. Per gli alunni della scuola primaria, in coerenza con quanto disposto dal decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, il docente coordinatore propone l'attribuzione di un giudizio descrittivo, elaborato tenendo a riferimento i criteri valutativi indicati nel PTOF.

Scuola dell'Infanzia

Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile. Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curriculum possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali.

Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.

Il costante approccio concreto, attivo e operativo all'apprendimento potrà essere finalizzato anche alla inizializzazione virtuosa ai dispositivi tecnologici, rispetto ai quali gli insegnanti potranno richiamare i comportamenti positivi e i rischi connessi all'utilizzo, con l'opportuna progressione in ragione dell'età e dell'esperienza.

Così come prevedono le Linee Guida del 22/06/2020, per la Scuola dell'Infanzia "tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente,

al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali".

Educare alla Cittadinanza significa scoprire gli altri, i loro bisogni e la necessità di gestire i rapporti interpersonali attraverso regole condivise che si definiscono attraverso il dialogo, il primo riconoscimento dei diritti e dei doveri. Significa porre le fondamenta di un abito democratico, rispettoso del rapporto uomo - mondo - natura -ambiente e territorio di appartenenza sin dall'infanzia.

L'educazione alla Cittadinanza anche nella scuola dell'infanzia persegue l'obiettivo di fornire agli alunni quelle determinate competenze che permetteranno loro di impegnarsi attivamente alla costruzione di una società democratica e di capire e vivere le regole della stessa. Inoltre l'educazione alla Cittadinanza persegue l'obiettivo di far conoscere le istituzioni locali e che si partecipi al loro sviluppo.